**Основна школа „Светислав Голубовић Митраљета“ Батајница**

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**РЕДОВНА НАСТАВА**

 **Школска 2021/2022. година; Месец: СЕПТЕМБАР; Разред: трећи; Назив предмета: Ликовна култура; Недељни фонд часова: два**

| **Настав-на тема** | **Наставна јединица** | **Тип часа** | **Исходи** | **Међуђредметна повезаност** | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| МАТЕРИЈАЛИ | 1.2. | Уводни час, договор о начину рада. Употреба различитих материјала у ликовном стваралаштву. Својства материјала | обрада | – изражава своја запажања о одабраним материјалима и техникама;– разговара са вршњацима о свом и туђем раду и врши процену ликовног израза; | Српски језик | - Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални Индивидуални | Дијалошка метода, вербална метода, илустративно-демонстративна метода, практични рад | Ликовни материјал по избору ученика |
| Природа и друштво | - се понаша тако да уважава различитости других људи |
| МАТЕРИЈАЛИ | 3.4. | Цртачки материјали и технике | обрада  | – поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора за рад;– материјал и прибор за рад користи на безбедан и одговоран начин у складу са инструкцијама;– изражава своје замисли одабраним материјалима и техникама;– говори о свом и туђем радом и врши процену ликовног израза; | Природа и друштво | – објасни како рециклажа помаже очувању природе;- се понаша тако да уважава различитости других људи | Фронтални Индивидуални | Дијалошка метода, вербална метода, илустративно-демонстративна метода, практични рад | Презентација, слике,лист блока, црна темпера или туш, танка четкица или перо за писање тушем |
| Српски језик | - учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника. |
| Грађанско васпитање | - ученик пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата другачије мишљење. |
| МАТЕРИЈАЛИ | 5.6. | Сликарски материјали и технике | обрада  | – поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора за рад;– материјал и прибор за рад користи на безбедан и одговоран начин у складу са инструкцијама;– указује на сличноти и разлике које опажа у уметничким делима;– изражава своја запажања одабраним материјалима и техникама;– говори о свом и туђем раду и врши процену ликовног израза; | Грађанско васпитање | - ученик пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата другачије мишљење. | Фронтални Индивидуални | Дијалошка метода, вербална метода, илустративно-демонстративна метода, практични рад | Слика, репродукција иконе Светог Саве, картон за сликање, темпера боје, јаје, четкице различите дебљине, палета за мешање боја, посуда за воду |
| Природа и друштво | - се понаша тако да уважава различитости других људи- сарађује са другима у групи на заједничким активностима– објасни како рециклажа помаже очувању природе; |
| Српски језик | - учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника. |
| МАТЕРИЈАЛИ | 7.8. | Природни и вештачки материјали. Правимо свој прибор и метаријале за рад | обрада  | – поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора за рад;– материјал и прибор за рад користи на безбедан и одговоран начин у складу са инструкцијама;– преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу стварајући уметничко дело;– говори о свом и туђем раду и врши процену ликовног израза. | Природа и друштво | – испољи заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду;– објасни како рециклажа помаже очувању природе; | Фронтални Индивидуални | Дијалошка метода, вербална метода, илустративно-демонстративна метода, практични рад | Дебљи картон или табла стиропора, мање картонске кутије или слична амбалажа, штапићи, шпатуле, пластичне чаше, алуминијумска фолија и други отпадни материјал по избору ученика, лепак, маказе |
| Грађанско васпитање | - ученик пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата другачије мишљење. |
| Српски језик | - учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Начин праћења напредовања и постигнућа ученика** | Континуирано током школске године, након сваке области. Током сваког часа кроз активности и израду домаћег задатка. Сумативнно и формативно праћење и оцењивање на основу предвиђених стандарда постигнућа., тестови, контролни задаци, усмено испитивање |

|  |  |
| --- | --- |
| Евалуација квалитета испланираног: | Претходног месеца су одржани сви планирани часови, није било одступања. |
| Међупредметна корелација и компетенције | 1)ликовна култура: скицирање на основу задатка; посматрање различитих слика у оквиру презентација; различити начини ликовног демонстрирања математичког градива;2)српски језик: разумевање прочитаног; давање одговора на питање; анализа реченице у текстуалном задатку у смислу издвајања познатог3)свет око нас: различити типови задатака у којима има елемената живе/неживе природе4)физичко васпитање: заступљено најчшће у завршном делу часа у оквиру систематизације градива кроз игру и слично |

Датум предаје плана : Предметни наставник:

Август, 2021. год.Актив учитеља 3. разреда