|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 1** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | Језичка култура | | |
| **Наставна јединица:** | Поново у школи | | |
| **Тип часа:** | Уводни час | | |
| **Циљ часа:** | Слободно причање на основу личних искустава | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника * препричава доживљај * састави потпуну реченицу | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз припремљени ребус уводи ученике у час * подсећа ученике на одређену песму   и најављује наставну јединицу | * решавају ребус * певају песму |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * подстиче ученике на разговор и покреће тему о првом дану школе; поставља питања у вези са темом * методом вођене фантазије подстиче машту ученика и наводи их да се присете битних догађаја * задаје ученицима задатак да кроз стрип представе важне догађаје којих се сећају * покреће дискусију о завршеним радовима * задаје ученицима задатак | * одговарају на питања, коментаришу и размењују искуства; слушају једни друге * присећају се битних догађаја које ће представити стрипом * причају о својим доживљајима на основу нацртаног стрипа * записују, читају и упоређују реченице о школи |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * распоређује ученике у групе како би урадили времеплов * организује одељењску изложбу за презентовање радова * даје ученицима инструкције за рад код куће | * рад у групи (цртају времеплов) * презентују своје радове * активно учествују у коментарисању и процењивању радова * уважавају мишљење осталих |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици развијају и богате своју језичку културу кроз разговор, изношење својих искустава, ставова и мишљења * своје догађаје/доживљаје успешно представљају стрипом * свака група је представила свој времеплов * кроз презентовање и коментарисање радова, аргументују своје ставове, поштујући туђе мишљење | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 2** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Тај догађај ће остати у мом сећању | | |
| **Тип часа:** | Говорна вежба – вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Састављање плана причања и причање према плану | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * користи различите облике усменог изражавања – препричава према плану * правилно састави дужу и потпуну реченицу * поштује и примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * методом вођене фантазије и употребом времеплова враћа ученике у прошлост, у одређени тренутак * подстиче ученике да разговарају о летњем распусту | * помоћу ,,времеплова“ се присећају одређених тренутака из прошлости * разоварају на тему летњег распуста * износе своја искуства и слушају друге |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * даје упутства ученицима да кроз пантомиму прикажу своје летње активности * најављује наставну јединицу * са ученицима прави план причања * упућује ученике да опишу, запишу и цртежом представе своје активности | * користе пантомиму да прикажу одређене активности; показују и погађају * заједнички праве план причања * описују своје догађаје на основу плана * записују у свеске и представљају цртежом |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * говори ученицима да осмисле слоган и на најбољи начин изрекламирају своје радове * задаје инструкције ученицима за рад код куће | * презентују своје радове * смишљају слоган и рекламирају своје радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * своју језичку способност и креативност испољавају кроз пантомиму и израду рекламног слогана * развијају језичку и говорну културу кроз разговор, дискусију, коментарисање, процењивање, описивање | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 3** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Читање и анализа домаћих задатака | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, упоређивање и анализа писаних радова на задату тему | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја; * износи своје мишљење о прочитаним радовима | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз понављање захтева за домаћи задатак наставник проверава колико ученици познају правила | * понављају захтеве за домаћи задатак |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * припрема одговарајуће место у учионици за ученике * даје упутства ученицима како ће се међусобно оцењивати * поставља јасна правила * припрема ученике на анализу задатака и бирање најбољих | * пажљиво прате упутства према којима ће се радити * читају своје радове * пажљиво слушају и оцењују друге * анализирају радове, коментаришу и бирају најбоље |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * разврстава ученике у парове и задаје активности (записују и украшавају реченице које ученици сами бирају као најбоље и стављају на пано) * задаје инструкције ученицима за рад код куће | * ученици у паровима записују реченице које су им се највише допале, украшавају их и стављају на пано |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * пажљивим слушањем и правичним критеријумима, анализирају и оцењују радове осталих, износе своје ставове и мишљења, али и поштују туђа * испољавају своју креативност уређивањем паноа тракама које украшавају | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 4** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Иницијални тест | | |
| **Тип часа:** | Провера | | |
| **Циљ часа:** | Провера знања о језику стечених у првом разреду | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * покаже и примени знање стечено у првом разреду | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * најављује наставну јединицу * даје јасна упутства за рад * припрема тест за ученике | * пажљиво слушају упутства |
| **Главни део часа**  **(35 минута)** | * дели ученицима тестове * прати и контролише рад ученика | * самостално раде тест |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * провера успешности ученика на тесту знања * разрешава недоумице и евентуалне грешке * прати и вреднује рад ученика | * ученици одговарају на питања * постављају додатна питања уколико их имају |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * решавањем теста ученици су обновили и проверили своја знања из језика | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 5** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Анализа теста и обнављање градива првог разреда | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Читање и разумевање задатака у вези са градивом првог разреда; обнављање основних знања о језику | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * разликује речи и реченице * поштује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, рад у пару, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * обавештава ученике о резултатима теста * подстиче ученике на дискусију о тесту * коментарише одговоре ученика | * износе своја искуства * коментаришу задатке са теста |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * задаје ученицима задатке за рад у уџбенику * упућује ученике да слушају једни друге и проверавају решења * указује на могуће грешке * организује рад у пару и начин проверавања задатака * истиче тачно урађене задатке | * самостално раде задатке у уџбенику * слушају једни друге и проверавају своја решења * исправљају могуће грешке * у пару проверавају задатке једни другима |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје ученицима да направе подсетнике о градиву из првог разреда, који ће бити истакнути на паноу * упућује их на основна правила и даје смернице за рад | * праве подсетнике и стављају их на одељењски пано * активно и заједнички учествују у овој активности |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици се подсећају садржаја првог разреда; обнављају, проверавају и продубљују своја знања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 6** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Школа”, Драган Лукић, Читанка, 8–9. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја; * препознаје песму * проналази информације експлицитно изнете у тексту; * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * подсећа ученике на појам ребуса и асоцијације * кроз припремљен ребус и асоцијацију најављује наставну јединицу | * присећају се ребуса и асоцијације * решавају ребус и асоцијацију |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * чита песму ,,Школа''/ пушта звучни запис * подстиче ученике да износе своје утиске о песми, да проналазе значења мање познатих речи * подсећа ученике на правописна правила која су радили и указује на нова правила * подстиче и усмерава ученике на анализу песме, битне појмове, старе и нове * штафетним читањем проверава интерпретативне способности ученика * задаје им задатке у уџбенику * проверава одговоре ученика и даје повратну информацију | * пажљиво слушају песму и износе своје утиске о њој; проналазе значења мање познатих речи * самостално, интерпретативно читају и анализирају песму на основу питања * праве белешке у свескама * преписују одабране стихове/ строфу * самостално решавају задатке у уџбенику * проверавају своја решења |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * организује изложбу цртежа на одељењском паноу * даје инструкције за рад код куће | * на основу описа из песме цртају школу * своје радове излажу на одељењском паноу * активно учествују у реализацији и презентацији радова * износе своје мишљење, коментаришу радове, уважавају мишљење других |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз одабрани поетски текст и припремљене активности ученици изражајно читају и анализирају песму; успешно препознају стих и строфу; * усвајају нова правописна правила и богате свој речник * мотивисани су да се креативно изражавају | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 7** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Школа”, Драган Лукић, Радна свеска, 4–6. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Изражајно казивање поетског текста и писање аутодиктата уз поштовање основних правописних правила | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изражајно говори поетски текст * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * припрема укрштеницу чије решење најављује наставну јединицу | * решавају укрштеницу (решење: ШКОЛА) |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * организује изражајно казивање песме * подстиче ученике да износе своје утиске * усмерава ученике на битне компоненте изражајног читања * организује хорско, групно и индивидуално рецитовање песме * подстиче ученике на дискусију и са њима анализира успешност интерпретативног казивања * организује аутодиктат и обезбеђује тачну повратну информацију и решење | * пажљиво слушају интерпретативно казивање песме и износе своје утиске; анализирају; уочавају правила изражајног казивања * говоре текст песме хорски, групно, по редовима и појединачно * коментаришу међусобна казивања * раде аутодиктат * у пару проверавају тачност аутодиктата |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * задаје ученицима стваралачки задатак * слуша идеје ученика и заједно са њима коментарише * даје инструкције за рад код куће | * решавају стваралачки задатак из читанке * читају своје идеје и образлажу их |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљене активности ученици су увежбали изражајно казивање песме, водећи рачуна о критеријумима * успешно раде аутодиктат којим проверавају своја знања; воде рачуна о тачном и читком писању * мотивисани су да дискутују; аргументовано заузимају критичке ставове, поштујући туђе | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 8** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА, ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Тематски речник: школа | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Богаћење речника и развијање функционалне употребе језика | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * користи различите облике усменог и писменог изражавања * правилно саставља реченицу уз задати захтев * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * активира искуства и знања ученика која се тичу појма школе * припрема одговарајућа средства за рад | * наводе што више речи насталих од речи школа * смишљају реченице од речи које су наводили |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * техником грозда активира ученике за израду тематског речника * организује ученике у парове и задаје смернице за рад * упућује и прати рад ученика * помаже ученицима да изложе и представе своје радове | * праве тематски речник за одговарајући појам * у пару израђују класификатор издвојених речи * презентују своје радове * слушају једни друге, анализирају и коментаришу радове * самостално раде на састављању реченица * читају радове |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * припрема радне задатке из уџбеника * даје повратну информацију * даје инструкције за рад код куће | * решавају задатке у уџбенику * проверавају успешност решења |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * сваки ученик је активно учествовао на изради тематског речника * ученици ефикасно користе технику грозда * радом у пару ученици су урадили класификатор наведених речи * презентовањем својих радова оспособљавају се да износе своје ставове, да анализирају и коментаришу једни друге, поштујући туђе мишљење | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 9** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Обавештајне реченице, „О језику”, 11–12. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Уочавање, разликовање и именовање обавештајних реченица и уочавање тачке на крају ових реченица | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * разликује реченице по значењу * састави реченицу од више речи * познаје основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припрема материјал за уводни део часа (одговарајућа реченица) | * састављају реченицу од датих речи |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * истиче циљ часа и најављује наставну јединицу * кроз припремљени стрип и текст у уџбенику, упознаје ученике са обавештајним реченицама * задаје ученицима радне задатке * обезбеђује повратну информацију | * читају по улогама * уче о обавештајним реченицама * записују податке * самостално раде задатке у уџбенику * проверавају решења |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * припрема завршну активност ученика * даје јасна упутства за рад * проверава успешност ученика у раду | * примењују нова знања састављајући обавештајне реченице на цедуљама * читају, коментаришу и размењују мишљења |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * сваки ученик је на цедуљи саставио обавештајну реченицу и тако применио ново знање * кроз припремљене задатке у уџбенику утврдили су нова градива * ученици су мотивисани да читају своје радове, коментаришу, анализирају, поштујући туђе мишљење | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 10** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Деда Милоје”, Градимир Стојковић, Читанка, 10–11. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање приче за децу и стваралаштво ученика у вези са причом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * износи своје мишљење о тексту * препознаје причу * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припрема задатак за уводну активност * започиње разговор са ученицима о необичним догађајима из учионице | * раде задатак у уџбенику * разговарају о необичним догађајима из учионице * слушају једни друге * активно учествују у разговору |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * истиче циљ часа и најављује наставну јединицу * организује изражајно читање приче ,,Деда Милоје''/ слушање звучног записа * подстиче ученике да износе своје утиске и образлажу своје мишљење * покреће разговор са ученицима на основу апаратуре у уџбенику * усмерава ученике на битне податке из текста | * слушају причу и износе своје утиске * дискутују; питају и одговарају на питања * проналазе битне податке из приче и записују их * уочавају, закључују * читају текст линеарно и по улогама |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * припрема одговарајућа средства (траке) за израду стрипа и организује ученике у парове * организује одељењску смотру стрипова * покреће дискусију о завршеним радовима * задаје инструкције за рад код куће | * рад у пару (праве стрип на основу приче) * презентују своје радове * активно учествују у дискусији и коментаришу * слушају закључна разматрања, поштујући туђе мишљење |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљене материјале ученици читају и анализирају књижевноуметнички текст; уочавају основне елементе у тексту; проширују своја знања и богате речник * успешно преобликују причу у стрип * мотивисани су да се креативно изражавају | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * слусају једни другеДа ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 11** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Деда Милоје”, Градимир Стојковић, Радна свеска, 7–8. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање приче за децу и стваралаштво ученика у вези са причом; препричавање датог текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * чита текст поштујући интонацију реченице * усмено и писмено препричава познати текст * изводи драмски текст | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припрема звучни материјал * подстиче ученике да износе своје утиске о одслушаној песми | * слушају песму * износе своје утиске о песми |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * ученике организује у две групе и свакој групи дели материјале за рад * проверава успешност рада група * обезбеђује повратну информацију * организује усмено препричавање из перспективе одабраног лика * покреће дискусију о успешности ученика у овој активности | * у групама раде задатке у уџбенику * читају и упоређују своје одговоре * индивидуално и усмено препричавају догађај из перспективе жељеног лика * коментаришу свој успех међусобно * износе своје мишљење, поштујући туђе |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * дели ученике у групе и организује драмску игру * даје јасна упутства и смернице за рад * помаже ученицима и обезбеђује им импровизовану сцену; мотивише ученике * задаје инструкције за рад код куће | * у групама изводе драмску игру према датом тексту * међусобно се договарају и деле улоге * изводе своје драматизације * износе мишљење о успешности група; бирају најуспешније |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * сваки ученик је индивидуално препричао догађај из перспективе одабраног лика * мотивисани су за дискусију; аргументују своје ставове, поштујући туђе мишљење * ученици ефикасно драматизују текст и изводе драмску игру | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 12** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Упитне реченице, „О језику”, 13. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Уочавање, разликовање и именовање упитних реченица и знака који се ставља на крај | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * разликује реченице по значењу * поштује и примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припрема плакат са загонетком као мотивациону активност * кроз загонетку упознаје ученике са упитном реченицом | * решавају загонетку * уочавају форму загонетке (упитник, упитна реченица) |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * истиче циљ часа и најављује наставну јединицу * припрема лингвометодички текст у уџбенику * наводи ученике на логичко закључивање * организује радне задатке * проверава решења и даје одговарајућу повратну информацију | * читају текст * записују * закључују * раде задатке у уџбенику * проверавају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * дели ученике у парове и даје упутства за рад * задаје инструкције за рад код куће | * рад у пару (састављају интервју, мењајући улоге) |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * сви ученици су уочили упитне реченице у форми загонетке * кроз интервју, организован у пару, ученици утврђују али и проширују своја знања о упитним реченицама * ученици успешно користе упитне реченице у свакодневним ситуацијама * кроз задатке у уџбенику провеаравају нова знања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 13** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Постављамо питања у вези са текстом (деда Милоје у врућој столици) | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Постављање питања у вези са датим текстом и драматизација текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * разликује обавештајне и упитне реченице * поштује и примењује основна правописна правила * изводи драмски текст | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * поставља питања у вези са текстом * организује проверу урађених задатака ученика, кроз игру улога | * читају своје задатке * активно сви учествују у игри улога |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * истиче циљ часа и најављује наставну јединицу * проверава стечена знања ученика * припрема ТВ емисију као игровну активност * покреће разговор о реализовању једне ТВ емисије * упућује ученике на адекватно понашање * организује ученике у групе и дели задужења унутар њих * заједничким снагама припремају ТВ емисију | * обнављају своја знања о реченицама * износе своја мишљења, искуства о ТВ емисијама * рад у групама на припреми ТВ емисије * активно учествују у осмишљавању питања и одговора * сви заједно се договарају о емисији * износе своје предлоге и уважавају туђе |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * помаже ученицима да реализују ТВ емисију * покреће ученике на дискусију о успешности обављене активности * даје инструкције ученицима за рад код куће | * ученици реализују своју ТВ емисију * учествују у коментарисању и анализирању рада * износе своје мишљење, поштујући туђе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су кроз игру улога проверили своје задатке * кроз припрему и извођење ТВ емисије су утврдили стечена знања, проширили искуства и оспособили се да реализују овакав мини-пројекат * успешно примењују нова знања прављењем интервјуа * мотивисани су за овакве пројекте и заједничку сарадњу | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 14** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Узвичне и заповедне реченице, „О језику”, 15–16. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Уочавање, разликовање и именовање узвичних и заповедних реченица и знака који се пише на крају тих реченица | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * разликује реченице по значењу * поштује и примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз активност разврставања реченица наставник проверава знања ученика | * разврставају реченице према задатим критеријумима * понављају своја знања о обавештајним и упитним реченицама |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * из уџбеника припрема текст за читање * усмерава ученике да уочавају нове појмове * задаје радне задатке * обезбеђује повратну информацију | * читају текст; уочавају узвичне и заповедне реченице * раде задатке у уџбенику * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * припрема материјал са новим радним задацима за систематизацију новог градива * даје инструкције ученицима за рад код куће | * раде задатке (илуструју), праве изложбу радова |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * сви ученици су обновили своја знања кроз игру разврставања * ученици су уочили нове језичке појаве, читајући припремљени материјал * систематизовали су нова зннања кроз захтеве на радном материјалу * ефикасно примењују знања у новим примерима | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 15** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Mирише рана јесен, час у природи | | |
| **Тип часа:** | Говорна вежба | | |
| **Циљ часа:** | Посматрање са циљем уочавања промена у природи у рану јесен | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * наводи једноставне примере поређења из свакодневног живота * користи различите облике усменог и писменог изражавања | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, посматрање, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у малим групама | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(15 минута)** | * кроз припремљену укрштеницу наставник уводи ученике у час | * решавају укрштеницу (размишљају, одговарају на питања, процењују...) |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује активности на данашњем часу * даје јасне смернице и упутства * дели ученике у групе (свака добија табелу у коју ће бележити податке) * подсећа ученике на правила понашања у природи * учитељ обилази околину са ученицима | * истражују околину * посматрају и бележе * по групама попуњавају табелу са параметрима * воде рачуна о свом понашању у природи * поштују правила групног рада |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * враћа ученике у учионицу * покреће ученике на разговор о утисцима * даје упутства за рад код куће | * размењују утиске о обиласку * слушају једни друге * договарају се о обавезама и активностима за следећи час |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици ће кроз припремљене извештаје показати свој успех у раду, труд и залагање * мотивисани су да групно остварују успехе, поштујући све чланове и сва задужења | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 16** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Хвала”, Ј. Ј. Змај, Читанка, 14–15. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје песму * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * кроз извештаје ученика проверава успешност њиховог групног рада * прати рад ученика * коментарише, процењује | * по групама извештавају о променама које су запазили приликом обиласка околине школе * размењују искуства; коментаришу; слушају једни друге |
| **Главни део часа**  **(15 минута)** | * најављује наставну јединицу * припрема слушање песме ,,Хвала'' * покреће ученике да анализирају песму и повежу је са претходним часом * задаје задатке и обезбеђује повратну информацију * пажљиво слуша ученике и прати њихов рад | * слушају интерпретативно казивање песме * уочавају повезаност са претходном активношћу * износе своје утиске * понављају битне појмове (строфа, стих) * усвајају појам риме * записују податке * раде задатке (читају и упоређују одговоре) * читају песму изражајно |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * задаје ученицима стваралачку активност; даје јасне смернице за рад * помаже ученицима да направе одељенску изложбу захвалница * заједно са ученицима коментарише радове | * пишу захвалнице, уз поштовање правила * презентују своје радове * износе своје мишљење и поштују туђе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици успешно користе узвештаје за своје радове * усвојили су појам риме кроз очигледне примере * кроз захвалнице показују своје умеће и креативност; примењују основна правописна правила | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 17** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Хвала”, Ј. Ј. Змај, Радна свеска, 9–10. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * проналази експлицитно дате информације у тексту (линеарном и нелинеарном) * користи различите облике усменог изражавања * правилно састави реченицу * поштује и примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * мотивише ученике песмом и уводи их у час | * певају песму |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује ученицима да ће рецитовати напамет научну песму * покреће дискусију о успешности ученика * задаје радне задатке * обезбеђује повратну информацију * пажљиво слуша ученике, прати њихов рад и коментарише * припрема материјале за активност у завршном делу часа | * изражајно рецитују песму * износе своје мишљење, коментаришу и бирају најуспешније * раде задатке у уџбенику * читају и упоређују одговоре * самостално раде на проширивању реченица * коментаришу међусобно радове |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * даје ученицима упутства за прављење јесењих плодова * организује одељењску јесењу изложбу * отвара дискусију о радовима | * праве јесење плодове од различитих материјала * презентују своје радове * слушају једни друге, коментаришу, износе мишљење и поштују туђе ставове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз задатке у уџбенику ученици су обновили своја знања * кроз ликовну активност проширују своја знања и искуства и повезују градиво * мотивисани су да се креативно изражавају, да процењују своје и туђе радове | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 18** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Правописни диктат „Да се подсетимо 2”, „О језику”, 9–10. стр. | | |
| **Тип часа:** | Понављање | | |
| **Циљ часа:** | Поштовање и примена основних правописних правила у вези с писањем великог слова | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена и у писању имена насеља и школа) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз припремљени ребус уводи ученике у час | * решавају ребус |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * разговара са ученицима о великом слову и подсећа их на позната правила * прави белешке * задаје радне задатке * обезбеђује повратну информацију * припрема материјал за завршни део часа | * понављају позната правописна правила * закључују о правилима великог слова кроз припрему * записују битне ставке * решавају задатке * читају и упоређују одговоре и проверавају |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * дели ученицима радни листић * обезбеђује повратну информацију * заједно коментаришу евентуалне грешке и недоумице | * раде задатке * проверавају решења * дискутују о евентуалним пропустима |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз организовани материјал ученици су проверили своја знања о правописним правилима у вези са писањем великих слова * додатни задаци и разговор омогућавају примену њихових знања у овој области | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 19 И 20** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Ми имамо машту”, Драгомир Ђорђевић, избор из поезије, Читанка, 16–17. стр.; Радна свеска, 11–12. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје песму * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * техником грозда активира знања ученика о задатом појму * на другом часу читају своје радове | * ученици наводе што више појмова везаних за појам машта |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * организује слушање песме ,,Ми имамо машту'' * указује на непознате речи (помаже ученицима у објашњавању) * уводи ученике у анализу песме, кроз питања, поступно * указује на правописна правила (имена насеља) * прави белешке на табли * пажљиво слуша ученике док читају * задаје радне задатке у уџбенику * обезбеђује проверу задатака | * слушају изражајно казивање песме и износе своје утиске; проналазе и тумаче непознате речи * анализирају песму; износе своја мишљења и запажања * уочавају правописна правила * записују кључне појмове * изражајно читају песму, штафетно * раде задатке индивидуално * проверавају своје одговоре |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност и прати рад ученика * упућује на остале песме Д. Ђорђевића * Организује изложбу ученичких радова | * раде задатке (описују необичан предмет из маште и записују у свеске и илуструју) * читају остале песме * илуструју (рад на хамеру) |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици ефикасно користе технику грозда и активирају своја знања и искуства * кроз адекватна питања у апаратури, откривају битне чињенице из песме и оспособљавају се за анализу и тумачење * припремљени материјали обезбеђују примену основних граматичких и правописних правила * активирањем маште развијају креативност, оригиналност и доприносе свестранијем развијању личности | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 21** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА, ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Које тајне крије септембар | | |
| **Тип часа:** | Систематизација | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * припрема укрштеницу којом уводи ученике у час * прати рад ученика | * решавају укрштеницу |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * дели ученике у групе и даје задужења * даје јасна упутства и смернице * контролише рад ученика | * подсећају се текстова које су радили * у групама решавају радне задатке * договарају се, слушају једни друге * активно учествују у активностима |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * помаже ученицима да унутар групе осмисле рекламу и презентују своје радове | * праве рекламе за одабране текстове * презентују своје радове * износе своје мишљење, поштујући туђе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз укрштеницу ученици обнављају своја знања из различитих области * прављењем рекламе за одабрани текст, подсећају се градива из претходног периода * користе рекламу да усмено и писмено изразе своје умеће, креативност, говорну културу и допринесу развоју комуникације | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 22** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Дохвати ми, тата, Мјесец”, Григор Витез, Читанка, 18–19. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје песму * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода, метода писаних и графичких радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * припрема информативни текст о Месецу * покреће разговор са ученицима у вези са текстом | * читају текст * износе своја запажања и искуства |
| **Главни део часа**  **( 25 минута)** | * најављује наставну јединицу * организује слушање песме ,,Дохвати ми, тата, Мјесец''(интерпретативно читање / звучни запис) * разговара са ученицима о песми и анализира је * прави белешке на табли * упућује ученике на оба текста и њихову повезаност * пажљиво слуша ученике и коментарише | * слушају изражајно казивање нове песме и износе своје утиске; проналазе и тумаче непознате речи; одговарају на питања у вези са песмом * записују основне податке из песме * уочавају повезаност мотивације и уметничког доживљаја * понављају појам дијалог * читају песму * препричавају своје снове * пажљиво слушају једни друге |
| **Завршни део часа**  **( 10 минута)** | * примењује НТЦ методу за лакше учење песме на часу * даје инструкције за рад код куће | * почињу да уче песму на часу, применом НТЦ методе цртања симбола за речи |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * анализом песме и непознатих речи ученици проширују своја знања, износе своје ставове и откривају битне поруке * препричавањем развијају своју говорну културу и смислено наводе догађаје * ефикасно користе НТЦ методу | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 23** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Дохвати ми, тата, Мјесец”, Григор Витез, Радна свеска, 13–14. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * проналази информације експлицитно изнете у тексту * изражајно рецитује песму * износи своје мишљење о тексту | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * мотивише ученике и уводи их у час, одабраном композицијом * подстиче ученике да износе своје мишљење | * слушају композицију ,,Месечева соната'' * износе своје утиске о њој |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * пажљиво слуша ученике * прати и вреднује њихов рад * дели ученицима радне задатке * обезбеђује повратну информацију | * изражајно рецитују песму * бирају најуспешније рецитаторе * коментаришу, износе своје мишљење и поштују туђе * самостално раде задатке у уџбенику * проверавају своја решења |
| **Завршни део часа**  **( 15 минута)** | * задаје ученицима креативан задатак и мотивише их да користе знања из различитих области * прати рад ученика | * из улоге одређене животиње наводе потребе за Месечевом светлошћу * пажљиво слушају једни друге и активно учествују у задатку * предлажу идеје и уважавају мишљење других |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * изражајним рецитовањем песме, ученици раде на својој говорној култури и развијају елементе лепог говорења (естетски осећај) * кроз приремљени материјал ученици проверавају и проширују своја знања * кроз креативан задатак ученици обједињују знања из различитих области | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 24** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Свитац тражи пријатеља”, Сун Ју Ђин, Читанка, 20–21. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање приче за децу и стваралаштво ученика у вези са причом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје причу * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * учитељ користи загонетку како би мотивисао ученике и увео их у час | * решавају загонетку (размишљају, логички повезују и закључују) |
| **Главни део часа**  **( 30 минута)** | * најављује наставну јединицу * организује интерпретативно слушање приче ,,Свитац тражи пријатеља'' * подстиче ученике на разговор о причи * пажљиво слуша ученике док читају * указује на два нова елемента (место и време вршења радње) * даје упутства за поделу текста по целинама | * слушају интерпретативно казивање приче; износе своје утиске; проналазе и тумаче непознате речи * записују нове елементе у свеске * читају текст штафетно, по улогама * деле текст на четири целине * препричавају текст по целинама |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * дели ученицима траке за поруке које ће послати свицу * прати рад ученика * помаже ученицима око организације трака | * на тракама пишу савете који ће помоћи свицу да нађе пријатеља * активно учествују и размењују мишљења и идеје |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * анализа приче помаже ученицима да пронађу битне поруке из текста и уоче нове елементе (време и место вршења радње) * успешно препричавају текст по целинама и хронолошки наводе догађаје; уче се препричавању битних чињеница (у проширеној/ концизној верзији) * писањем савета на тракама ученици показују особине које треба неговати према пријатељима, спремност за искрену помоћ, тј. модел пожељних особина | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 25** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Свитац тражи пријатеља”, Сун Ју Ђин, Радна свеска, 15–16. стр. | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање приче за децу и стваралаштво ученика у вези са причом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * обликује усмену и писмену поруку * износи своје мишљење о тексту * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **( 10 минута)** | * започиње час темом о пријатељству * подстиче ученике на разговор и изношење свог мишљења | * разговарају о томе шта је пријатељ и то представљају техником грозда * исносе своје мишљење, поштујући туђе |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * пажљиво слуша и прати ученике * задаје им радне задатке * обезбеђује проверу одговора * заједно са ученицима проналази информативне текстове и слике у вези са темом * припрема ученике за луткарску представу | * читају текст по улогама * раде задатке * читају и упоређују одговоре * проширују своја знања и искуства информативним текстовима и фотографијом |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * распоређује ученике у четири групе и припрема их за рад на изради лутака и сцене за луткарску представу * даје инструкције за рад код куће * прати рад ученика и помаже | * подељени у групе, праве лутке (ликови свица, скакавца, мрава) и сцену за луткарску представу * активно учествују, размењују идеје, уважавају и поштују мишљења међусобно |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * успешно користе технику грозда и на тај начин обједињују и проширују своја знања у вези са темом * тражење и коришћење информативних текстова подстиче ученике на самостално истраживање и употребу различитих извора (медија) * прављење лутака и сцене подстиче умеће и креативност ученика, заинтересованост за ову уметност, али се и суштински заснива на елементарним знањима ученика | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 26** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | „Свитац тражи пријатеља” – мала луткарска представа | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Сценска импровизација приче преобликоване у драмски текст | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изводи драмски текст * учествује у разговору, пажљиво слуша саговорника | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, драмска импровизација | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у групи | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * проверава знања ученика о тексту ,,Свитац тражи пријатеља“ кроз питања и одговоре | * подсећају се обрађеног текста (именују ликове, место и време радње, тему и поруку) |
| **Главни део часа**  **(35 минута)** | * најављује наставну јединицу * слуша радове ученика и заједно бирају најуспешније * распоређује ученике у групе од по четири (наратор, свитац, мрав и скакавац) * помаже ученицима да реализују своју представу * усмерава ученике и дозвољава слободу креативног изражавања * прати њихов рад | * читају своје радове * коментаришу, процењују * у групама од по четири члана импровизују драмску радњу, смишљајући текст на лицу места * креативно и оригинално се изражавају |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * помаже ученицима да одаберу најуспешнију групу (критеријуми) * покреће дискусију у којој ученици имају слободу на своје мишљење | * бирају најуспешнију групу * образлажу своје мишљење, поштујући туђе * активно учествују у дискусији |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * извођење представе одликује синкретичност, што омогућава ученицима да покажу своје способности и знања на различитим пољима * мотивисани су да развијају своју креативност и оригиналност, али и друге вештине и спретности | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 27** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Коњ и магаре” / „Пас и његова сенка”, Доситеј Обрадовић, Читанка, 24–25. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање басне и стваралаштво ученика у вези са басном | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје басну * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад по групама | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * организује игру ,,Која је то животиња“ уз јасна упутства | * у игри погађају загонетну животињу, одговарањем на питања * разговарају о задатим животињама |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * упућује ученике на две басне у Читанци * пажљиво слуша ученике * прати њихов рад * помаже ученицима да уоче карактеристике басне | * читају одабрану басну; праве белешке * читају своје записе * усмено препричавају басну * уочавају карактеристике басне * траже и формулишу поуке басне |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје ученицима задатак да илуструју басну * даје инструкције за рад код куће | * илуструју одабрану басну |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз игру погађања ученици показују своја елементарна знања * ученици успешно уочавају карактеристике басне * усменим препричавањем ученици утврђују познавање садржаја текста, развијају своју говорну културу и лакше долазе до закључка и поуке саме басне * илустровањем, ученик показује свет виђен својим очима, што му помаже да лакше запамти садржај, али и да развије интересовање за уметност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 28** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Преобликујемо басну у стрип, песму или драмски текст, Радна свеска, 18–19. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање басне и стваралаштво ученика у вези са басном | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писмену поруку * одреди редослед догађаја у тексту | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припрема мултимедијално средство, и на тај начин мотивише ученике за час | * састављају слагалицу у мултимедијалном окружењу |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * пажљиво слуша ученике док читају * даје радне задатке * обезбеђује повратну информацију * помаже ученицима при анализи пословица * припрема средства за завршну активност | * читају басне које су рађене на претходном часу * решавају задатке у уџбенику * читају и упоређују одговоре * организују се у групе тако што откривају пословице * читају и анализирају пословице * сви активно учествују и размењују идеје и предлоге |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * дели ученицима хамере и прибор за цртање * даје јасна задужења унутар група * помаже ученицима да презентују своје радове * даје инструкције за рад код куће | * проналазе решења за проблеме приказане у датим баснама * реализују своја решења на различите начине (драмски текст, стрип, песма) * активно раде у групи, поштујући све чланове * презентују своје радове * износе своје утиске, идеје, поштују туђе мишљење |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал подсећају се басни које су радили и продубљују битна питања и проблеме који из њих проистичу * успешно тумаче пословице ; размишљају, изводе закључке и изналазе скривена значења * ученици су мотивисани да проналазе што више решења и представљају их на различите начине | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 29** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Димитрије, познатији као Доситеј”, Радмила Жежељ, Читанка, 28–29. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање информативног текста и стваралаштво ученика у вези са текстом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје причу * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз игру препознавања басни наставник проверава знања ученика | * препознају и заокружују рађене басне |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * организује изражајно читање текста ,,Димитрије, познатији као Доситеј'' * разговара са ученицима о утисцима; упућује на непознате речи * покреће разговор и анализу текста према уџбеничкој апаратури * задаје радне задатке у уџбенику * обезбеђује повратну информацију/ врши проверу одговора | * слушају причу о Доситеју Обрадовићу * износе своје утиске * проналазе и тумаче непознате речи * активно учествују у анализи текста * решавају задатке * читају и анализирају одговоре |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * подстиче ученике да напишу басну * прати њихов рад * заједно са ученицима коментарише радове | * самостално/у пару пишу басну * читају своје радове * пажљиво слушају једни друге, износе утиске, ставове, али поштују туђе мишљење |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз текст о чувеном баснописцу ученици су утврдили и проширили своја знања * успешно састављају басне, чиме доприносе учвршћивању знања о овој књижевној врсти, и отварају пут ка слободном, креативном изражавању | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 30** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Гласови: самогласници и сугласници, „О језику”, 17–18. стр. | | |
| **Тип часа:** | Понављање | | |
| **Циљ часа:** | Разликовање и именовање самогласника и сугласника | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје самогласнике и сугласнике * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз песму обнавља ученичка знања о слову | * певају песму и обнављају шта је слово |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * упућује ученике на хорско говорење азбуке и уочавање самогласника и сугласника * извлачи најважније белешке на табли * задаје задатке у уџбенику * проверава одговоре ученика * припрема клип о азбуци | * говоре азбуку * уочавају самогласнике и сугласнике и разлику између њих * праве белешке * раде задатке * читају и упоређују одговоре * уочавају својства самогласника на основу одгледаног клипа |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * припрема кратак текст из дечјих новина и даје упутства за игру/ рад * прати рад ученика и контролише игру * даје инструкције о раду код куће | * кроз игровну активност заокружују што више самогласника и пребројавају сугласнике * извештавају једни друге о резултатима * активно учествују и коментаришу |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљене материјале ученици су поновили шта је слово; уочили су поделу на самогласнике и угласнике и анализирали својства самогласника * игровна активност је послужила за синтезу новог градива * ученици користе извештаје, чиме информишу друге, али и проверавају успешност свог рада | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 31** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Слог, растављање речи на слогове, „О језику”, 20. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Препознавање и именовање слогова; растављање речи на слогове | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје слог и уме да растави реч на слогове * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена; правилно раставља речи на крају реда) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз бројалице наставник указује ученицима на слогове | * изговарају бројалице, наглашавајући слогове |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * припрема текст за читање у уџбенику * усмерава ученике на растављање речи * помаже ученицима да уоче слог на очигледним примерима * задаје радне задатке у уџбенику * обезбеђује повратну информацију * организује ученике у парове и припрема игру * даје инструкције за рад код куће | * читају текст * уочавају растављање речи на мање делове (слогове) * раде задатке у уџбенику * записују битне податке * илуструју бројалицу * рад у пару: састављају изреке и пословице од датих слогова |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * даје припремљен листић за рад * обезбеђује повратну информацију | * решавају задатке на радном листићу * проверавају решења |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз бројалице уочавају поделу речи на слогове и успешно то примењују у новим примерима * кроз припремљени материјал за рад у пару, ученици утврђују нова знања * радни листић им омогућава обнављање и проширивање знања о овој теми * кроз домаће задатке ученици учвршћују познавање слогова и правилне поделе речи | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 32** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Седам прутова”, народна приповетка, Читанка, 30–31. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање народне приче и стваралаштво ученика у вези са причом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * износи своје мишљење о тексту * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * започиње час разговором о томе шта је слога, чиме припрема ученике за приповетку која ће се радити на часу | * одговарају на питање шта је слога * износе своје мишљење, искуства |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * организује изражајно казивање текста ,,Седам прутова''/ слушање звучног записа * подстиче ученике да изнесу своје мишљење * упућује на непознате речи и изразе * поставља питања у вези са текстом * упознаје ученике о карактеристикама народног стваралаштва | * слушају изражајно казивање текста; износе своје утиске ; проналазе и тумаче непознате речи; одговарају на питања, слушају једни друге * усвајају знања о основним карактеристикама народног стваралаштва |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * организује ученике у мале групе и дели улоге и задужења унутар њих * прати и вреднује рад ученика * даје упутства за рад код куће | * у групама праве интервју из одређене улоге * презентују свој рад * дискутују о радовима |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * анализом текста ученици стижу до одређених порука/ поука, које могу повезати са животним искуством и свакодневницом; богате свој речник * припремљени материјал омогућава ученицима да усвоје знања о основним карактеристикама народног стваралаштва * успешно користе форму интервјуа; мотивишу се да испоље своју креативност и оригиналност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 33** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Седам прутова”, народна приповетка, Радна свеска, 20–21. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање народне приче и стваралаштво ученика у вези са причом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изражајно чита текст * препричава текст * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * организује рад у мултимедијалном материјалу, којим уводи ученике у час | * набрајају чега све има седам * повезују речи и одговарајуће слике |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * пажљиво слуша читање ученика * припрема игролику активност препричавања догађаја из угла одабраног лика * задаје радне задатке у уџбенику * проверава успешност решених задатака | * читају народну причу коју су претходно обрадили * кроз игру препричавају догађаје из угла оца, сина или суседа * раде задатке * проверавају решења |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * дели ученике у мање групе и задаје активност трансформисања приче у други медиј * прати рад ученика и коментарише * даје инструкције за рад код куће | * у групама раде на пребацивању приче у други жељени медиј (басна, стрип, песма...) * активно, групно учествују на задатку * презентују своје радове * пажљиво слушају једни друге |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су се путем игре подсетили народне приче и препричавањем су допринели развоју говорне културе * припремљеним задацима су проверили и обновили претходна знања * користе различите медије и мењају форму текста * мотивисани су за експериментисање и стварање нових производа/ творевина | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 34** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Именице, „О језику”, 23–24. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Препознавање и именовање именица као врсте речи | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:  – препознаје и одређује именице у типичним случајевима   * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних и графичких радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални,индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * припрема укрштеницу у уводном делу часа, којом најављује наставну јединицу * припрема лингвометодички текст | * решавају укршетницу |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * са ученицима анализира текст из уџбеника на основу ког ученици закључују шта су именице * дефинише појам именице * наводи примере * уопштава правило/ језичку појаву * даје задатке за примену у новим примерима * обезбеђује одговарајућу повратну информацију | * читају задати текст * уочавају значење именица * записују лингвометодички текст * усвајају дефинициију * уочавају језичку појаву у новим примерима * раде задатке * проверавају решења |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * организује такмичарски задатак у систематизацији и дели ученике у парове * прати и контолише рад ученика * даје инструкције за рад код куће | * раде такмичарски задатак у пару |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су кроз припремљени материјал усвојили појам именице и уочили ову језичку појаву на конкретним примерима * припремљени задаци за рад су обезбедили проверу знања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 35** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Властите и заједничке именице, „О језику”, 26–27. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Препознавање и разликовање врста именица | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје и разликује врсте именица * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * учитељ користи народну причу ,,Седам прутова“ да провери знања ученика о именицама | * подвлаче именице у првој реченици народне приче |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * текст у уџбенику користи за пример на ком ће ученици уочити властите и заједничке именице * информише ученике о новим језичким појавама * уопштава правило * задацима које задаје обезбеђује примену знања у новим примерима * проверава одговоре ученика | * читају текст у уџбенику * уочавају нову језичку појаву * записују лингвометодички текст * уочавају разлику између властитих и заједничких именица * усвајају дефиниције * раде задатке (примена у новим примерима) * проверавају решења |
| **Завршни део часа**  **( 10 минута)** | * задаје ученицима стваралачку активност * даје инструкције за рад код куће и упућује на литературу | * препричавају народну причу ,,Седам прутова“ и ликовима дају властита имена |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * припремљени материјал је омогућио ученицима да усвоје знања о новим језичким појавама али и да их утврде * на занимљив начин је организована систематизација новог градива; ученици користе препричавање већ познатог текста, што додатно утиче на обнављање нових знања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 36** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Број именица, „О језику”, 29–30. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Уочавање и разликовање броја именица | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * разликује једнину и множину именица * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припрема реченицу која ће послужити за уочавање нове језичке појаве * разговара са ученицима о реченици и поставља питања | * одговарају на питања у вези са истакнутом реченицом * проширују реченицу, тако да се утиче на измену броја именица |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * усмерава ученике на истакнуту реченицу, која им помаже да уоче језичку појаву * информише ученике о броју именица * даје примере * задаје радне задатке * обезбеђује проверу одговора | * уочавају језичку појаву на очигледним примерима * усвајају дефиницију * анализирају примере у тексту из уџбеника * раде задатке у уџбенику и радном листићу * решења проверавају у пару |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје ученицима стваралачку активност * даје инструкције за рад код куће | * преписују жељену песму Григора Витеза и илуструју је |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици усвајају знања о новој језичкој појави и примењују их у новим примерима * кроз занимљив домаћи задатак ученици ће утврдити нова знања и повезати их са претходним | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 37** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Род именица, „О језику”, 32–33. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Разликовање и именовање рода именица | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје и разликује род именица * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * користи илустрације које ће помоћи ученицима да уоче нову језичку појаву | * именују бића на илустрацијама, употребом речи које указују на род |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * користи текст из уџбеника као пример који ће обезбедити ученицима лако уочавање рода именица * задаје радне задатке на којима ученици проверавају ново градиво * обезбеђује адекватну повратну информацију * припрема материјале за завршни део часа | * читају текст и анализирају га * уочавају нову језичку појаву и усвајају ново градиво * ново градиво примењују на новима примерима кроз радне задатке * проверавају решења * записују основне информације * раде у радном листићу |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност која подразумева утврђивање новог градива * даје инструкције за рад код куће | * сличице животиња које су рађене на часу ликовне културе, разврставају у скупине, водећи рачуна о раду |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * на основу припремљених илустрација ученици уочавају језичку појаву уз поштовање принципа очигледности * организовани материјали обезбеђују адекватну примену нових знања на новим примерима * ученици ефикасно користе радове са часова ликовне културе за проверу новог градива | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 38** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Глаголи, „О језику”, 35–36. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Уочавање, препознавање и именовање глагола | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје глаголе у типичним ситуацијама * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * организују игру пантомиме која ће увести ученике у час и ново градиво * контролише ученике | * пантомимом покушавају да погоде одређене радње * активно учествују * труде се да буду што јаснији |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * највљује наставну јединицу * анализира текст из уџбеника и усмерава ученике на нову језичку појаву * задаје задатке у уџбенику * обезбеђује повратну информацију * дефинише нову језичку појаву (глаголи) * задаје радне задатке | * анализирају текст из уџбеника и уочавају глаголе * усвајају дефиницију * нова знања примењују у новим примерима у радним задацима * проверавају одговоре * записују најбитније податке * раде задатке у радном листићу |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * организује систематизацију нових знања кроз игру ,,Јаков каже“ * даје инструкције за рад код куће | * ученици кроз игровну активност наводе глаголе и и изводе наведене захтеве * активно учествују * поштују правила игре |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * на основу припремљених илустрација ученици уочавају језичку појаву уз поштовање принципа очигледности * ефикасно користе познату игру да савладају ново градиво | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 39** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Прошло, садашње и будуће време, „О језику”, 38–39. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Препознавање и именовање прошлог, садашњег и будућег времена | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје глаголска времена * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * припрема укрштеницу чије ће решење увести ученике у нову лекцију * мотивише ученике за рад | * решавају укрштеницу |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * користи текст из уџбеника за уочавање нове језичке појаве (прошло, садашње и будуће време) * задаје задатке који представљају очигледне примере за уочавање глаголских времена * обезбеђује проверу урађених задатака * информише ученике о глаголским временима * наводи примере * задаје нове задатке * обезбеђује повратну информацију | * читају и анализирају задати текст * уочавају три глаголска времена * раде примере * проверавају решења * усвајају дефиницију * записују битне податке * раде нове задатке * читају и проверавају одговоре |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност којом се систематизују нова знања * даје инструкције за рад код куће | * од задатих речи састављају реченице у будућем времену |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * организовани материјали обезбеђују адекватну примену нових знања на новим примерима * занимљиви задатак за рад код куће доприноси адекватном утврђивању знања о глаголским временима, а заснива се на искуству и свакодневници, што има великог значаја у очигледној настави | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 40** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „По јутру се дан познаје”, кратке народне умотворине, избор, Читанка, стр. 34–35; Радна свеска, 22–23. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада домаће лектире | | |
| **Циљ часа:** | Читање и разумевање кратких народних умотворина и стваралаштво ученика у вези са њима | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје кратке народне умотворине * објасни значење пословице * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * уводи ученике у значење умотворина кроз занимљиву игру композита, која обезбеђује очигледност * упућује на значење речи умотворине | * састављају нове речи од задатих (композити) * уочавају процес настанка умотворине |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * дефинише појам умотворине * дели ученике у пет група и задаје активност * задаје радне задатке * прати и проверава рад ученика * обезбеђује јасну повратну информацију | * одговарају на питања * износе своје мишљење, дају објашњења * записују битне информације * раде у групама (састављају назив умотворине спајањем слогова) * решавају задатке из уџбеника * извештавају о свом раду * самостално раде задатке у радном листићу * проверавају одговоре |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност која се односи на приказ умотворине по избору * организује ревију народних умотворина * процењује радове ученика; коментарише | * цртају приказ умотворине по избору * излажу своје радове * износе своје мишљење, али и уважавају туђе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * стварањем композита ученицима је приближен појам умотворина и њихово значење * припремљени материјал је омогућио ученицима ефикасно усвајање појма умотворине и њихово препознавање у примерима * ученици ефикасно користе различите умотворине у свакодневном животу и самостално их састављају | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 41** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА, ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Научили смо из језика и књижевности | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Препознавање, именовање и разликовање песме, приче, басне и кратких умотворина, стваралаштво вези са њима | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје песму, причу, басну, кратке умотворине * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * организује ученике у групе на основу термина са цедуљица | * извлаче цедуље са одређеним књижевним терминима |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * дели задатке унутар група * прати и контролише рад ученика * обезбеђује повратну информацију * организује понављање знања по диктату * контролише рад ученика * припрема материјал за активности у завршном делу часа | * ученици су подељени у групе * решавају добијене задатке и активно учествују * воде рачуна о групном раду * поштују чланове групе, међусобно уважавају мишљења * проверавају решења * самосталан рад (понављају знања из језика по диктату) * самооцењују |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * дели материјал за прављење плаката * контролише рад ученика | * рад у групи (представљају књижевну врсту цртежом, симболима и текстом, и праве плакат) * ученици активно учествују * размењују идеје, уважавају туђе мишљење |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * свака група је у добијеном материјалу препознала књижевне термине и знања о њима применила кроз задатке * ученици ефикасно праве плакат којим приказују одређену књижевну врсту * мотивисани су да примењују своја знања из језика и књижевности и обједињују их са другим областима * диктат омогућава да ученици провере своја знања и примене правописна правила | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 42** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА, ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Провера знања: књижевност, језик | | |
| **Тип часа:** | Провера | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје песму * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * најављује проверу знања * даје додатна објашњења | * слушају * постављају питања уколико нешто није јасно |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * дели листиће за проверу знања * контролише рад ученика | * самостално решавају задатке * поштују правила понашања |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * проверава одговоре ученика усмено | * проверавају своје одговоре усмено |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * припремљеним материјалом ученици су применили и проверили своја знања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 43** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА, ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Да свако нађе пријатеља | | |
| **Тип часа:** | Систематизација | | |
| **Циљ часа:** | Читање и разумевање, доживљавање текстова обрађених у октобру и стваралаштво ученика у вези са њима | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * разликује књижевне врсте * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припремљеном асоцијацијом обезбеђује мотивацију и уводи ученике у час | * решавају асоцијацију (размишљају, погађају) |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * слуша ученике * дели радне задатке * обезбеђује повратну информацију * припрема материјал за активност у завршном делу часа | * присећају се и набрајају текстове које су радили у октобру; бирају жељене и читају их * раде задатке у листићу * читају и упоређују идговоре |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * дели ученицима картоне и даје упутста за завршну активност * организује презентацију радова и *Зид пријатељства* | * на картонима цртају своје пријатеље * записују њихове добре особине * презентују своје радове одељењу * праве *Зид пријатељства* |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * припремљени материјал је омогућио проверу ученичких знања о текстовима који су рађени * *Зид пријатељства* је обезбедио да ученици схвате и покажу вредност и значај пријатељства у њиховом животу | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 44** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Да вам причам што истина није” / „Мишја моба”, шаљиве народне песме, Читанка, 36–37. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање шаљиве песме и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје шаљиву народну песму * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад по групама | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње причом о вицевима | * причају вицеве * слушају једни друге |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * организује изражајно читање шаљивих народних песама (слушање звучног записа) * покреће разговор са ученицима о првим утисцима * упућује на непознате речи * организује ученике у групе и дели задатке унутар њих * прати рад ученика * обезбеђује проверу одговора | * обнављају знања о народним умотворинама * слушају одабране песме (,,Да вам причам што истина није''/,, Мишја моба'') * износе своје утиске; проналазе непознате речи и тумаче њихово значење * читају песме по избору * у групама решавају задатке у вези са одабраном песмом * проверавају своје одговоре |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност и јасна упутства * организује изложбу дечијих радова | * цртају свој смешан сан * излажу своје радове * коментаришу и уважавају туђе мишљење |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * припремљени материјал је омогућио препознавање и разликовање шаљивих народних песма * ученици су у групама анализирали и тумачили песме, и уочили њихову форму * илустровањем радова су допринели схватању шаљивих народних песама * ученици су мотивисани да додатно смишљају шаљиве народне песме | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 45** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | Да вам певам: Наша изокренута песма, Радна свеска, 24–25. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * мотивише ученике народном песмом ,,У Будиму граду“ * коментарише са ученицима | * слушају народну песму * износе своје утиске * слушају једни друге |
| **Главни део часа**  **( 20 минута)** | * дели ученицима радне задатке у вези са обрађеним песмама * проверава њихове одговоре | * изражајно читају народне песме * раде задатке * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * распоређује ученике у парове и задаје задатак * даје јасна упутства и смернице | * у пару пишу смешне песме * читају радове * припремају књигу смешних песама |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * успешно састављају стихове, чиме утврђују своја знања о песмама заснованим на хумору; креативно се изражавају * припемљени материјали су омогућили ученицима да провере своја знања о шаљивим народним песмама | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 46** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Велико слово у писању назива држава, села, градова и у другим географским називима, Радна свеска, 41–42. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Усвајање правила употребе великог слова у писању једночланих географских назива | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * поштује и примењује основна правописна правила (користи велико слово у писању једночланих географских назива) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК РАДА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * активира искуства ученика и проверава познавање градова и њихових знаменитости   и на тај начин уводи ученике у час   * контролише рад ученика | * повезују градове са њиховим знаменитостима * активно учествују, помажу једни другима |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * на основу припремљеног текста помаже ученицима а уоче нова правописна правила * задаје радне задатке као примере * проверава решења | * читају предвиђени текст * уочавају нова правописна правила великог слова * нова знања примењују у новим примерима * записују основне податке * закључују нова правила * самостално раде задатке * проверавају одговоре у пару |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје активности у завршном делу часа * даје јасна упутства за рад | * праве разгледнице свог места * размењују идеје, предлоге; сарађују |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * припремљени материјал је омогућио ученицима да уоче нова правила великог слова и њихову примену * мотивисани су да проширују своја знања, праве разгледнице којима утврђују познавање правописних правила | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 47** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Правописна вежба – преписивање штампаног текста писаним словима | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање народне приче и стваралаштво ученика у вези са причом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * проналази информације експлицитно изнете у тексту * износи своје мишљење * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * за мотивациону припрему задаје ученицима загонетке | * решавају загонетке |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * чита народну причу ,,Ти ћеш, синко, свирати“ * покреће ученике на разговор и анализу приче * задаје ученицима да текст препишу писаним словима * истиче на табли захтеве * прати рад ученика | * слушају народну причу; износе своје утиске; анализирају своју причу * дају одговоре; закључују; образлажу * преписују текст писаним словима, поштујући истакнуте захтеве * проверавају своје радове у пару |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје ученицима стваралачку активност * мотивише их * процењује и вреднује залагање ученика | * драматизују текст, проширујући га * изводе драматизацију пред одељењем * процењују успех међусобно |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * припремљени материјал је омогућио ученицима да учествују у анализи приче и да вежбају употребу писаних слова * мотивисани су да закључују о битним чињеницама и образлажу своје мишљење * драматизовањем се код ученика развија креативност и способност проширивања текста | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 48** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Бик и зец”, народна басна, Читанка, 38–39. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање басне и стваралаштво ученика у вези са басном | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје басну * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * изражајно чита текст * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње игром формирања парова велике и мале животиње, чиме уводи ученике у нову наставну јединицу * прати ученике | * формирају парове животиња (мала и велика) * наводе ситуације у којима се ти парови могу наћи * активно учествују; предлажу |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * обезбеђује читање басне ,,Бик и зец“/ слушање звучног записа * покреће разговор ; поставља питања; упућује на непознате речи * прави белешке на табли * слуша ученичко читање по улогама | * слушају басну; износе своје утиске * препознају карактеристике басне * разговарају о одабраној басни * проналазе непознате речи и тумаче их * записују основне податке * читају басну по улогама |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност и даје јасна упутства * контролише рад ученика * вреднује успешност њихових радова * даје инструкције за рад код куће | * пишу разлоге да бик пожели зечеву брзину * читају радове * разврставају их на озбиљне и шаљиве |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * нови текст је омогућио ученицима да препознају басну и утврде знања о њенима карактеристикама * читање текста по улогама доприноси развоју интерпретативног извођења * мотивисани су да закључују о битним чињеницама из текста и обликују поруке/ поуке | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 49** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Бик и зец”, стрип, стваралаштво, Радна свеска, 26–28. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање басне и стваралаштво ученика у вези са њом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * обликује усмену и писмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * мотивише ученике цртаним филмом ,,Фердинанд“ * покреће ученике на разговор о филму | * гледају цртани филм * износе своје утиске * коментаришу |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * слуша ученичко читање * задаје радне задатке * проверава одговоре * припрема материјал за завршну активност | * изражајно читају басну по улогама * раде задатке * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **( 15 минута)** | * дели ученицима траке и задаје задатак * организује изложбу стрипова | * праве стрип према тексту басне * излажу своје радове на изложби * процењују свој и туђ рад |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * припремљени материјал је обезбедио ученицима проверу знања о баснама * мотивисани су да користе различите медије; праве стрип на основу басне * обједињују своја знања из различитих области | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 50** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Два јарца”, Душко Трифуновић, Читанка, 40–41. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје песму * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * чита текст поштујући интонацију стиха * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње припремљеном изреком, којом покреће ученике да логички размишљају и изводе закључке * слуша ученике док препричавају басне * прати и вреднује њихов успех | * тумаче народну изреку * препричавају басне (,,Два јарца“/ ,,Две козе“) |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * изражајно чита/ пушта звучни запис песме ,,Два јарца“ * покреће разговор о песми * упућује на непознате речи * бележи битне податке на табли * пажљиво слуша ученике | * слушају песму; износе своје утиске * читају песму * тумаче непознате речи * разговарају о песми на основу питања * записују основне податке (тема, место, ликови, особине...) * изражајно читају песму |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * задаје стваралачку активност * коментарише успешност ученика у игри * даје инструкције за рад код куће | * импровизују сценску игру на основу текста |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * анализом песме оспособљавају се за уочавање и препознавање њених битних елемената и успешно изводе закључке, изналазе поуке/ поруке * мотивисани су да провере поступке ликова из песме, стављајући се у њихову улогу при извођењу сценске игре * развијају креативност и интересовање за позоришну уметност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 51** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Именице, глаголи и глаголска времена | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Препознавање и разликовање именица, глагола и глаголских времена | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје именице и глаголе * проналази информације експлицитно изнете у тексту * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице, за лична имена и за писање географских назива) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * организује игру разврставања, да провери знања ученика о именицама и глаголима * контролише рад ученика | * разврставају појмове на именице и глаголе |
| **Главни део часа**  **( 20 минута)** | * на тексту ,,Два јарца“ проверава препознавање именица и глагола * задаје радне задатке * проверава одговоре ученика | * подвлаче именице и глаголе у задатом тексту * раде задатке у радном листићу; читају, анализирају и упоређују одговоре; исправљају грешке |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * задаје стваралачку активност којом се систематизују знања ученика | * састављају реченице, користећи именице и глаголе из уводне активности |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су у добијеном материјалу утврдили и проверили своја знања о именицама, глаголима и глаголским временима * ефикасно састављају реченице, примењујући граматичка и правописна правила * мотивисани су за стваралачки рад | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 52** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Два јарца”, изражајно казивање песме, Радна свеска, стр. 29–30. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * уводи ученике у час песмом „Два јарца“ * даје ученицима смернице за прављење мапе ума | * слушају песму * праве сликовни подсетник за рецитовање песме |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * слуша изражајно казивање ученика * прати и вреднује залагање ученика * покреће разговор о активности прављења мапе ума * задаје радне задатке * проверава одговоре ученика | * рецитују песму (користе сликовни подсетник) * анализирају своје наступе * износе мишљење, поштујући туђе * решавају задатке * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * организује изложбу ученичких радова | * праве изложбу својих мапа ума |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су мотивисани да изражајно казују песму и размењују мишљења * припремљени задаци су омогућили да ученици провере и примене своја знања * ефикасно праве и користе сликовни подсетник | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 53** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Два јарца сутрадан, медијски јунаци (новине, ТВ, Фејсбук) | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Постављање питања и давање одговора | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад малим групама | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * задаје ученицима да изражајно говоре текст песме * пажљиво слуша ученике | * изражајно говоре текст песме |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * распоређује ученике у групе од по три члана и даје задужења * даје јасна упутства за рад * контролише рад ученика; мотивише их * вреднује труд, залагање, креативност | * у групама смишљају питања и одговоре за интервју * изводе интервју за новине, ТВ или Фејсбук |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима и пружа им техничку подршку * организује гледање завршних радова * даје инструкције за рад код куће | * мобилним телефонима снимају интервјуе * презентују своје радове путем бим-пројектора |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици с уложили своје напоре у изражајно извођење песме * кроз интервју су показали своја умећа и креативност, али и познавање његове форме; продубили су знања о овој песми * мотивисаи су да своје радове подигну на виши ниво, те су правили снимке и забележили резултате свог рада; подстакнути су да експериментишу и истражују различите медије | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 54** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Опис животиње по избору | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Описивање животиње према плану | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * описује животињу према плану * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * проверава елементарна знања ученика игром разврставања, којом их уводи у тему часа | * разврставају животиње на гајене и дивље |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * покреће ученике на разговор, на тему омиљене животиње * помаже ученицима да направе план описивања * пажљиво слуша ученике док усмено описују животиње * задаје писање састава * прати рад ученика | * набрајају своје омиљене животиње * одговарају на питања (разговарају) * праве план описивања и записују га * усмено описују животиње према датом плану * пишу састав на тему ,,Омиљена животиња“ |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност * припрема пано за ученичке радове | * цртају омиљену животињу * на одељењски пано стављају одабране реченице из својих састава |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * усменим описивањем омиљене животиње ученици су радили на свом језичком изразу, и допринели неговању адекватног стила изражавања * писањем састава ученици су применили своја знања из области граматике и правописа, и порадили на богатству реченице и лепог писања * мотивисани су да своје радове представе цртежима | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 55** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Речца НЕ уз глаголе, Радна свеска, 45–46. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Писање речце НЕ уз глаголе | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * примењује основна правописна правила (правилно пише речцу НЕ уз глаголе) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * проверава ученичка знања о потврдним и одричним реченицама кроз питања и разговор * припрема одговарајуће илустрације забране које олакшавају ученицима уочавање речце НЕ | * обнављају знања о потврдним и одричним реченицама * одговарају на питања * предлажу објашњења за дате илустрације |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * текст из уџбеника користе за уочавање речце НЕ и њено писање уз глаголе * задаје радне задатке * проверава одговоре * истиче решења на табли * припрема материјал за завршну активност | * на основу предложеног текста уочавају правило писања речце НЕ уз глаголе * раде задатке у уџбенику * читају и упоређују одговоре * записују битне податке * дефинишу и уопштавају правило * примењују правило у новим примерима * проверавају одговоре у пару |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * дели ученицима траке и објашњава задатак * помаже ученицима да своје радове поставе на видно место у учионици * даје ученицима материјал за рад код куће | * на папирним тракама смишљају и пишу одрична обавештења * презентују своје радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * припремљени материјал је обезбедио ученицима да добију адекватну информацију о новој језичкој појави; усвојили су и применили нова знања у новим примерима * састављање обавештења је допринело провери правилне употребе речце НЕ уз глаголе и активирало је искуства ученика | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 56** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Речца ЛИ уз глаголе, Радна свеска, 48–49. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Писање речце ЛИ уз глаголе | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * примењује основна правописна правила (правилно пише речцу ЛИ уз глаголе) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * уводи ученике у час познатом брзалицом * усмерава ученике на начин извођења брзалице | * изговарају брзалицу хорски, групно и појединачно, поштујући упутства о темпу |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * већ коришћену брзалицу употребљава као пример, који ће омогућити уочавање правила писања речце ЛИ уз глаголе * наводи примере * задаје радне задатке из уџбеника * задаје задатке из радног листића * обезбеђује проверу * припрема материјал за завршну активност | * преписују брзалицу * закључују како се речца ЛИ пише уз глаголе * ново знање уочавају у новим примерима * раде задатке и примењују нова знања * проверавају решења |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * заједно са ученицима ради на изради плаката са правилима писања речце ЛИ и НЕ * дели материјал за рад код куће | * праве плакат са правописним правилима * сви активно учествују |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * припремљени материјал и адекватни примери су омогућили ученицима да уоче нова правописна правила и да их примене у новим ситуацијама * праве плакат, чиме систематизују знања о правилима писања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 57** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Потврдне и одричне реченице, Радна свеска, 51–52. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Препознавање и разликовање потврдних и одричних реченица | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * разликује реченице по облику * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз организовану игру ДА/ НЕ, уводи ученике у нову наставну јединицу * проверава основна знања ученика о реченицама | * у игри ДА/ НЕ покушавају свог пара да ,,натерају“ да промени свој исказ * износе утиске о игри * обнављају знања о реченицама и наводе примере |
| **Главни део часа**  **( 30 минута)** | * најављује наставну јединицу * наводи пример потврдне и одричне реченице и покреће ученике на разговор * усмерава на промену облика из потврдног у одрични, упитни, заповедни, узвични * користи текст из уџбеника као пример на ком ће ученици разумети потврдну и одричну реченицу * прави белешке са примерима на табли * поставља ученицима питања у вези са примерима * изводи дефиницију (са ученицима) * даје задатке за примену знања | * мењају потврдну реченицу у одрични, упитни, заповедни и узвични облик * закључују о овим језичким појавама на основу припремљеног текста * записују основне податке са табле * анализирају примере * наводе примере са новим језичким појавама * усвајају дефиницију * раде задатке |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * дели ученицима траке за нови задатак * даје јасна упутства за рад * обезбеђује проверу урађених задатака * помаже ученицима да направе пано за учионицу | * проверавају своје одговоре * саставаљају потврдне и одричне реченице о пријатељству и стављају их на одељењски пано |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал и задатке ученици су уочили нову језичку појаву, и оспобљени су да примене своја знања у новим ситуацијама * праве одељењски пано и на тај начин систематизују нова и стара знања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 58** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Граматичко-правописни садржаји | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Понављање граматичких и правописних садржаја | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * разликује врсте речи и врсте реченица по значењу и облику * примењује основна правописна правила (користи велико слово у писању географских назива и правилно пише речце НЕ и ЛИ) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * час започиње игром разврставања речи, чиме се проверавају знања ученика из области граматике и правописа * пажљиво слуша ученике | * разврставају речи на именице и глаголе * састављају реченице од понуђених речи * читају радове |
| **Главни део часа**  **( 25 минута)** | * најављује наставну јединицу * задаје текст ,,Црв и лав“ за читање * даје радне задатке * проверава рад ученика * обезбеђује повратну информацију | * читају задати текст * раде самостално задатке у радном листићу * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да изложе своје радове | * у пару цртају стрип на основу басне * презентују своје радове * међусобно коментаришу своје радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз игру ученици су проверили и утврдили своја знања из области граматике и правописа * ученици успешно састављају реченице, поштујући граматичка и правописна правила * користе стрип да прикажу радњу басне и развијају своју креативност и оригиналност * кроз припремљене задатке ученици су оспособљени за препознавање и разликовање врста речи и реченица по значењу и облику | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 59** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Провера знања: именице, глаголи, глаголска времена, реченице по облику и значењу, речце ЛИ и НЕ | | |
| **Тип часа:** | Провера | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * проналази информације експлицитно изнете у тексту * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * са ученицима се присећа градива са претходних часова * бележи обрађење садржаје на табли | * наводе наставне садржаје које су радили на претходним часовима |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * дели наставне листове са задацима * прати и вреднује рад ученика | * раде задатке на наставним листовима |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * обезбеђује проверу ученичких одговора усменим путем * даје инструкције за рад код куће | * усмено проверавају своје одговоре |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљене задатке ученици су систематизовали своја знања, проверили и утврдили усвојено градиво | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 60** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | Домаћа лектира: Избор из кратких савремених прича, Читанка, 106–109. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање приче за децу и стваралаштво ученика у вези са причом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * чита ради разумевања и доживљаја * препознаје причу * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писмену поруку * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припремљеном укрштеницом уводи ученике у час, истовремено проверавајући елементарна знања из језика | * решавају укрштеницу * дају одговоре |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * организује ученике у групе и свака добија одређену причу * дели задужења и додатна упутства за рад * дели радне листиће * обезбеђује проверу урађених задатака | * у групама раде на анализи добијене приче * активно учествују, поштујући своја задужења * раде задатке на листићу * извештавају о својим закључцима |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да направе изложбу својих радова * даје инструкције за рад код куће | * цртају део своје приче и састављају радове у целину * презентују своје радове на изложби |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * свака група је у добијеном материјалу радила на анализи кратке савремене приче и извештавала о закључцима * мотивисани су за садржај; праве колаже на основу прича | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 61** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | Домаћа лектира: Избор из кратких савремених прича, стваралаштво, Радна свеска, 73–74. стр. | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Препричавање и драматизација обрађеног текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препричава * изводи драматизовани текст * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * проверава увежбаност читања прича * заједно са ученицима коментарише степен успешности | * читају приче које су увежбали код куће * међусобно коментаришу и износе своје мишљење, поштујући туђе |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * припрема ученике за извођење драмске игре на основу познатог текста | * праве план извођења драмске игре * разматрају битне ставке |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * помаже ученицима да изведу драмске игре * покреће дискусију; коментарише са ученицима * процењује труд и залагање, креативност и оригиналност * упућује ученике на додатни материјал за рад код куће | * групно представљају своју драмску игру * износе своје мишљење, уважавајући туђе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * читањем прича ученици се увежбавају за течно и изражајно говорење * кроз драмску игру показују своја знања, умећа и креативност * мотивисани су да драматизацијом обликују одређене садржаје; размењују идеје и предлоге | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 62 (резервни час)** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Позни јесењи дан, састав | | |
| **Тип часа:** | Писмена вежба | | |
| **Циљ часа:** | Писање краћег састава са темом описивања природе | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * пише краће и дуже реченице и саставља их у краћу целину * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * задаје ученицима прављење тематског речника, на тему јесени и њених карактеристика (именице, глаголи, какво је нешто) | * праве тематски речник |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује писање састава * са ученицима прави скицу основних смерница које треба поштовати при писању састава * анализира и вреднује рад ученика | * подсећају се основних правила писања састава * наводе још неке важне елементе * самостално пишу саставе * читају и анализирају састав |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * контролише рад ученика | * илуструју своје саставе (представљају јесен на жељени начин) |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ефикасно користе тематски речник и план рада за квалитетнију израду састава * мотивисани су да на креативан и оригиналан начин представе јесен | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 62** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА, ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Ви сте ову причу знали | | |
| **Тип часа:** | Систематизација | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање обрађених текстова и стваралаштво ученика у вези са њима | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изражајно чита поштујући интерпункцију * препознаје шаљиву народну песму, басну и причу * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писмену поруку * разликује реченице по облику * примењује основна правописна правила (користи велико слово на почетку реченице и за лична имена) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * проверава знања ученика о обрађеним текстовима игром препознавања (чита део текста, ученици погађају о ком тексту је реч) | * на основу кратких, репрезентативних реченица ученици погађају о ком тексту је реч |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * даје ученицима слободу да читају неке од обрађених текстова * задаје радне задатке * проверава одговоре ученика | * бирају жељене текстове обрађене у новембру и читају их * раде задатке у радном листићу * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да своје радове изложе на паноу * даје инструкције за рад код куће | * у пару праве ранг-листу обрађених текстова * постављају радове на паноу |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз игру погађања ученици су се присетили обрађених текстова * припремљени задаци су омогућили да ученици утврде и провере своја знања која се заснивају на обрађеним текстовима и из њих проистичу * мотивисани су да праве ранг-листу омиљених текстова | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМЕ ЗА ЧАС БРОЈ 63 и 64** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Причам ти причу на основу датих речи (шума, патуљак, олуја, деца, река, помоћ) | | |
| **Тип часа:** | Говорна вежба | | |
| **Циљ часа:** | Састављање и причање приче на основу задатих речи | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * прича на основу задатих речи * правилно састави дужу и правилну реченицу * споји више реченица у целину * пажљиво слуша саговорнике * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час почиње ребусима чија ће се решења користити у главном делу часа | * решавају ребусе |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује да ће ученици писати причу и бити у улози писца * дели ученицима радне листиће * даје јасна упутства за рад * прати рад ученика | * присећају се прича које су читали у школи, ван школе или када су били мали и слично * разговарају о значају тих прича * самостално пишу приче поштујући захтеве * читају приче * пажљиво слушају једни друге * бележе коментаре * износе своје мишљење, поштујући туђе |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * процењује рад ученика | * илуструју написану причу |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * мотивисани су да се присете прича које су читали, а које ће им бити подлога за састављање нове * успешно састављају причу на основу датих речи и тако развијају љубав и интересовање за овај стваралачки рад; примењују своја правописна и граматичка знања * илуструју своје приче и на тај начин повезују знања из више области | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 65** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Кад дедица не зна да прича приче”, Ђани Родари, Читанка, 42–43. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање приче за децу и стваралаштво ученика у вези са причом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја приче * препознаје приче * проналази информације експлицитно изнете у тексту * износи своје мишљење о тексту * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у групи | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * на основу одабране игре ,,Причамо причу“, уводи ученике у тему часа * даје јасна упутства игре * коментарише са ученицима крајњи резултат | * активно учествују и труде се да повезују речи смислено * играју игру и праве причу * дискутују о успешности игре |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * изражајно чита причу ,,Кад дедица не зна да прича приче''/организује слушање звучног записа приче * покреће ученике на разговор и анализу текста * слуша ученике док читају текст * задаје активност за самосталан рад * припрема материјал за завршну активност | * слушају нову причу * износе утиске о причи * анализирају текст * записују основне податке * подсећају се појма дијалог * читају текст по улогама * самостално препричавају већ обрађену бајку на ,,дедичин“ начин |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да изложе радове на пано * даје инструкције за рад код куће | * на тракама издвајају и записују реченице из претходних активности и излажу их на одељењском паноу |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су анализирали причу и уочили тему и остале елементе * креативно, уланчано стварају причу, чиме се доприноси развоју креативности и оригиналности * мотивисани су да маштовито препричавају већ познате бајке * читањем текста по улогама подстакнута су им интересовања за позоришну уметност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 66** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Кад дедица не зна да прича приче”, Ђани Родари, Радна свеска, 31–32. стр. | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање приче за децу и стваралаштво ученика у вези са причом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * чита текст поштујући интонацију реченице * изводи драматизован текст * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује писану поруку * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * припрема одломак цртаног филма „Црвенкапа“, чиме мотивише ученике за рад * покреће разговор о утисцима | * гледају одломак цртаног филма * коментаришу и упоређују са дедичином причом |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * организује ученике у парове и даје упутства за рад * слуша ученичко читање текста по улогама * задаје радне задатке * проверава рад ученика | * у паровима састављају питања за дедицу и могуће одговоре * изражајно читају текст по улогама * решавају задатке * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачу активност импровизовања текста * даје додатне смернице * пажљиво прати рад ученика * анализира успешност сценских игара * даје инструкције за рад код куће | * у пару импровизују текст на сцени * пажљиво прате једни друге * износе своје коментаре и мишљење, поштујући туђе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су поштовали правила интерпретативног читања, читањем текста по улогама * подстакнути су на драмско стваралаштво, импровизовањем текста и извођењем сценске игре * кроз припремљени материјал су се подсетили приче и продубили своја знања о њој | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 67** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | Препричавање приче из улоге лика (дедица и унука) | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Препричавање текста из различитих улога | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * користе различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање * правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * најављује наставну јединицу * распоређује ученике у групе и дели улоге које се не могу мењати (1. Вештица , 2. Постављач питања, 3. Илустратор, 4. Извештач) * припрема средства за главни део часа | * унутар групе упознају се са својим улогама и задужењима |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * дели ученицима хамере и задаје задатке * прати и контролише рад ученика | * самостално препричавају текст из улоге дедице или унуке * поштује правила рада |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * пажљиво слуша радове ученика * даје инструкције за рад код куће | * презентују своје радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су мотивисани да користе различите облике писменог и усменог изражавања * сви ученици су самостално препричали текст из одређене улоге, што је допринело савладавању приче из различитих улога | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 68** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Две тачке и зарез у набрајању, „О језику”, 54–55. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Употреба две тачке и зареза у набрајању | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * примењује основна правописна правила: да употреби две тачке и зарезе при набрајању | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * наставник мотивише ученике за рад одабиром анимираног филма ,,Бременски свирачи“, и на тај начин их уводи у нову наставну јединицу * разговара са ученицима о одгледаном филму | * гледају кратки анимирани филм * износе своје утиске |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * помаже ученицима да уоче начин набрајања ликова из дате бајке * дефинише правила употребе двотачке и зареза у набрајању * прави белешке на табли * задаје ученицима текст и задатке за рад * проверава одговоре ученика | * уочавају ново правописно правило на очигледном примеру * усвајају дефиницју * записују битне податке * нова знања примењују у новим примерима * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност илустровања приче * помаже ученицима да направе изложбу радова * процењује и вреднује радове * даје инструкције за рад код куће | * илуструју причу ,,Бременски свирачи“ * презентују своје радове на изложби * износе своје утиске, коментаришу и уважавају туђе мишљење |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су уочили ново правописно правило и применили нова знања * баве се илустровањем, чиме се доприноси развоју креативности и уметничких способности | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 69** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Тематски речник: зима | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Богаћење речника и састављање реченица на задату тему | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * прича причу на основу датих речи * правилно састави дужу и потпуну реченицу * споји више реченица у целину * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * подсећа ученике на ,,Зимску песму“ Јована Јовановића Змаја, чиме их уводи у час * разговара са ученицима о песми | * слушају и певају песму * разговарају о тексту песме |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * распоређујуе ученике у парове и даје задатак * даје смернице за рад * контролише рад ученика | * праве сликовне гроздове за појам з*има* * објашњавају своја решења * самостално састављају краће/дуже реченице, састављене од датх речи * читају и упоређују радове |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * организује *Фестивал зимске поезије* * даје илустрације за рад код куће | * самостално или у пару састављају песму о зими, користећи предложене парове речи (ИМА – ЗИМА; СНЕГ– БРЕГ; МРАЗ – ОБРАЗ; САНКЕ – ТАНКЕ) * читају своје песме |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * техником грозда праве тематски речник и на тај начин богате знања и искуства * оспособљавају се да на основу датих речи састављају реченице и краће саставе; примењују своја граматичка и правописна знања * пишу песме о зими и на тај начин развијају своју креативност и оригиналност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 70** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Описни придеви, „О језику”, 57–58. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Препознавање и именовање описних придева | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препозна и именује описне придеве * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * подсећа ученике на причу ,,Кад дедица не зна да прича причу“, и тражи од ученика да замисле какав је деда а каква унука * бележи на табли речи које ученици користе при описивању | * описују дедицу и унуку из приче |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * записује текст на табли * помаже ученицима да уоче описне придеве * изводе дефиницију * даје задатке за примену нових знања * проверава одговоре ученика | * записују текст * подвлаче речи које описују какво је нешто * уочавају нову језичку појаву * закључују о својствима описних придева * записују основне податке * нова знања примењују у примерима радних задатака * читају и упоређују одговоре * решавају додатне задатке * проверавају решења |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност којом се систематизују знања о описним придевима * даје инструкције за рад код куће | * ученици кроз игру описују свог пара из клупе и на крају погађају о коме је реч |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * припремљени задаци су омогућили ученицима да уоче нову језичку појаву и примене нова знања * кроз игру ученици користе и утврђују своја знања о описним придевима | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 71** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Први снег”, Војислав Илић, Читанка, 44–45. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја песме * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писану поруку * износи своје мишљење о тексту * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње разговорм о снегу * поставља питања | * причају о снегу * износе своје ставове |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * чита песму ,,Први снег“/ припрема слушање звучног записа песме * покреће разговор о првим утисцима * упућује на непознате речи * помаже ученицима да уоче сликовите описе * информише ученике о пејзажу * прави белешке на табли * пажљиво слуша ученике док читају * припрема средства за такмичарску активност | * слуша нову песму; износе своје утиске * читају песму; проналазе непознате речи; анализирају песму по строфама на основу питања из уџбеника * уочавају и усвајају нове термине * записују битне податке са табеле * читају песму |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * дели ученицима папире и задаје активност * даје инструкције за рад код куће | * праве пахуље од папира * проналазе што више описних придева за пахуље |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени текст ученици су изводили закључке и тумачили значења садржаја; анализирали су песму и усвојили нове термине * читањем песме су увежбавали елементе лепог говорења и изражавања * кроз ликовну игру примењују своја знања о описним придевима | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 72** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Први снег”, Војислав Илић, Радна свеска, 33–34. стр. | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Изражајно читање и рецитовање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изражајно рецитује песму * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писану поруку * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * обезбеђује слушање песме „Први снег“ и на тај начин уводи ученике у час | * слушају и певају песму |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * организује ученике за рецитовање * слуша ученике док изражајно рецитују * прати и вреднује успешност ученика * даје радне задатке * проверава одговоре ученика | * изражајно рецитују пему * пажљиво слушају једни друге * коментаришу, анализирају * износе своје али поштују и туђе мишљење * раде задатке * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * дели ученике у групе и задаје стваралачке активности * помаже ученицима да направе изложбу радова * бележи успех ученика * даје инструкције за рад код куће и упућује на додатну литературу | * у групама цртежом представљају добијену песничку слику * активно учествују и поштују правила групног рада * излажу своје радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су на припремљеном материјалу проверили и утврдили своја знања о песми * мотивисани су да усавршавају своје интерпретативне способности; рецитују песму поштујући сва правила * ефикасно користе своје ликовне и уметничке способности да представе одређену песничку слику * мотивисани су да истражују кроз свој домаћи задатак | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 73** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Основни и редни бројеви, „О језику”, 60–61. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Препознавање, именовање и разликовање основних и редних бројева | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препозна и разликује основне и редне бројеве * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * мотивише ученике за час песмом ,,Учимо да бројимо“ | * слушају и певају песму |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * припрема текст из уџбеника за читање, који помаже ученицима да уоче основне и редне бројеве * прави белешке на табли * са ученицима изводи дефиницију * даје радне задатке за уопштавање и примену правила у новим примерима * проверава одговоре ученика | * читају текст * уочавају разлику између основних и редних бројева * закључују правило * записују битне податке * у радним задацима примењују нова знања * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * помаже ученицима да направе плакате о основним и редним бројевима * даје инструкције за рад код куће | * графичким организаторима представљају основне и редне бројеве * праве плакате за учионицу |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су усвојили правило о основним и редним бројевима; успешно их препознају и разликују у новим примерима * ефикасно користе графичке организаторе да прикажу нова правописна правила | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 74** |  |  |
| **Предмет:** |  | **Разред:** |  |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Бајка о лабуду”, Десанка Максимовић, Читанка, 46–47. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање бајке и стваралаштво ученика у вези са бајком | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја ауторске бајке * препознаје бајку * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * износи своје мишљење о тексту | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припремљеним ребусом започиње час и мотвише ученике за рад * разговара са ученицима о лабуду | * решавају ребус * износе своја знања и искуства о лабудовима |
| **Главни део часа**  **( 25 минута)** | * најављује наставну јединицу * изражајно чита причу ,,Бајка о лабуду“/ пушта звучни запис * подстиче ученике на разговор о тексту; поставља питања * упућује ученике на питања из Читанке * прати и контролише рад ученика | * слушају нову причу; износе своје утиске о њој; проналазе непознате речи * разговарају о тексту на основу питања * уочавају карактеристике бајке у овом тексту * записују битне податке и одговоре на питања * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * распоређује ученике на парове и задаје стваралачку активност * даје инструкциј за рад код куће | * у пару смишљају другачије идеје за бајку * импровизују сценску игру |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су на основу овог текста обновили своја знања о бајкама * припремљени задаци су им омогућили да раде на тумачењу текста и сагледавању битних чињеница; износе претпоставке, закључују и размењују идеје * мотивисани су за креативан рад и смишљају нове идеје за бајку; импровизовањем сценске игре развијају љубав према позоришној уметности | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 75** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Бајка о лабуду”, Десанка Максимовић, Читанка, 46. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање бајке и стваралаштво ученика у вези са бајком | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изражајно чита текст поштујући интонацију * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писану поруку * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад по групама | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припремљеном укрштеницом мотивише ученике за рад и уводи их у наставну јединицу; истовремено проверава елемнтарна знања ученика али и знања о причи која је рађена на претходном часу | * решавају укрштеницу * одговарају на питања |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * упућује ученике на план препричавања бајке * прати ученике док препричавају * даје радне задатке * проверава одговоре ученика * припрема средства за завршну активност | * преписују план препричавања бајке * препричавају причу усмено, штафетно * проверавају своја знања кроз разне активности * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * дели ученике у групе и даје задатке * даје смернице и упутства за рад * прати рад ученика * даје инструкције за рад код куће | * у групном раду праве колаже и приказују лабуда * активно учествују и размењују идеје |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљену укрштеницу и материјал за рад, ученици су се подсетили елементарних знања и знања о причи * користе план и препричавају причу, штафетно; на овај начин ученици пажљиво слушају и прате једни друге, и раде на свом усменом изражавању * своја знања о причи обликују кроз ликовни рад | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 76** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Бајка о лабуду”, Десанка Максимовић, Радна свеска, 35–36. стр. | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Разумевање и доживљавање бајке; стваралаштво ученика у вези са бајком | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изражајно чита текст поштујући интонацију * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писану поруку * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад по групама | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припрема ученике за штафетно читање бајке * задаје да је сажето препричају на основу плана из уџбеника | * штафетно читају бајку * на основу плана сажето је препричавају |
| **Главни део часа**  **( 25 минута)** | * најављује наставну јединицу * даје радне задатке * прати и контролише рад ученика | * самостално раде задатке у радној свесци |
| **Завршни део часа**  **( 15 минута)** | * даје адекватну повратну информацију * задаје стваралачку активност са јасним упутствима за рад * помаже ученицима да изложе своје радове | * проверавају тачност својих одговора * илуструју жељени део бајке * презентују своје радове * међусобно коментаришу радове * износе своје мишљење и поштују туђе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су утврдили и проширили своја знања о бајци, кроз припремљене радне задатке * оспособљавају се за сажето обликовање текста * раде на свом тачном, изражајном говорењу, штафетним читањем | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 77** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Писање датума, Радна свеска,63–64. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Правилно писање датума | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * правилно записује датум арапским и римским цифрама * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припремљеним ребусом мотивише ученике за час и уводи их у нову тему * покреће ученике на разговор о датуму | * решавају ребус чије решење открива нову наставну јединицу * одговарају на питање шта је датум |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * текст из уџбеника користи као пример за уочавање новог правописног правила * прави белешке на табли * помаже ученицима да закључе на које начине се може писати датум * изводе дефиницију и уопштавају правило * даје радне задатке на којима ученици примењују ново знање * обезбеђује адекватну повратну информацију и проверава одговоре ученика | * читају текст * записују податке у свеске * уочавају три начина записивања датума * усвајају нова знања * примењују правило писања датума у новим примерима, кроз радне задатке * проверавају своје одговоре |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * даје задатке у радном листићу * прати и контролише рад ученика * истиче тачна решења * даје инструкције за рад код куће | * решавају задатке у листићу * проверавају своје одговоре |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су усвојили правило писања датума и применили их у новим примерима * додатни рад код куће омогућава утврђивање нових знања, на занимљив начин | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 78** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Правописна и језичка вежба: две тачке и запета, описни придеви, бројеви, датум | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Понављање обрађених језичких садржаја | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * уочава и именује описне придеве * правилно користи две тачке и зарезе у набрајању * правилно пише датуме употребљавајући арапске и римске цифре | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * као мотивацију за рад учитељ припрема краћи текст ,,Две тачке и зарез“ * покреће ученике на разговор * поставља питања у вези са правилом двотачке и зареза | * читају текст * разговарају о тексту * подсећају се правила двотачке и зареза |
| **Главни део часа**  **( 20 минута)** | * најављује наставну јединицу * дели радне задатке * даје додатна садржајно-техничка упутства * проверава одговоре ученика | * раде задатке у радном листићу * замењују радове са својим паром и проверавају решења |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * организује писање правила понашања у учионици, уз коришћење досад научених правиписних правила | * у пару састављају правила понашања у учионици, користећи редне бројеве, две тачке и зарез и описне придеве |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су се подсетили основних правописних правила * кроз стваралачку активност примењују правописна правила досад научена | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 79** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Провера знања из језика | | |
| **Тип часа:** | Провера | | |
| **Циљ часа:** | Провера усвојености обрађених језичких садржаја | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * разликује именице, глаголе, бројеве и описне придеве * разликује реченице по облику и значењу * проналази информације експлицитно изнете у тексту * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * најављује тест знања из језика и обавештава ученике шта ће се наћи на тесту | * слушају о чему ће се радити на часу * постављају питања уколико имају неке недоумице |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * дели тестове * прати и контролише рад ученика | * раде тест * поштују правила понашања * постављају питања уколико имају неке недоумице |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * обезбеђују усмену повратну информацију * вреднује и бележи успешност ученика * даје инструкције за рад код куће и упућује на литературу | * проверавају своје одговоре * разрешавају евентуалне недоумице |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * тест је омогућио да ученици провере своја знања из правописа и граматике | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 80** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | Андерсенове бајке, домаћа лектира, Читанка, 110–115. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање бајке и стваралаштво ученика у вези са бајком | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја бајке * уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине * одреди редослед догађаја у тексту * износи своје мишљење о тексту | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** | | |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз игру погађања мотивише ученике за рад и проверава знања о Андерсеновим бајкама | * на основу датих тврдњи погађају о којој је бајци реч |
| **Главни део часа**  **( 20 минута)** | * покреће разговор о Андерсеновим бајкама које су ученици прочитали * задаје усмено преричавање бајке ,,Царево ново одело“ * пажљиво слуша ученике * даје радне задатке * обезбеђује проверу одговора | * разговарају о бајкама које су читали и износе своје утиске * одговарају на питања * усмено препричавају бајку * битне податке из бајке записују у свеске * раде задатке у радном листићу * читају, анализирају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * дели ученике у групе и задаје драматизовање текста * помаже ученицима да изведу сценску игру | * у групама импровизују сценску игру * изводе своју представу |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз игровну активност ученици су се присетили прочитаних бајки * провери знања доприноси усмено препричавање и припремљени задаци * ученици су кроз припремљени материјал уочили главне и споредне ликове и њихове особине; успешно одредили редослед догађаја и изнели своје мишљење о тексту * мотивисано су импровизовали сценску игру и допринели развоју своје креативности и уметничког духа | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 81** | | | |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | Андерсенове бајке, домаћа лектира, Читанка, 110–115. стр.;  Радна свеска, 75–76. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање бајке и стваралаштво ученика у вези са бајком | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * уочи поруку бајке * сажето преприча текст * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * као мотивацију организује гледање анимираног филма ,,Девојчица са шибицама“ | * гледају анимирани филм настао на основу бајке ,,Девојчица са шибицама“ |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * покреће дискусију о тексту ове бајке; поставља питања * даје план препричавања бајке * пажљиво слуша усмено препричавање * задаје ученицима да писмено препишу бајку * слуша и процењује радове ученика | * одговарају на питања ; износе своје мишљење; анализирају, коментаришу * сажето препричавају текст по плану, усменим путем * писмено препричавају бајку * читају своје радове * коментаришу, поштујући туђе мишљење и аргументујући своје |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје ученицима да осмисле другачији завршетак приче * пушта ученицима цртани филм ,,Негде у земљи снова“ | * у пару/самостално мењају крај приче * гледају припремљени цртани филм |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * упознали су се са новом бајком и помоћу припремљених питања и задатака ученици су уочили разлику и схватили вредност ове приче * проверили су своје умеће сажетог препричавања * мотивисано су пронашли најбоља решења за крај приче | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 82** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Мајка Јову у ружи родила”, народна успаванка, Читанка, 50–51. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање народне лирске песме и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја народне лирске песме * препознаје песму (успаванка) * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писану поруку * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * час започиње разговором о успаванкама које ученици знају * тражи о ученика да наброје што више појмова за успаванке | * набрајају познате успаванке * у грозду наводе појмове везане за успаванке |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * изражајно чита песму ,,Мајка Јову у ружи родила“/ пушта звучни запис песме * разговара са ученицима о песми и анализира је * пажљиво слуша ученике док читају песму * даје радне задатке * проверава одговоре ученика | * слушају народну успаванку; износе своје утиске * читају песму и проналазе непознате речи * разговарају о песми на основу питања * уочавају основне карактеристике успаванке * записују основне податке * изражајно читају песму * раде задатке * читају и коментаришу одговоре |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да направе изложбу радова * даје инструкције за рад код куће | * илуструју нову успаванку * излажу своје радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз текст нове песме ученици су уочили основне карактеристике успаванке * рад код куће је омогућио ученицима да се ангажују за додатно истраживање ове теме * користе технику грозда да наведу појмове везане за успаванке и тако примене и прошире своја знања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 83** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Моја успаванка, Радна свеска, 37–38. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Писање на основу књижевног предлошка – успаванка | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * правилно састави дужу и потпуну реченицу * споји више реченица у целину * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * час започиње тако што тражи од ученика да читају песму ,,Мајка Јову у ружи родила“ * дели их у парове и даје задатке за рад у Радној свесци * проверава одговоре ученика | * изражајно читају песму * у пару решавају задатке |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * дели ученике у четири групе (меда, књига, лопта, маца) * даје упутства за рад и додатне смернице * истиче упутства * прати и коментарише рад ученика | * организовани у групе, пишу своје успаванке, пратећи јасно истакнута упутства * активно учествују у раду и поштују правила групног рада |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да презентују своје радове * даје инструкције за рад код куће | * презентују своје успаванке на различите начине (читају, глуме, певају, рекламирају) |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су успешно саставили своје успаванке и на тај начин утврдили њихову форму * мотивисани су да изложе своје радове; користе различите начине презентовања; показују креативност и оригиналност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 84** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Желим ти у новој години; жеље и честитке | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Усмено и писмено изражавање новогодишњих жеља и честитки | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * обликује усмену поруку * састави дужу и потпуну реченицу * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * подсећа ученике на новогодишње песме и на тај начин их уводи у час | * слушају и певају новогодишње песме по жељи |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * покреће ученике на разговор о Новој години * најављује наставну јединицу * даје упутства за рад * прати и процењује рад ученика * разговара са ученицима о честиткама | * разговарају о Новој години и подсећају се најважнијих активности празника * самостално пишу своје новогодишње жеље * читају своје радове * разговарају о честиткама |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * задаје стваралачку активност прављења честитки * помаже ученицима да организују изложбу * даје инструкције за рад код куће | * у пару праве новогодишње честитке * презентују радове на одељењској изложби |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз песме и разговор активирају своја искуства о Новој години, али и проширују и богате знања о овом празнику * литерарно и ликовно изражавају своје вештине и умећа | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 85** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Да вам причам што истина јесте – весели и благи јануарски дани | | |
| **Тип часа:** | Говорна вежба | | |
| **Циљ часа:** | Слободно причање на основу доживљаја | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника * обликује усмену поруку * правилно састави дужу и потпуну реченицу | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припремљеном укрштеницом мотивише ученике за рад, уводи их у нову наставну јединицу и проверава елементарна знања ученика | * решавају укрштеницу |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * покреће ученике на разговор о томе како су провели јануарске празнике * прави план причања са ученицима * пажљиво слуша ученике и упућује на поштовање различитих празника и обичаја | * описују своје јануарске дане * праве заједнички план причања * према датом плану описују жељени празник * пажљиво слушају једни друге * поштују различите празнике и обичаје |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да организују одељенску изложбу радова * даје инструкције за рад код куће | * цртају свој доживљај Божића или Нове године * презентују радове на изложби |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици доприносе свом усменом изражавању описивањем празника * мотивисани су да размењују искуства и богате своја знања новим сазнањима и обичајима * цртежом дочаравају своје празничне обичаје | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 86** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Читање и анализа задатака | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Писмено изражавање на задату тему | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника * износи своје утиске * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * организује слушање песме „Јануарске звезде беле“ и уводи ученике у час * покреће разговор о тексту песме | * слушају песму * разговарају о песми * износе своје утиске |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * истиче критеријуме вредновања на табли * пажљиво слуша радове ученика * анализира и коментарише * процењује и вреднује успешност радова * припрема средства за завршну активност | * ученици читају своје домаће задатке * међусобно анализирају радове према датим критеријумима; аргументују своје мишљење и поштују туђе |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * дели ученицима папире у боји као подлогу за радове * даје упутства за рад * помаже ученицима да направе изложбу радова * даје инструкције за рад код куће | * издвајају реченице из свог састава на посебан папир/илуструју своје радове * излажу и презентују радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * писањем састава ученици су применили правописна и граматичка правила, одговорили на тему и порадили на својој вештини писања * негују љубав према писању и уче да аргументују своје мишљење, али и да поштују туђе | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 87** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Тесла или бајка о проналазачу”, Р. Жежељ, Читанка, 54–55. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање информативног текста и стваралаштво ученика у вези са њим | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја текста * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писану поруку * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални,индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње разговором о Николи Тесли * проверава знања ученика * пушта кратки филм о овом научнику | * подсећају се ко је био Никола Тесла и наводе познате чињенице о њему * размењују податке * гледају филм о Тесли |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * чита текст ,,Тесла или бајка о проналазачу“/ организује слушање звучног записа * анализира текст са ученицима; поставља питања * прави белешке на табли * даје радне задатке * проверава одговоре ученика | * слушају нову причу о научнику; износе своје утиске * тумаче значење речи проналазач и изум * разговарају о тексту; одговара на питања из уџбеника * записује основне податке о Тесли * раде задатке у радном листићу * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност портретисања научника * припрема изложбу портрета * даје инструкције за рад код куће и упућује на литературу | * цртају портрет Николе Тесле * презентују радове на изложби |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * текст са питањима и задацима је обезбедио ученицима да прошире своја знања о Николи Тесли * мотивисани су да истражују о овом научнику на основу домаћих задатака | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 88** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Моја бајка о Тесли, састав | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Писање састава на основу прочитаног текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * користи описивање, усмено и писмено * правилно састави дужу и потпуну реченицу * споји више реченица у целину * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * мотивише ученике за рад и уводи их у час припремљеном пословицом * прати ученике како размишљају | * тумаче пословице * износе своје мишљење |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * са ученицима прави план писања бајке о Тесли * истиче план писања на табли * контролише рад ученика * анализира и коментарише ученичке радове | * праве план писања * састављају бајку о Тесли * читају радове * износе утиске и коментаришу |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје илустровање бајке * организује изложбу радова * процењује рад ученика | * илуструју бајку * праве одељењску изложбу радова * међусобно процењују радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици се остварују у улози бајкописца и на тај начин: примењују своја знања о српском научнику, утврђују форму бајке и развијају креативност и оригиналност * мотивисани су да се ликовно изражавају | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 89** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Равнотежа”, Драган Лукић, Читанка, 56–57. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * изражајно чита поштујући интонацију песме * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * мотивише ученике одломком цртаног филма ,,Бамби“ и тако започиње час * покреће разговор са ученицима о зимским активностима | * гледају одломак из цртаног филма * набрајају омиљене зимске активности |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * изражајно чита песму ,,Равнотежа“/ обезбеђује слушање звучног записа * покреће разговор о песми и анализира је * прави белешке на табли * пажљиво слуша ученике док читају песму | * слушају нову песму; износе своје утиске о њој * разговарају о песми на основу питања у уџбенику * записују основне податке у свеске * изражајно читају песму |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * распоређује ученике у парове и даје инструкције за рад * припрема одељењски пано * даје инструкције за рад код куће | * у пару смишљају активности за животињску олимпијаду * цртају |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * нова песма је послужила ученицима да се баве анализом , тумачењем и значењем текста; успешно уочавају ликове и тему * обједињују своја елементарна знања и искуства и смислено праве животињску олимпијаду | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 90** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Равнотежа” Д. Лукић, Радна свеска, 44–45. стр. | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изражајно рецитује песму поштујући интонацију * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припрема речи у којима се чују одређене животиње и тако мотивише ученике за рад | * откривају животиње скривене у предложеним речима |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * слуша изражајно рецитовање песме * процењује успешност ученика * даје радне задатке * проверава одговоре ученика | * изражајно рецитују песму поштујући правила лепог казивања * пажљиво слушају једни друге * коментаришу једни друге, поштујући туђе мишљење * раде задатке * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * организује ученике у парове и ангажује их да преобликују песму у жељену форму * анализира радове ученика | * у пару претварају песму у причу или стрип * мењају завршетак песме * читају/презентују радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су се подсетили песме и продубили знања о њој * активно и ефикасно раде на свом интерпретативном говорењу и богате своја знања поезијом * оспособљавају се да дати текст преобликују и различите форме – стварају причу/ стрип на основу песме; развијају маштовитост и креативност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 91** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Стилске вежбе: основно и пренесено значење речи (кад смо у равнотежи) | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Уочавање и разликовање основног и пренесеног значења речи | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * уочи и разликује основно и пренесено значење речи * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писану поруку * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње игром стварања сложеница * на конкретном примеру показује ученицима шта је њихов задатак | * праве сложенице на основу показаног примера * наводе што више примера |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * записује примере на табли * помаже ученицима да на конкретним примерима уоче основно и пренесено значење речи * даје задатке за рад * проверава одговоре ученика | * записују примере у свеске * тумаче значење речи ,,равнотежа“ у два различита примера * уочавају основно и пренесено значење * раде задатке у радном листићу * читају и упоређују своје одговоре |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * помаже ученицима да направе плакат са реченицама које имају пренесено значење * даје инструкције за рад код куће | * праве плакате са реченицама које имају пренесено значење |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * на основу репрезентативних примера уочили су основно и пренесено значење речи и применили знање у новим примерима * оспособљавају се да тумаче речи и контекст реченица, али и да креирају реченице са пренесеним значењем кроз задатке за рад код куће | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 92** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Опште скраћенице, „О језику”, 66–67. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Разликовање и примена општих скраћеница | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје скраћенице * проналази информације експлицитно изнете у тексту * примењује основна правописна правила (писање општих скраћеница) | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * мотивише ученике за рад припремљеном реченицом која их уводи у нову наставну јединицу * разговара са ученицама о записаној реченици | * читају реченицу у којој је већина речи сведена на једно слово * разговарају о прочитаној реченици и уочавају проблем |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * претходну реченицу са погрешно скраћеним речима записује на табли у регуларном облику * најављује наставну јединицу * исту реченицу записује са адекватним скраћеницама * записује основне примере на табли * дели задатке ученицима | * уочавају разлику између написаних реченица * закључују да постоји правило скраћивања речи * усвајају ново правописно правило о општим скраћеницама * записују примере у свеске * раде задатке и примењују знања у новим примерима |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * проверава одговоре ученика * истиче решења | * проверавају своја решења у пару |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз приремљени материјал ученици су усвојили знања о општим скраћеницама и применили их у новим примерима | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 93** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Разумем шта читам (текст „Тролејбус и лопта”, Драган Лукић) | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Провера нивоа разумевања непознатог прочитаног текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препозна врсту текста * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује поруку * правилно састави дужу и потпуну реченицу * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње загонетком, чије решење уводи ученике у нову наставну јединицу * истиче циљ часа * подсећа ученике на текстове Драгана Лукића * дели ученицима листиће са текстом и задацима * даје упутства за рад | * решавају загонетку * подсећају се текстова Драгана Лукића |
| **Главни део часа**  **(35 минута)** | * прати и контролише рад ученика | * читају текст ,,Тролејбус и лопта“, и решавају задатке |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * даје усмену повратну информацију | * проверавају своје одговоре |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су се подсетили текстова Драгана Лукића и радили на читању и разумевању прочитаног | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 94** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Свети Сава и отац и мати са малим дететом”, народна прича, Читанка, 58–59. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање приче и стваралаштво ученика у вези са причом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје народну причу * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену поруку * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * мотивише ученике за рад припремљеном асоцијацијом, чије их решење уводи у нову наставну јединицу * разговара са ученицима о томе шта знају о Светом Сави | * решавају асоцијације * подсећају се битних података о Светом Сави |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * изражајно чита народну причу ,,Свети Сава и отац и мати са малим дететом''/ обезбеђује слушање звучног записа * са ученицима анализира текст * прави белешке на табли * задаје усмено препричавање из улоге оца или мајке | * слушају народну причу; износе своје утиске о њој * читају причу и проналазе непознате речи * уочавају карактеристике народне приче на овом примеру * анализирају причу на основу питања из уџбеника * преписују основне податке у свеске * проналазе поруку приче * усмено препричавају текст из одређене улоге |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност илустровања | * цртају лик Светог Саве/ илуструју причу |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * на основу одабраног текста ученици су проверили познавање карактеристика народне приче и обогатили своја искуства народним стваралаштвом * ефикасно препричавају текст чиме унапређују своју културу изражавања и подстичу креативност и оригиналност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 95** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Свети Сава и отац и мати са малим дететом”, народна прича,Радна свеска, 46–47. стр. | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Читање и проширивање садржаја приче | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изражајно чита поштујући интонацију * усмено и писмено обликује поруку * пронађе експлицитно изнете информације у тексту * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * организује слушање светосавске химне * информише ученике о појму и значењу химне | * слушају и певају ,,Светосавску химну“ * усвајају појам химне |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * пажљиво слуша ученике док изражајно читају текст * коментарише успешност ученика * даје смернице за проширивање текста приликом усменог препричавања (упућује на описне придеве, именице и глаголе) | * изражајно читају текст * међусобно коментаришу и аргументују своје мишљење, поштујући туђа * усмено препричавају текст, проширујући га * писмено бележе своје идеје |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * истиче на табли ставке које треба коментарисати у радовима * помаже ученицима да одаберу најуспешније радове | * читају своје нове текстове * анализирају међусобно радове на основу истакнутих критеријума |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су успешно проширили садржај познате приче усменим и писменим путем, примењујући своја знања из области граматике и правописа * мотивисани су да драматизују нове текстове | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 96** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Шта би нам данас саветовао Свети Сава | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Причање на основу прочитаног текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * обликује усмену поруку * састави дужу и потпуну реченицу * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **( 10 минута)** | * припрема пословице и изреке о деци и родитељима и тако уводи ученике у час | * тумаче значење задатих пословица и изрека * преписују пословице по избору |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * распоређује ученике у групе и дели задатке * даје јасна упутства за рад * прати рад ученика | * у групама смишљају поруке и савете које би им Свети Сава дао, а тичу се појма који су добили (ШКОЛА, ПОРОДИЦА, ЗДРАВЉЕ, ДРУЖЕЊЕ, УЧЕЊЕ) * извештавају једни друге * пажљиво слушају једни друге и размењују идеје |
| **Завршни део часа**  **( 10 минута)** | * помаже ученицима да своје радове истакну на пано * даје инструкције за рад код куће | * записује своје идеје на траке и уређују школски пано |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * састављањем порука и савета, увиђају значај Светог Саве, али и важност школе, породице, пријатељства, здравља и учења | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 97** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Свети Сава и отац и мати са малим дететом”, народна прича, Радна свеска, 46–47. стр. | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање приче и стваралаштво ученика у вези са причом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * проналази информације експлицитно изнете у тексту * изводи драматизовани текст * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње Светосавском химном | * певају ,,Светосавску химну“ |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * дели радне задатке * проверава одговоре ученика | * раде задатке у Радној свесци * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * распоређује ученике уу групе од по три члана и припрема их за извођење драмске игре * бодри и мотивише ученике да буду што креативнији и пружа им могућност слободног импровизовања | * припремају костиме и реквизите за импровизовање драмске игре * изводе драмске игре |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљене задатке и извођење драмске игре ученици су проверили своја знања о овој народној причи и показали своју креативност и оригиналност, као и лепоту уметничке слободе | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 98** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Научили смо у првом полугодишту: језик и књижевност | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Понављање научених садржаја из књижевности и језика | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје песму, причу, басну, бајку и кратке народне умотворине * разликује врсте речи и реченице по облику и значењу * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз организовану игру спајања, учитељ проверава колико ученци познају писце чије су текстове обрађивали | * спајају имена и презимена писаца |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * тражи од ученика да читају обрађене текстове по избору * дели радне задатке * контролише рад ученика * проверава одговоре ученика | * по избору читају раније обрађене текстове * самостално решавају задатке у радном листићу * читају решења и анализирају их |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје прављење ранг-листе у паровима * прати интересовања ученика * даје инструкције за рад код куће | * праве ранг-листу обрађених текстова * извештавају о свом избору * пажљиво слушају једни друге |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз осмишљене активности и радни материјал ученици су поновили научене садржаје из књижевности и језика * дискутују о свом избору; негују свој укус и стил | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 99** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Полугодишња провера знања | | |
| **Тип часа:** | Провера | | |
| **Циљ часа:** | Провера нивоа знања из језика и књижевности | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје песму, причу, басну, бајку и кратке народне умотворине * разликује врсте речи и реченице по облику и значењу * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * најављује проверу знања * дели ученицима тестове | * пажљиво слушају упутства учитеља |
| **Главни део часа**  **(35 минута)** | * контролише рад ученика | * самостално решавају задатке * поштују правила понашања |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * обезбеђује адекватну повратну информацију | * проверавају своје одговоре |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * полугодишња провера знања је обезбедила проверу и процену нивоа савладаности садржаја из језика и књижевности | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 100** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Испитујемо познавање латинице | | |
| **Тип часа:** | Провера | | |
| **Циљ часа:** | Провера познавања штампаних слова латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје и разликује штампана слова латинице | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * подсећа ученике на азбуку и тако их уводи у час | * понављају азбуку |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * припрема слова азбуке и абецеде * даје упутства за рад * појединачно испитује познавање великих штампаних слова латинице * бележи резултате ученика | * боје слова азбуке и абецеде и заокружују абецедна која познају * проверавају своје познавање великих штампаних слова латинице |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * организује игру „На слово, на слово“ * помаже ученицима да направе пано са словима   латинице | * играју игру * праве словарицу и излажу је на одељењски пано |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз игролику и ликовну активност ученици су проверили познавање латинице, aли и учврстили познавање азбуке | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 101** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА, ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | У јануару, сунце је у квару | | |
| **Тип часа:** | Систематизација | | |
| **Циљ часа:** | Понављање садржаја из књижевности и језика | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје песму, причу, басну, бајку и кратке народне умотворине * разликује врсте речи и врсте реченица по значењу и облику * проналази информације експлицитно изнете у тексту * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње припремљеном реченицом коју ученици треба да протумаче * подстиче ученике да наводе примере * припрема средства за активност у главном делу часа | * објашњавају значење реченице ,,У јануару, сунце је у квару“ * проналазе сличне примере |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * дели ученике у шест група са одређеном темом (НИКОЛА ТЕСЛА, ДРАГАН ЛУКИЋ, СВЕТИ САВА) * дели радне задатке унутар групе * контролише рад ученика | * из улоге добијеног лика праве приказ садржаја из претходног месеца * смишљају корице фасцикле * активно учествују и поштују правила групног рада |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * помаже ученицима да направе изложбу својих радова * анализира и процењује успех и залагање | * презентују своје радне фасцикле * међусобно коментаришу радове и уважавају туђе мишљење |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици проверавају и проширују своја знања * мотивисани су да се ликовно и креативно изражавају | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 102** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Оцене”, Гвидо Тартаља, Читанка, 60–61. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање драмског текста за децу и стваралаштво ученика у вези са њим | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје драмски текст * проналази информације експлицитно изнете у тексту * изражајно чита текст * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * покреће разговор са ученицима о школи чиме их уводи у наставну јединицу * подстиче ученике да износе своја искустава | * разговарају о својим осећањима када добију слабију оцену у школи * размењују своја искуства у вези са овом темом |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * изражајно чита текст ,,Оцене“/ организује слушање звучног записа * покреће ученике на разговор и анализу текста * поставља питања * прави белешке на табли * пажљиво слуша ученике док читају текст | * слушају непознати драмски текст; износе своје утиске о њему * уочавају форму драмског текста * анализирају текст на основу питања * записују основне податке * читају текст по улогама |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * прати и усмерава ученике да што боље читају драмски текст * даје инструкције за рад код куће и упућује на литературу | * увежбавају читање по улогама |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * нови саржај је омогућио ученицима да уоче форму драмског текста, да пронађу поруке и остале битне елементе (тема, ликови) * успешно читају текст по улогама и на тај начин доприносе интерпретативном извођењу | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 103** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Оцене”, Гвидо Тартаља, Радна свеска, 48–49. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Препричавање драмског текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * усмено и писмено преприча текст * напише јасну и потпуну реченицу * састави више реченица у целину * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње провером ученичких задатака (домаћих задатака) | * читају решења својих задатака |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * пажљиво слуша ученике док изражајно читају текст по улогама * најављује препричавање драмског текста * са ученицима прави план препричавања који истиче на табли * слуша усмено и писмено препричавање текста * коментарише и анализира радове ученика | * читају текст по улогама * праве заједнички план причања * усмено препричавају текст по датом плану * писмено препричавају текст по датом плану * читају своје радове и анализирају их * аргументују своје мишљење, поштујући туђе |
| **Завршни део часа**  **( 10 минута)** | * задаје илустровање драмског текста * даје инструкције за рад код куће | * илуструју |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * увежбавају елементе интерпретативног говорења, читањем драмског текста и усменим препричавањем * успешно пишу саставе и примењују граматичка и правописна правила * припремљеним активностима ученици су проверили и утврдили своја знања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 104** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Оцене”, Гвидо Тартаља | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Извођење драмског текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изводи драмски текст | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * најављује наставну јединицу * прати ученике док изражајно читају драмски текст * даје сугестије и смернице | * изражајно читају текст по улогама |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * организује ученике у групе од по троје и задаје стваралачку активност * помаже ученицима да изведу драмску игру * прати ученике и анализира успешност драмске игре | * изводе драмску игру у групама * анализирају и упоређују наступе |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * мотивише ученике на ово стваралаштво * пажљиво слуша радове ученика * даје инструкције за рад код куће | * слушају вицеве/ забавне ситуације из школског живота * читају своје радове * износе своје мишљење и поштују туђе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * организовано и ефикасно изводе драмску игру и развијају љубав и интересовање за ову уметност * ефикасно стварају нове садржаје засноване на хумору и унапређују своју креативност и вештину писања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 105** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Шаренорепа”, Гроздана Олујић, Читанка, 64–65. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање ауторске бајке и стваралаштво ученика у вези са њом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје бајку * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писану поруку * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **( 10 минута)** | * у уводно-мотивационој припреми користи игру скривалице, којом проверава елементарна знања ученика о бајкама и на тај начин их уводи у овај час * разговара са ученицима о тигровима | * одговарају на питања и решавају скривалицу |
| **Главни део часа**  **( 30 минута)** | * најављује наставну јединицу * разговара са ученицима о прочитаној бајци * анализира бајку * поставља питања * прави белешке на табли | * износе своје утиске о бајци ,,Шаренорепа“ * тумаче непознате речи * анализирају бајку на основу питања * изводе закључке и поруке * записују основне податке |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * задаје стваралачку активност | * илуструју прочитану причу |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици успешно тумаче бајку и проналазе поруке о њој * кроз припремљени материјал су обновили своја знања о бајкама * мотивисани су да се ликовно изражавају | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 106** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Шаренорепа”, Гроздана Олујић | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Препричавање одломка текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * писмено преприча део текста * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * најављује наставну јединицу * пажљиво слуша ученике * прати и процењује успешност ученика | * усмено препричавају текст ,,Шаренорепа“ |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * организује ученике у групе од по шест чланова и задаје радне задатке * прати рад ученика | * у групама препричавају бајку према постављеним захтевима * активно учествују у раду и поштују правила групног рада * пажљиво слушају једни друге |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје радне задатке * даје упутства за рад * контролише рад ученика | * самостално решавају задатке у Радној свесци |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су обновили своја знања о рађеном тексту * свака група је препричала бајку на основу задатих критеријума * мотивисани су за групни рад и поштују правила оваквог рада | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 107** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | „Шаренорепа”, Гроздана Олујић | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Описивање лика на основу прочитаног текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * правилно састави дужу и потпуну реченицу * састави више реченица у целину * проналази информације експлицитно изнете у тексту * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припремљеном укрштеницом уводи ученике у час и мотивише их за рад * проверава елемнтарна знања ученика | * решавају укрштеницу чије их решење упућује на бајку |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * прави план описивања са ученицима | * описују лик на основу прочитаног дела * поштују план описивања |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * слуша радове ученика * процењује; води белешке | * читају своје радове * образлажу мишљење; процењују свој и туђ рад |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал и организовану активност ученици проверавају своја елемнтарна знања о бајкама и рађеном тексту, и писмено описују лик из прочитаног текста * развијају своју машту и креативност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 108** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Болесник на три спрата”, Бранко Ћопић, Читанка, 68–69. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје песму * проналази информације експлицитно изнете у тексту * обликује усмену и писану поруку * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * покреће разговор којим уводи ученике у час | * одгварају на питања * износе своја искуства о одласку код лекара |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * изражајно чита песму ,,Болесник на три спрата“/ обезбеђује слушање звучног записа * разговара са ученицима о Калемегдану * анализира песму са ученицима * прави белешке на табли * упућује на битне појмове | * слушају нову песму; износе утиске о њој * читају и проналазе непознате речи * анализирају песму на основу питања * записују основне податке * подсећају се риме и проналазе примере у песми |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * дели ученике у групе и задаје ствралачку активност * помаже ученицима да изложе своје радове * прати и процењује рад ученика * даје упутства за рад код куће | * у групама илуструју жирафу из песме * презентују радове * активно учествују и поштују правила групног рада |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су анализирали и тумачили песму и обновили своја знања о рими * мотивисани су да групно раде на пројекту; показују своје уметничке способности | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 109** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Болесник на три спрата”, Бранко Ћопић, Радна свеска, 52–53. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Рецитовање поетског текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * проналази информације експлицитно изнете у тексту * изражајно рецитује поштујући интонацију песме * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * организује слушање композиције чиме уводи ученике у час и мотивише их за рад | * слушају композицију ,,Болесник на три спрата“ |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * са ученицима понавља правила доброг рецитовања * пажљиво слуша ученике док рецитују * анализира успешност заједно са ученицима | * изражајно рецитују песму, трудећи се да поштују правила * пажљиво слушају једни друге * процењују свој и туђ рад |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје радне задатке * даје јасна упутства за рад * прати и контролише рад; проверава одговоре | * раде задатке у Радној свесци * читају и упоређују своје одговоре * проверавају решења |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * на основу организованих активности ученици су вежбали своје изражајно говорење текста и проверили и проширили своја знања о обрађеној песми * аргументовано процењују свој и туђ рад | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 110** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Јунаци из фебруарских прича | | |
| **Тип часа:** | Систематизација | | |
| **Циљ часа:** | Учење употребом мапа ума | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * правилно састави дужу и потпуну реченицу * састави више реченица у целину * проналази информације експлицитно изнете у тексту * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * започиње час одабраним цитатима на основу којих ученици препознају обрађене текстове * проверава знања ученика * припрема средства за рад у централном делу часа | * препознаје обрађене текстове на основу репрезентативних цитата |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * распоређује ученике у групе и дели задатке унутар њих * даје јасна упутства за рад * прати и коментарише рад ученика | * у групама обнављају своја знања о рађеним текстовима (ОЦЕНЕ, ШАРЕНОРЕПА, БОЛЕСНИК НА ТРИ СПРАТА) * праве графичке подсетнике * активно учествују у раду и помажу једни другима |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * помаже ученицима да презентују радове * анализира и процењује производе дечјег рада | * презентују своје радове * износе своје мишљење и поштују туђе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су обновили и проверили своја знања о обрађеним текстовима * ефикасно користе мапе ума да систематизују своја знања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 111** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Ћирилица и латиница | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препознаје и разликује ћирилично и латинично писмо | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * подсећа ученике на азбуку * пушта припремљену песму о абецеди чиме уводи ученике у час и припрема их за рад | * напамет говоре азбуку хорски, групно, појединачно * слушају песму о абецеди |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * усмерава ученике на оба писма и помаже им да уоче сличности и разлике * разговара са ученицима о ћириличком и латиничком писму * прави белешке на табли * задаје писање слова ћирилицом и латиницом | * посматрају оба писма * уочавају сличности и разлике * усвајају нова знања * записују основне податке у свеске * по избору пишу слова ћирилице и латинице * цртају (украшавају) |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност у пару * прати и контролише рад ученика * даје инструкције за рад код куће | * у пару украшавају жељена слова * сарађују |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су се подсетили азбуке, усвојили нова знања о ћириличком и латиничком писму * у стваралачкој игри писања и украшавања слова уочили су сличности и разлике у оба писма | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 112** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Самогласници: A, E, I, O, U | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * мотивише ученике песмом ,,Абецеда“ и уводи их у час | * певају песму |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * припрема разредну словарицу * подсећа ученике на самогласнике и сугласнике * указује на слова И, У и помаже да уоче разлике са парњацима из азбуке * прави белешке на табли * даје радне задатке * демонстрира писање слова * контролише рад ученика * указује на грешке и исправља их | * понављају слова која се исто пишу ћирилицом и латиницом * уочавају самогласнике на разредној словарици * уочавају слова И и У и коментаришу их * записују нова слова * раде задатке у уџбенику * увежбавају правилно писање слова |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * помаже ученицима да истакну слова на паноу * даје инструкције за рад код куће | * обликују слова од различитих материјала |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици усвајају нова слова латинице * моделују слова од различитих материјала и на тај начин употребљавају тачно и прецизно писање | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 113** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Штампана слова латинице: Ј, К, М, Т | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * подсећа ученике на азбуку и одабрана слова Ј, К, М, Т * указује ученицима на иста слова абецеде * разговара са ученицима о овим словима | * подсећају се слова Ј, К, М, Т * уочавају ова слова у абецеди * упоређују их; закључују о њиховој позицији |
| **Главни део часа**  **(35 минута)** | * најављује наставну јединицу * усмерава ученике на ћирилична и латинична слова Ј, К, М, Т и уочавање сличности и разлика * демонстрира писање слова * записује примере са наученима словима * пажљиво слуша ученике док читају * даје радне задатке * прати и контролише рад ученика * проверава и исправља евентуалне грешке | * упоређује латинична и ћирилична слова * коментаришу графичку структуру слова * пишу нова слова у свеске * пишу примере речи и реченица * читају * раде задатке у уџбенику |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * организује игру ,,На слово, на слово“ и даје упутства * прати и контролише рад ученика * даје инструкције за рад код куће | * цртају појмове који почињу новим словима |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици уочавају нова слова латинице * састављају речи и реченице од нових слова * овладавају техником читања и писања латиничког текста кроз примере из материјала | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 114** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Штампана слова латинице: N, Nj, V | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * записује на табли имена у којима се појављују нова слова латинице и тако уводи ученике у час | * посматрају и уочавају нова слова у речима |
| **Главни део часа**  **(35 минута)** | * најављује наставну јединицу * упућује на словарицу * коменарише са ученицима граматичку структуру слова * демонстрира писање слова * бележи на табли речи и реченице са наученим новим словима * прати и контролише ученике док пишу и читају | * упоређује ћирилична и латинична слова * коментаришу граматичку структуру * уочавају начин писања слова * пишу нова слова у свеске * пишу и читају речи и реченице * цртају и украшавају |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * даје радне задатке * контролише и исправља ученике * даје инструкције за рад код куће | * раде задатке у уџбенику |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици уочавају нова слова латинице * састављају речи и реченице од нових слова * овладавају техником читања и писања латиничког текста кроз примере из материјала | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 115** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Лепо је све што је мало”, Д. Радовић, Читанка, 70–71. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Доживљавање, разумевање и тумачење песме „Лепо је све што је мало” Душана Радовића. | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * износи своје мишљење * проналази информације експлицитно изнете у тексту * изражајно чита текст поштујући интонацију песме * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * кроз припремљену дидактичку игру проверава знања ученика о умањеницама * помаже ученицима да направе разлику између умањеница и речи одмила * разговара са ученицима о малим бићима * чита им цитат Душка Радовића о малим бићима и уводи их у нову песму коју ће радити | * именују предмете са картица у умањеном облику * уочавају разлику између умањеница и речи одмила * разговарају о малим бићима и емоцијама које они изазивају у њима |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * информише ученике о песми * локализује песму * изражајно чита песму * покреће разговор о песми и анализира је | * слушају песму ,,Лепо је све што је мало“ и износе своје утиске * тумаче непознате речи * слушају информације о песнику * анализирају песму на основу питања * записују основне податке * читају |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * организује ученике у парове и дели задатке за стваралачку активност * прати и контролише рад ученика * пажљиво слуша радове ученика * даје инструкције за рад код куће | * у паровима испуњавају жељене захтеве у вези са текстом (описују, глуме, пишу...) * презентују своје радове/показују практично |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су кроз уводну игру обновили знања о умањеницама; успешно их примењују и користе кроз припремљене задатке * анализом и тумачењем песме ученици закључују о битним чињеницама и обликују тему и поруку песме * мотивисани су да своја обједињена знања примене кроз стваралачку активност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 116** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Лепо је све што је мало”, Д. Радовић | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са њом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * износи своје мишљење * проналази информације експлицитно изнете у тексту * изражајно чита текст поштујући интонацију песме * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * најављује наставну јединицу * дели ученике у парове за рецитовање песме * пажљиво слуша ученике | * изражајно читају песму у паровима * пажљиво слушају једни друге |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * истиче критеријуме доброг састава * анализира и вреднује радове ученика * даје радне задатке * припрема одговоре ученика | * читају саставе * процењују радове једни других на основу датих критеријума * аргументују своје мишљење и поштују туђе * раде задатке у Радној свесци * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * даје упутства за стваралачку активност * помаже ученицима да направе изложбу радова * дели ученицима материјал за рад код куће | * преписују делове својих састава и илуструју их цртежом * излажу своје радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су обновили и проширили своја знања о песми Душка Радовића * мотивисани су да аргументују своје мишљење | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 117** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Мама”, Душан Радовић, Читанка, 72–73. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са њом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје песму * проналази информације експлицитно изнете у тексту * изражајно чита текст * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралчка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње разговором о мајкама на основу одабраних изрека | * читају изреке и тумаче њихово значење |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * чита песму ,,Мама'' * разговара са ученицима о песми и анализира је * поставља питања ; прави белешке * даје радне задатке * проверава одговоре ученика | * слушају песму о мајци и износе своје утиске * тумаче непознате речи; анализирају песму на основу питања * записују основне податке у свеске * изражајно читају песму * раде задатке у Радној свесци * читају и упоређују одоворе |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје ученицима стваралачку активност * прави књигу песама | * у пару или самостално састављају песму под називом ,,Тата“ |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * анализом и тумачењем песме ученици закључују о битним чињеницама и обликују тему и поруку песме * успешно пишу стихове ; развијају креативност и оригиналност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 118** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Мама”, Душан Радовић | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Писмено описивање лика | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * састави дужу и потпуну реченицу * састави више реченица у краћу целину * изражајно рецитује текст поштујући интонацију песме * износи своје мишљење * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **( 10 минута)** | * час започиње припремљеном песмом ,,Моја мама“ * пажљиво слуша ученике док рецитују * коментарише и анализира успешност ученика | * слушају и певају песму * изражајно рецитују нову песму * процењују најуспешније наступе |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * прави план описивања са ученицима и задаје тему * прати и контролише рад ученика * процењује рад ученика | * праве план описивања * пишу састав на тему ,,Ја сам дете једне добре маме“ * читају састав * износе своје мишљење, поштујући туђе |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да направе пано * даје материјал за рад код куће и упућује на додатну литературу | * праве медаљу за маму |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су поновили знања о овој песми; увежбавају изражајно рецитовање * успешно пишу састав на задату тему , ослањајући се на претходна знања и искуства * развијају своју креативност и оригиналност * мотивисани су за додатне истраживачке задатке о овој теми | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 119** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Штампана слова латинице: P, R, B | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припрема реченицу у којој ученици уочавају нова слова латинице П, Р, Б | * читају * уочавају нова слова |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * показује слова и коментарише графичку структуру * демонстрира писање слова * записује речи и реченице * задаје радне задатке * проверава рад ученика * исправља евентуалне грешке | * посматрају * анализирају нова слоа * упоређују слова; уочавају сличности и разлике * пишу нова слова * пишу и читају речи и реченице * раде задатке у уџбенику |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност и даје јасна упутства * контролише рад ученика * даје инструкције за рад код куће и додатни материјал | * цртају ликове из текста * пишу нова слова |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици уочавају нова слова латинице * састављају речи и реченице од нових слова * овладавају техником читања и писања латиничког текста кроз примере из материјала | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 120** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Штампана слова латинице: C, Č, Ć, G | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње припремљеним брзалицама које обилују новим словима и на тај начин их мотивише за рад | * изговарају брзалице * уочавају нова слова латинице |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * показује слова на словарици и коментарише графичку структуру слова * демонстрира писање слова * записује реченице са наученим словима * задаје радне задатке * контролише и проверава рад ученика * организује диктат * проверава успешност диктата | * посматрају и анализирају нова слова * упоређују слова и уочавају сличности и разлике * пишу нова слова * пишу реченице и читају * раде задатке у уџбенику * пишу по диктату * проверавају написано |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност и организује ученике у парове * даје инструкције за рад код куће | * илуструју реченицу ,,Цици црни мачак путује у Чачак“ |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици усвајају нова слова латинице; успешно састављају речи и реченице * овладавају техником читања и писања латиничког текста кроз примере из материјала * проверавају ниво савладаности латиничких слова тако што пишу по диктату | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 121** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Два писма”, Александар Поповић, Читанка, 74–75. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање драмског текста за децу и стваралаштво ученика у вези са њим | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје драмски текст * проналази информације експлицитно изнете у тексту * изражајно чита текст * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз припремљени ребус уводи ученике у час и мотивише их за рад * разговара са ученицима о поступцима којих се стиде * подстиче их да поделе своја искустав | * решавају ребус * размењују искуства о несташлуцима због којих су се стидели |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * изражајно чита текст ,,Два писма“/ организује слушање звучног записа * покреће ученике на разговор и анализира текст * прави белешке на табли * задаје радне задатке * проверава одговоре ученика * припрема ученике за следећи час и даје смернице | * слушају нови драмски текст и износе своје утиске * разговарају о тексту на основу питања * записују основне податке * раде задатке у Радној свесци * проверавају своје одговоре |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност писања писама * даје инструкције за рад код куће | * пишу писма мами/тати |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз активност прављења и састављања писма показују познавање епистоларне форме текста; оспособљавају се за употребу писма у свакодневном животу * кроз припремљени материјал препознали су драмски облик текста и мотивисани су за извођење драмске игре | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 122** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Два писма”, Александар Поповић | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Извођење игроказа на сцени | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изводи драмски текст за децу | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * са ученицима проверава урађене задатке усмено (домаћи) * помаже ученицима да припреме импровизовану сцену за драмску игру | * проверавају решења својих задатака * припремају се за сценско извођење књижевног текста * сви активно учествују и помажу једни другима |
| **Главни део часа**  **( 30 минута)** | * организује парове за извођење драмске игре * истиче критеријуме приликом процене ученичких активности * дискутује са ученицима * процењује успешност и залагање | * изводе драмски текст на сцени * анализирају успех међусобно * аргументују своје мишљење и поштују туђе |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност | * цртају приказ сцене |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз драмску игру ученици систематизују своја знања и изражавају своју креативност и уметнички дух * оспособљавају се да процењују свој и рад осталих, поштовањем одређених критеријума | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 123** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Штампана слова латинице: S, Š, L, Lj | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње припремљеним брзалицама које обилују новим словима и на тај начин мотивише ученике за рад и уводи их у час | * изговарају брзалице * уочавају нова слова латинице |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * показује слова на словарици * коментарише граматичку структуру * демонстрира писање слова * записује краћи текст * задаје радне задатке * проверава рад ученика | * посматрају * упоређују и уочавају сличности и разлике * пишу нова слова * пишу и читају краћи текст * раде задатке у уџбенику |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност са јасним упутствима за рад * даје инструкције за рад код куће | * илуструју кратку причу према својој замисли |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици усвајају нова слова латинице; успешно састављају речи и реченице * овладавају техником читања и писања латиничког текста кроз примере из материјала | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 124** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Штампана слова латинице: F, H | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње тако што пушта композицију ,,Фифи“ * покреће ученике на разговор о тексту чиме их уводи у нову наставну јединицу | * слушају композицију * уочавају нове гласове тј. слова која ће радити |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * показује слова и коментарише графичку структуру * демонстрира писање слова * записује краћи текст * задаје радне задатке * проверава ученике док пишу | * посматрају и анализирају нова слова * упоређују и уочавају сличности и разлике са познатим словима * пишу нова слова * пишу и читају краћи текст * раде задатке у уџбенику |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * припрема диктат * контролише рад ученика * даје инструкције за рад код куће | * пишу текст по диктату * проверавају своје записе у пару |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици усвајају нова слова латинице; успешно састављају речи и реченице * овладавају техником читања и писања латиничког текста кроз примере из материјала * проверавају ниво савладаности латиничних слова тако што пишу по диктату * припремљене брзалице обезбеђују рад на артикулацији гласова | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 125** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | Избор из поезије Љубивоја Ршумовића, Читанка,116–118. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са њом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје песму * проналази информације експлицитно изнете у тексту * изражајно чита текст * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припрема неколико песама Љубивоја Ршумовића за слушање * разговара са ученицима о овом песнику | * певају песме Љубивоја Ршумовића * подсећају се колико знају о животу и раду овог песника |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * распоређује ученике у групе * дели радне задатке унутар група * даје садржинска и техничка упутства * прати и контролише рад ученика * процењује и пажљиво слуша ученике | * у групама раде задатке у вези са добијеном песмом Љубивоја Ршумовића * активно учествују и поштују правила рада у групи * извештавају * изражајно читају песме |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност и даје јасна упутства за рад * прати и контролише рад ученика * даје инструкције за рад код куће | * пишу стихове на основу задатих речи * читају своје стихове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су се упознали са стваралаштвом Љубивоја Ршумовића и проширили своја знања * састављају стихове и остварују се у улози текстописаца; примењују граматичка и правописна правила; развијају љубав према поезији | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 126** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Штампана слова: Z, Ž | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње реченицом која обилује новим словима латинице и на тај начин их уводи у час | * читају реченице * уочавају нова слова |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * показује слова на словарици и коментарише графичку структуру * демонстрира писање слова * записује краћи текст * задаје радне задатке * проверава рад ученика | * посматрају, упоређују и уочавају сличности и разлике * пишу нова слова * пишу и читају краћи текст * раде задатке у уџбенику |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да организују изложбу радова * даје инструкције за рад код куће | * у пару цртају жирафе * излажу радове на паноу |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици уочавају нова слова латинице; успешно састављају речи и реченице * овладавају техником читања и писања латиничког текста кроз примере из материјала | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 127** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | D, Dž, Đ | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз припремљене речи (ДУГМЕ, ЂЕВРЕК, БЕЏ, ЂЕРАМ, ПОД) са изостављеним словима уводи ученике у час | * уписују слова која недостају * уочавају нова слова латинице |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * показује слова на словарици и коментарише графичку структуру * демонстрира писање слова * записује краћи текст * задаје радне задатке * проверава рад ученика | * посматрају * упоређују и уочавају сличности и разлике * пишу нова слова * пишу и читају краћи текст * раде задатке у уџбенику |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје активност израде абецеде * даје инструкције за рад код куће и дели додатни материјал | * у пару пишу и украшавају абецеду |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици усвајају нова слова латинице; успешно састављају речи и реченице * овладавају техником читања и писања латиничког текста кроз примере из материјала | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 128** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | „Звучна абецеда“, Радмила Жежељ, „Абецедар”, 30. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње провером абецеде | * певају песму о абецеди * говоре абецеду напамет |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * организује слушање текста ,,Звучна абецеда“ * разговара са ученицима о тексту * дели радне задатке * контролише и проверава рад ученика | * слушају текст о абецеди и износе своје утиске * тумаче наслов текста * решавају задатке у радном листићу * у пару проверавају своје одговоре |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје активност прављења именика * даје инструкције за рад код куће | * по абецедном реду праве списак имена (именик) |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су проверили степен познавања абецеде * показују како владају техником читања и писања латиничког текста кроз стваралачку активност * мотивисани су да користе абецеду у свакодневном животу | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 129** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Златне рибице не праве штету”, М. Стефановић, Читанка, 77–78. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање приче за децу и стваралаштво ученика у вези са њом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје причу * проналази информације експлицитно изнете у тексту * изражајно чита текст * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње разговором о кућним љубимцима и на тај начин мотивише ученике за час | * разговарају о кућним љубимцима * размењују искуства |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * чита текст ,,Златне рибице не праве штету“/ организује слушање звучног записа * разговара о тексту и анализира га са ученицима * прави белешке на табли * задаје усмерено читање * пажљиво слуша ученике * прати и контролише рад | * слушају нови текст и износе своје утиске * тумаче непознате речи * разговарају о тексту на основу питања * записују основне податке у свеске * усмерено читају текст * усмено описују главну јунакињу |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * коментарише и процењује радове ученика * даје инструкције за рад код куће | * смишљају питања у пару и праве интервју * излажу пред одељењем |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су вежбали читање и разумевање прочитаног текста; кроз анализу тумаче поруке и изводе закључке * успешно описују лик из дела и усмерено читају текст * ефикасно праве интервју и тиме показују познавање ове књижевне форме, при чему примењују правописна и граматичка правила | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 130** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Златне рибице не праве штету”, М. Стефановић, Радна свеска, 56–57. стр. | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање приче за децу и стваралаштво ученика у вези са њом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * усмено препричава текст * проналази информације експлицитно изнете у тексту * изражајно чита текст * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * час започиње задатком препричавања текста * прати и вреднује рад ученика | * сажето препричавају текст из улога |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * истиче критеријуме за процену састава * пажљиво слуша и прати ученике * заједно са ученицима анализира и коментарише радове * процењује и вреднује креативност и залагање * задаје радне задатке * обезбеђује повратну информацију и процену одговора | * читају саставе * дискутују о испуњеним захтевима * процењују свој рад али и туђ * решавају задатке у Радној свесци * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * процењује радове ученика * даје инструкције за рад код куће | * цртају златну рибицу * излажу своје радове * износе своје мишљење и поштују туђе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * успешно се постављају у улогу одређеног лика и сажимају причу из различите перспективе * мотивисани су за дискусију; аргументују своје мишљење и поштују туђе * ликовно се изражавају | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 131** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | „Мој зоо-лексикон“, читање и писање латиницом, „Абецедар”, 32. стр. | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста * саставља дужу и потпуну реченицу * повезује више реченица у краћу целину * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * на основу припремљеног текста из уџбеника (,,Мој зоо-лексикон“) започиње разговор са ученицима о животињама * најављује наставну јединицу | * уочавају животиње из текста * договарају се да направе зоо-лексикон |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * распоређује ученике у парове и даје задатке за рад уз јасна упутства * истиче битне кораке у раду * прати и контролише рад ученика * помаже им око технике * мотивише их и бодри | * у паровима пишу о животињама и праве лексикон * креирају насловну страну лексикона * користе различите материјале и технике * активно учествују * размењују идеје и помажу једни другима |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * помаже ученицима да направе лексикон (индивидуално/у пару) * даје инструкције за рад код куће | * праве зоо-лексикон * сви активно учествују |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * прављење зоо-лексикона је производ примене латиничког писма и систематизације свих неопходних знања и умећа * ученици су мотивисани за самосталне стваралачке задатке на основу датог рада код куће | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 132** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Пролећница”, Ј. Ј. Змај, Читанка, 82–83. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са њом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * разликује стих и строфу * уочи стихове који се римују * изражајно чита текст поштујући интонацију песме * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз припремљени ребус започиње час и мотивише ученике за рад * разговара са ученицима о пролећу | * решавају крштеницу * разговарају о пролећу |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * чита песму ,,Пролећница“/ организује звучни запис песме * покреће разговор о песми и анализира је са ученицима; поставља питања * упућује на стих, строфу, умањенице * прави белешке на табли (тема, порука) * разговара са ученицима о песнику и информише их о новим подацима * пажљиво слуша ученике | * слушају нову песму о пролећу и износе своје утиске; тумаче непознате речи * подсећају се стиха, строфе и риме * разговарају о песми и анализирају је на основу питања * проналазе умањенице * записују основне податке о песми * подсећају се песника Јована Јовановића Змаја * изражајно читају песму |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * организује ученике у парове и задаје радну активност * прати и контролише рад ученика * помаже ученицима да направе изложбу радова * даје инструкције за рад код куће | * праве пролећне разгледнице (пишу, илуструју) |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз конкретан текст и припремљени материјал ученици су научили нову песму и проширили своја знања о Јовану Јовановићу Змају * обновили су знања о стиху, строфи, рими и умањеницама * прављење разгледница је производ обједињених знања, примене граматичких и правописних правила и ликовног умећа | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 133** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Пролећница”, Ј. Ј. Змај | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Рецитовање песме и решавање задатака у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * проналази информације експлицитно изнете у тексту * изражајно рецитује текст поштујући интонацију песме * саставља дужу и потпуну реченицу * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * за уводни део часа припрема слушање песме ,,Пролећна песма“ | * слушају и певају песму о пролећу |
| **Главни део часа**  **(20 минута)** | * најављује наставну јединицу * договара се са ученицима о правилима доброг рецитовања и истиче их на табли * пажљиво слуша ученике док рецитују * анализира и коментарише да ли су сви критеријуми задовољени * процењује успешност * припрема материјале за завршну активност | * подсећају се правила рецитовања * изражајно рецитују * пажљиво слушају једни друге * анализирају и коментаришу радове * аргументују своје мишљење и поштују туђе |
| **Завршни део часа**  **(20 минута)** | * формира групе ученика и дели задатке за рад * даје јасна садржинска и техничка упутства * контролише рад ученика * помаже им да презентују своје радове * даје инструкције за рад код куће | * праве плакате са доласком пролећа * презентују своје радове * износе своје мишљење и поштују туђе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал и одабране активности ученици су поновили и проширили своја знања о песми Јована Јовановића Змаја * увежбавали су интерпретативно казивање * ефикасно праве плакат о пролећу, систематизују своја знања и развијају своју креативност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 134** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Рукописна латиница, поређење штампаних и писаних слова | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * подсећа ученике на абецеду и на тај начин их уводи у час | * слушају и певај песму о абецеди * говоре абецеду |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * припрема материјал из уџбеника * помаже ученицима да уоче сличности и разлике штампаних и писаних слова латинице * записује елементе неких писаних слова * најављује наставну јединицу * дели ученицима текст ,,Чаплин“ и задатке у вези са текстом * контролише рад ученика и проверава њихове одговоре | * посматрају штампана и писана слова латинице * уочавају сличности и разлике * пишу елементе неких писаних слова * самостално читају текст и одговарају на питања * читају своје радове |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * организује ученике у парове и задаје стваралачку активност * помаже ученицима да реализују идеје | * праве веселу абецеду (пишу смешне речи или реченице са задатим словом) |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су се упознали са графичком структуром писаних слова латинице * весела абецеда је производ употребе латиничког писма, чиме су ученици проверили колико владају абецедом | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 135** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | **Самогласници A, E, I, O, U + сугласник Ј** | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење писаних слова латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * на основу одабране слике из уџбеника припрема ученике за уочавање нових писаних слова латинице | * посматрају слике * читају * уочавају нова писана слова латинице |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * показује писана слова А, Е, И, О, У, Ј на словарици * демонстрира писање нових слова * даје задатке из уџбеника * контролише рад ученика и исправља евентуалне грешке | * посматрају нова слова и коментаришу графичку структуру * пишу слова најпре прстом у ваздуху а потом у свеске * читају текст из уџбеника и решавају задатке * проверавају своје одговоре |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * упућује ученике на информативни текст у уџбенику * задаје стваралачку активност * контролише рад ученика * даје инструкције за рад код куће | * читају текст о птици еји * праве нову страницу зоо-лексикона * пишу писаним словима |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици усвајају писана слова латинице * кроз припремљени материјал су обновили знања о заједничким и властитим именицама * мотивисани су да праве лексикон о животињама | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 136** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Писана слова латинице: К, М, Т | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење писаних слова латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз припремљене ребусе мотивише ученике за рад и уводи их у час учења нових слова | * решавају ребусе * уочавају нова писана слова латинице |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * задаје читање текста ,,Мој тим“ из уџбеника * даје задатке за рад * демонстрира писање слова * прати рад ученика и помаже * записује краћи текст на табли | * читају текст * решавају задатке * пишу мала писана слова латинице * пишу краћи текст |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје ученицима стваралачку активност * даје јасна упутства * прати и контролише рад ученика * даје инструкције за рад код куће | * преписује речи настале од речи МАТЕМАТИКА * смишљају нове речи |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици су кроз уводну игру обновили знања о умањеницама; успешно их примењују и користе кроз припремљене задатке * анализом и тумачењем песме ученици закључују о битним чињеницама и обликују тему и поруку песме * мотивисани су да своја обједињена знања примене кроз стваралачку активност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 137** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Писана слова латинице: N, Nj, V; „Лопта која има ноге”, Г. Витез | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење писаних слова латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припремљеном укрштеницом уводи ученике у час и мотивише их за рад * проверава елементарна знања ученика | * решавају укрштеницу |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * чита ученицима текст о коњу * помаже им да уоче нова писана слова латинице Н, Њ, В * коментарише графичку структуру слова * демонстрира писање нових слова * упућује ученике на текст ,,Лопта која има ноге“ и даје задатке у вези са текстом * прати и контролише рад ученика | * слушају текст * уочавају нова писана слова латинице * анализирају графичку структуру слова * пишу нова писана слова латинице * самостално читају нови текст и раде задатке * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * дели ученицима припремљене речи и задаје састављање реченица * проверава радове ученика * даје инструкције за рад код куће | * писаним словима латинице састављају реченице од задатих речи * читају и илуструју радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици су савладали нова слова латинице; увежбавају читање и писање писаном латиницом * успешно састављају краће реченице, писаним латиничним словима, водећи рачуна о правопису | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 138** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Писана слова латинице: P, R, B | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење писаних слова латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припрема брзалицу засићену новим словима и тако уводи ученике у час и мотивише их за рад | * изговарају брзалицу (читају) |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * показује писана слова П, Р, Б на словарици и анализира графичку структуру * демонстрира писање слова * задаје читање текста ,,Ко је коме брат“ и решавање задатака у вези са текстом * прати и коригује рад * записује краћи текст на табли | * посматрају нова слова * коментаришу графичку структуру * пишу нова слова и речи * читају текст и одговарају на питања * пишу краћи текст писаним словима латинице |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје радне задатке у уџбенику * проверава одговоре ученика * даје инструкције за рад код куће | * раде задатке * читају своја решења |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици уочавају нова слова латинице; успешно састављају речи и реченице од нових слова * овладавају техником читања и писања латиничког текста кроз примере из материјала | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 139** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Огласи Шумских новина”, Бранко Ћопић, Читанка, 84–85. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање песме за децу и стваралаштво ученика у вези са њом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * износи своје мишљење о тексту * проналази експлицитно исказане информације у тексту * изражајно чита текст поштујући интонацију песме * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * разговором о томе шта је оглас, уводи ученике у тему данашњег часа и мотивише их за рад * подстиче ученике да износе своје идеје | * разговарају о огласима * наводе примере |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * чита текст ,,Огласи шумских новина“ * покреће разговор о поетском тексту * поставља питања и анализира текст * прави белешке на табли * задаје радне задатке * прати и проверава одговоре ученика | * слушају нови текст * износе своје утиске * разговарају о тексту на основу питања и тумаче о смешном, необичном и забавном из текста * записују основне податке о тексту * раде задатке у Радној свесци * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * процењује и вреднује радове ученика | * састављају и илуструју оглас за ласту * презентују своје радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз одговарајући текст и припремљени материјал ученици су се упознали са формом огласа и успешно примењују своја знања кроз стваралачку активност * ефикасно тумаче о битним категоријама на основу анализе поетског текста | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 140** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Писана слова латинице: C, Č, Ć, G / „Огласи Шумских новина“, Б. Ћопић, Радна свеска, 60–61. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење писаних слова латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * за уводни део часа припрема речи којима недостају слова и на тај начин мотивише ученике за рад | * уписују слова која недостају у понуђеним речима |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * показује слова Ц, Ч, Ћ, Г на словарици * анализира графичку структуру слова * покреће разговор о презименима на основу примера из уџбеника * задаје читање текста ,,Четири путника“ * даје радне задатке у вези са текстом * демонстрира писање нових слова * пажљиво слуша ученике док читају текст ,,Огласи шумских новина“ * задаје усмено препричавање овог поетског текста * дели ,,Тестић 5“ из уџбеника * прати и контролише рад ученика * проверава успешност теста | * посматрају нова слова * коментаришу графичку структуру слова * уочавају сличности и разлике * читају текст и раде задатке * пишу нова слова * изражајно читају поетски текст Бранка Ћопића * усмено препричавају поменути текст * раде тест |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * организује ученике у парове и даје стваралачку активност * помаже ученицима да организују зидне шумске новине * даје инструкције за рад код куће | * састављају огласе за меду, вука, јежа и змију * илуструју |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом усвојили су нова писана слова латинице; успешно састављају речи и реченице * савладаност писаних слова су показали кроз форму огласа * увежбавају изражајно читање и усмено препричавање * ,,Тестић 5“ је омогућио проверу знања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 141** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Писана слова латинице: S, Š, L, Lj; „Сати и сатови”, М. Шипка | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење писаних слова латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * организује диктат како би проверио колико су ученици савладали слова латинице * прати и проверава успешност диктата | * пишу диктат писаним словима латинице * у пару проверавају свој рад |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * организује читање одабраних текстова из уџбеника * демонстрира писање нових слова * задаје текст ,,Сати и сатови“ и задатке у вези са текстом * прати и контролише рад ученика | * читају текстове из уџбеника * посматрају нова слова * пишу нова слова и речи * раде задатке у вези са текстом Милана Шипке |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да направе изложбу сатова * даје инструкције за рад код куће | * у пару праве сатове од папира * активно учествују; размењују идеје |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени диктат ученици су проверили познавање писаних слова латинице и вештину писања (повезивања слова) * посматрање и адекватна демонстрација су омогућили да ученици усвоје нова слова * увежбавају писање речи и реченица и учествују у анализи нових текстова * мотивисани су за ликовно изражавање и креативан рад | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 142** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Примени знање 1 – писање латиницом | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње провером домаћих задатака * вреднује редовно извршавање обавеза | * проверавају домаће задатке |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује тест знања * усмерава ученике на правила рада * дели тестове * контролише рад ученика | * подсећају се правила и поштују их * самостално решавају тест |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * истиче тачна решења теста | * самостално проверавају своје одговоре |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * припремљени тест омогућава да ученици провере вештину читања и писања штампаним словима латинице | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 143** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Бајка о рибару и рибици”, 1–7. део,  А. С. Пушкин, Читанка, 86. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање бајке и стваралаштво ученика у вези са њом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * слуша интерпретативно читање ради разумевања и доживљаја * препознаје стих и строфу у бајци * уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине * изражајно чита текст поштујући интонацију песме * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припремљеном брзалицом (Риба риби гризе реп) мотивише ученике за рад и уводи их у тему часа * покреће ученике на разговор о златној рибици | * изговарају брзалицу * разговарају о златној рибици * износе своје идеје и ставове |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * чита делове песме о рибару и златној рибици применом читања са предвиђањем * коментарише са ученицима и анализира део песме * поставља питања и упућује на битне елементе у песми * прави белешке на табли * пажљиво слуша ученике док читају | * ученици слушају део приче а затим погађају њен даљи ток * износе своје предлоге и идеје * након одслушаног дела приче, упоређују је са њиховим предвиђањима * разговарају о одслушаном делу текста и одговарају на питања у вођеној анализи * уочавају главне и споредне ликове и њихове особине * записују основне податке о тексту * изражајно читају стихове |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност и даје садржинска и техничка упутства за рад * контролише рад ученика * даје инструкције за рад код куће | * праве ,,круг особина“ ликова |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз поетски текст и припремљени материјал ученици анализирају причу и уочавају главне и споредне ликове и њихове особине * ,,Круг особина“ је производ логичког сагледавања ликова из текста, којим ученици богате и проширују свој речник * мотивисани су да искажу своју креативност и машту, предвиђањем догађаја у причи | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 144** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Бајка о рибару и рибици”, 8–10. део,  А. С. Пушкин, Читанка, 88. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање бајке и стваралаштво ученика у вези са њом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * саставља дужу и потпуну реченицу * проналази информације експлицитно изнете у тексту * изражајно чита текст поштујући интонацију песме * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * организује читање обрађеног дела текста по улогама (Бајка о рибару и рибици) | * читају по улогама |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * чита наставак приче * разговара са ученицима о тексту * упућује на питања у вези са текстом * проверава одговоре ученика | * слушају наставак приче * одговарају на питања у вези са текстом * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да направе изложбу радова * даје задужења за рад код куће | * портретишу лик из приче * организују изложбу портрета |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су се подсетили приче о рибару и рибици, и анализирали њен наставак * мотивисани су за ликовно изражавање на основу текста * увежбавају изражајно читање по улогама | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 145** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Бајка о рибару и рибици”, 11–14. део,  А. С. Пушкин, Читанка, 89. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, разумевање, доживљавање бајке и стваралаштво ученика у вези са њом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * проналази информације експлицитно изнете у тексту * одређује редослед догађаја у тексту * објасни значење поуке * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње игром антонима | * проналазе речи супротног значења за понуђене примере |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * чита причу до краја * разговара са ученицима о причи * пажљиво слуша ученике док препричавају * задаје радни задатак * прати и контролише рад ученика | * слушају крај приче * износе своје утиске * усмено препричавају текст * наводе оправдане и неоправдане жеље старице |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * прави ,,књижицу“ од ученичких радова * даје задужења за рад код куће | * илуструју одабрани одломак приче |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљене задатке и питања ученици су радили на читању, разумевању и доживљају бајке; успешно су одређивали редослед догађаја , изналазили поуке и тумачили њихово значење * увежбавали су сажето препричавање и радили на својој култури изражавања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 146** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Бајка о рибару и рибици”, А. С. Пушкин, Радна свеска, 62–63. стр. | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Извођење драмског текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изводи драмски текст | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * покреће разговор са ученицима о изгледу мора у време дедичиних долазака * помаже ученицима да тумаче узроке дешавања | * преписују делове из текста који указују на изглед мора док је деда долазио * износе своје предлоге, идеје, ставове * пажљиво слушају једни друге |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * распоређује ученике у групе од по четворо и дели улоге * помаже ученицима да се припреме за представу * прати рад ученика * мотивише и бодри ученике | * у групама изводе драмску игру на основу бајке * износе своје мишљење и поштују туђе |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * даје радне задатке * проверава одговоре ученика * даје инструкције за рад код куће | * раде задатке у Радној свесци * проверавају и упоређују решења |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су обновили своја знања о овом тексту, али и продубили анализом одређених елемената * кроз драмску игру су показали познавање текста али и своју креативност и умеће драматизације | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 147** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Писана слова латинице: F, H | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење писаних слова латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припрема реченицу засићену новим словима, и на тај начин уводи ученике у час и мотивише их за рад | * читају реченицу и уочавају нова слова Ф и Х |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * показује слова на словарици и анализира графичку структуру * задаје читање текста из уџбеника * разговара са ученицима о тексту * усмерава ученике да осмисле крај приче * даје радне задатке * прати и контролише рад ученика * демонстрира писање слова * задаје састављање реченица * контролише рад ученика | * посматрају слова * коментаришу облик слова * читају задати текст и разговарају о њему * смишљају наставак приче * раде задатке * пишу нова слова * састављају и пишу реченице на основу текста |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * припрема диктат; проверава писање писаним словима латинице * истиче правилно написани текст * проверава радове ученика | * раде диктат писаним словима латинице * у пару проверавају тачност диктата |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици уочавају нова слова латинице; успешно састављају речи и реченице * овладавају техником читања и писања латиничког текста кроз примере из материјала * проверавају ниво савладаности латиничних слова тако што пишу по диктату | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 148** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Писана слова латинице: Z, Ž; „Učini koliko možeš”, engleska priča | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење писаних слова латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * припрема питалицу која је засићена новим словима и на тај начин уводи ученике у час | * читају и преписују питалицу * уочавају слова З и Ж која ће учити |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * показује нова слова ; коментарише их и упоређује са осталим * задаје ученицима задатке у вези са текстом из уџбеника ,,Наши Земунци“ * демонстрира писање слова * записује реченице на табли * дели ученицима ,,Тестић 6“ уз јасна упутства за рад * задаје радне задатке у вези са текстом ,,Учини колико можеш“ * прати и контролише рад ученика | * посматрају нова слова * анализирају их и упоређују * пишу нова слова и реченице * решавају ,,Тестић 6“ из уџбеника * читају додатне ткстове и одговарају на питања у вези са њима |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * даје инструкције за рад код куће | * праве стрип на основу рађеног текста штампаним словима латинице |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици уочавају нова слова латинице; успешно састављају речи и реченице * овладавају техником читања и писања латиничког текста кроз примере из материјала * ефикасно праве стрип којим увежбавају штампана слова латинице | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 149** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Писана слова латинице: D, Dž, Đ; „Bistra reka”, M. Mijović | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Учење писаних слова латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * за уводни део часа дели ученицима ,,Тестић 7“ и проверава њихова знања * припрема бројалицу на основу које уводи ученике у час и мотивише их за рад | * раде тест * читају бројалицу и уочавају нова слова која ће учити |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * припрема текст ,,Добри џин Ђоле“ и разговара са ученицима о њему ; поставља питања * даје радне задатке из уџбеника * демонстрира писање слова * бележи реченице * прати и контролише рад ученика | * читају задати текст и разговарају о њему * одговарају на питања * пишу нова слова и реченице * самостално раде задатке у уџбенику * читају и упоређују одговоре |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * припрема диктат за проверу писаних слова латинице * проверава успешност диктата * даје инструкције за рад код куће | * раде диктат писаним словима латинице * у пару проверавају и исправљају грешке |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * посматрањем и адекватном демонстрацијом ученици усвајају нова слова латинице; успешно састављају речи и реченице * овладавају техником читања и писања латиничког текста кроз примере из материјала * припремљени тест омогућава да ученици провере вештину читања и писања латиничких слова * успешно раде диктат, водећи рачуна о рукопису и правопису | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 150** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Примени знање 2 – писање латиницом | | |
| **Тип часа:** | Провера | | |
| **Циљ часа:** | Учење новог писма – латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * час започиње тако што са ученицима проверава домаће задатке * вреднује труд и одговорност | * проверавају своје домаће задатке |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * упознаје ученике са захтевима теста и даје неопходна садржинска и техничка упутства * дели тестове * прати и контролише рад ученика | * самостално раде задатке на тесту * поштују правила |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * упућује ученике на ,,Тестић 8“ из уџбеника * контролише рад ученика | * самостално решавају ,,Тестић 8“ |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * тестови су омогућили систематизацију знања из различитих области језика и проверили ниво њихове савладаности | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 151** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Необичне позајмице”, Р. Жежељ, „Абецедар”, 68. стр. | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Читање и писање писаним словима латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиницом | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * покреће разговор о појму позајмица и тако уводи ученике у час | * разговарају о позајмицама * размењују искуства |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * припрема текст из уџбеника за читање * покреће разговор о тексту (о годишњим добима) * даје задатак * истиче захтеве за писање на табли * слуша радове ученика * коментарише | * читају текст; уочавају; описују (карактеристике годишњих доба) * подсећају се захтева за писање * самостално пишу причу на основу слика * читају своје радове * пажљиво слушају и износе своје утиске |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје радни задатак * контролише рукопис * даје инструкције за рад код куће | * попуњавају ,,Школску личну карту“ писаним словима латнице |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * припремљени материјал је омогућио да ученици обнове читање и писање писаних слова латинице * ефикасно састављају причу служећи се словима латинице * кроз ,,Школску личну карту“ су проверили своју технику читања и правилног писања писама писаним словима латинице | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 152** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Бамби”, Феликс Салтен, Читанка, 91–92. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање и разумевање одломка и стваралаштво у вези са њим | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * одреди главни догађај, време и место дешавања радње * одреди редослед догађаја у тексту * износи своје утиске о прочитаном тексту * влада техником читања и писања латиницом | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних и графичких радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * за увођење ученика у час и мотивисање за рад, припрема одломак цртаног филма ,,Бамби“ * покреће разговор на ову тему | * гледају одломак цртаног филма * износе своје утиске о њему * подсећају се излета у природи |
| **Главни део часа**  **( 25 минута)** | * најављује наставну јединицу * изражајно чита текст ,,Бамби''/ организује слушање звучног записа * покреће разговор о одслушаном делу * поставља питања * прави белешке на табли * пажљиво слуша ученике | * слушају причу * износе своје утиске * тумаче непознате речи * тазговарају о тексту на основу питања (уочавају главни догађај, тему) * записују основне податке о делу * изражајно читају текст |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * даје јасна садржинска и техничка упутства * прати и контролише рад ученика | * у паровима пишу редослед дешавања у причи, користећи графичке организаторе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал и анализу текста ученици су тумачили садржај, успешно уочили главне елементе приче и радили на изражајном читању латиничног писма * ефикасно наводе редослед дешавања у причи, користећи графички организатор | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 153** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Бамби”, Феликс Салтен, Радна свеска, 64–65. стр. | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Препричавање текста из угла ликова | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * преприча текст из угла ликова * наведе једноставне примере поређења * влада техником читања и писања латиницом | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * организује читање текста * покреће разговор о ликовима из текста | * изражајно читају текст по улогама * износе своје утиске и ставове о ликовима |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * са ученицима се договара о правилима препричавања * пажљиво слуша ученике * задаје писање састава * анализира и коментарише радове * дели материјале и задаје стваралачку активност * контролише рад ученика | * утврђују правила препричавања * препричавају текст из различитих улога (БАМБИ, МАЈКА, ЛЕПТИР, СКАКАВАЦ) * самостално пишу саставе * читају задатке и анализирају на основу постављених критеријума * у пару илуструју део приче |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * даје радне задатке у радној свесци * проверава одговоре ученика * даје упутства за рад код куће и упућује на литературу | * раде задатке * читају и упоређују одговоре |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљену активност ученици су увежбавали препричавање из улоге одабраног лика и тумачили њихове особине * пишу састав користећи латиницу * мотивисани су да дискутују и износе своје ставове | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 154** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Опис шумске животиње по избору | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Описивање омиљене животиње према плану | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * описује омиљену животињу према плану * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз припремљену игру ,,Која је ово животиња“ мотивише ученике за рад и уводи их у тему часа | * играју игру погађања животиња |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * припрема фотографије и податке различитих живих бића (сисари, птице, рибе, гмизавци, инсекти) * истиче план описивања животиње * пажљиво слуша ученике * анализира и коментариш радове ученика * припрема средства за завршну активност | * прате презентацију о различитим животињама и њиховим особинама * самостално пишу саставе писаним словима латинице * читају радове * коментаришу саставе на основу наведених правила * користе чек листу за проверу |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * дели картоне у боји за цртање одређене животиње * помаже ученицима да направе кутију са картицама животиња | * цртају омиљене животиње и записују податке о њима |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз одабране активности ученици су описивали омиљену животињу према задатом плану и проширили своја знања о различитим врстама животиња * примењују основна правописна правила * ефикасно користе чек-листу за процену успешности радова | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 155** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Диктат латиницом | | |
| **Тип часа:** | Провера | | |
| **Циљ часа:** | Писање писаним словима латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада техником читања и писања латиницом | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз припремљену игру ,,На слово, на слово“ проверава писање писаних слова латинице | * ученици у пару, за што краће време, пишу што више речи које садрже слова: Ч, Ж, Х |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * са ученицима се договара о правилима која треба поштовати * диктира текст | * подсећају се правила * пишу по диктату писаним словима латинице |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * организује ученике у парове и задаје стваралачку активност * даје инструкције за рад код куће | * попуњавају лексикон у уџбенику (један пита, други записује; замене улоге) |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз диктат ученици су проверили своју технику писања писаним словима латинице * кроз припремљене уводне и завршне активности, увежбали су писање писаним словима латинице | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 155** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Кад пролеће стигне на ливаду | | |
| **Тип часа:** | Час у природи, вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Посматрање и описивање променама у природи у пролеће | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * прича о доживљају * влада основном техником читања и писања латиницом | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * организује одлазак на оближњу ливаду * усмерава ученике на занимљивости које треба посматрати * слуша ученичке предлоге/ планове | * слушају упутства учитеља * представљају своје планове посматрањем ливаде |
| **Главни део часа**  **(35 минута)** | * дели ученике у групе од по три или четири члана и даје радне задатке * прати и контролише ученике | * обилазе одабрани прстор * посматрају и бележе наведене елементе * воде рачуна о свом понашању и поштују средину у којој се налазе |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * враћа ученике у радни простор * покреће разговор о утисцима * даје инструкције за рад код куће | * износе своје утиске о боравку на ливади |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз задате смернице ученици су посматрали и описивали промене у природи у пролеће; примењују познавање латинице * мотивисани су за наставу у природи и воде рачуна о очувању животне средине | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 157** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Мај на ливади, писање састава | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Описивање ливаде у пролеће | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * правилно састави дужу и потпуну реченицу * споји више реченица у краћу целину * влада основном техником читања и писања латиницом * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * организује извештавање ученичких белешки | * извештавају о свом боравку на ливади |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * даје јасне смернице за рад * подстиче ученике и мотивише их адекватним примерима * прати и контролише рад ученика * анализира и коментарише радове | * самостално пишу састав на тему ,,Ливада у мају“ * читају, анализирају и упоређују своје саставе |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да уреде одељењски пано | * издвајају жељене реченице из састава и истичу их на пано * активно учествују и помажу једни другима |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз писање састава ученици раде на правилном описивању и састављању потпуних, смислених реченица; примењују основна правописна правила и овладавају техником читања и писања латиницом | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 157** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Шума живот значи”, Тоде Николетић, Читанка, 93–94. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, доживљавање и разумевање драмског текста за децу и стваралаштво у вези са њим | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препозна драмски текст * чита текст поштујући интонацију реченице * износи своје мишљење о текст | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * покреће ученике на разговор о значају шума и шумских становника, и на тај начин их мотивише за рад * проверава елементарна знања ученика | * разговарају о значају шуме * објашњавају, тумаче и наводе |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * чита ученицима текст ,,Шума живот значи“ * покреће разговор о тексту и врши анализу * прави белешке на табли * пажљиво слуша ученике док читају | * слушају текст о значају шума и износе утиске * уочавају карактеристике драмског текста * разговарају о тексту на основу питања * записују основне податке о тексту * читају текст по улогама |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * даје радне задатке * прати и проверава одговоре ученика * даје инструкције за рад код куће | * самостално раде задатке у Радној свесци * читају и упоређују одговоре |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ученици кроз припремљени материјал раде на изражајном, тачном читању, доживљавању и разумевању драмског текста; уочавају основне елементе у тексту * проверавају своја елементарна знања | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 159** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Шума живот значи”, Т. Николетић | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Извођење драмског текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изводи драмски текст | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * организује слушање песме ,,Шума блиста, шума пева“ и тако мотивише ученике за нови час * проверава домаће задатке | * певају песму * проверавају решења својих задатака |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * припрема луткарско позориште * дели ученике у групе по четири члана * даје јасна упутства, савете, предлоге * прати рад ученика * анализира, коментарише и процењује успешност | * припремају своје лутке за представу * у групама изводе драмски текст * пажљиво прате једни друге * износе своје утиске * разговарају/ дискутују |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да направе изложбу радова | * илуструју кућицу за веверицу * излажу своје радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз извођење драмског текста ученици систематизују своја знања; развијају љубав према позоришној уметности и раде на свом уметничком изражавању * мотивисани су да обједињују знања и свестрано се развијају (певају, цртају, глуме) | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 160** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Свет очима детета, писање и осликавање еколошких порука | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Састављање и писање порука | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиницом | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * кроз припремљену укрштеницу учитељ проверава елементарна знања ученика и уводи их у тему часа и мотивише за рад | * решавају укрштеницу где је решење реч ЕКОЛОГИЈА |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * разговара са ученицима о појму *екологија* * дели ученике у групе, и свака група добија одређено станиште (БАРА, ШУМА, ЛИВАДА, РЕКА, МОРЕ, ПАРК) * даје задатке и јасна упутства за рад * контролише рад ученика | * у групама састављају и осликавају еко-поруке * активно учествују; размењују идеје и предлоге |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * помаже ученицима да презентују и истакну радове * даје инструкције за рад код куће | * презентују своје радове * износе своје ставове и предлоге; коментаришу |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз организоване активности ученици састављају и пишу поруке и савладавају технику читања и писања латиницом * мотивисани су да еко-порукама пробуде свест о значају природе и животне средине, и укажу на одговоран однос према школи | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 161** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Примени знање 3, писање латиницом | | |
| **Тип часа:** | Провера | | |
| **Циљ часа:** | Читање и писање писаним словима латинице | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиницом | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * највљује проверу знања * указује на основна садржинска и техничка упутства | * пажљиво слушају учитеља * подсећају се основних правила рада на тесту |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * дели тестове * даје додатна обавештења и упутства * прати и контролише рад ученика | * самостално решавају тест ,,Примени знање 3'' * поштују правила понашања |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * даје радни задатак из уџбеника * даје инструкције за рад код куће | * раде додатни задатак у уџбенику |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз тест ученици су обновили и проверили своја знања и вежбали читање и писање писаним словима латинице | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 162** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | Разумевање прочитаног кроз одговоре на питања, „Храбар дечак”, А. Микић | | |
| **Тип часа:** | Провера | | |
| **Циљ часа:** | Читање и разумевање прочитаног текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * састави дужу и потпуну реченицу * пронађе информације експлицитно дате у тексту * влада основном техником читања и писања латиницом | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * покреће разговор са ученицима о храбрости и подстиче их да поделе своја искуства у вези са темом | * укратко описују ситуације у којима су показали храброст |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * дели ученицима текст и питања у вези са њим * прати и контролише рад ученика * проверава њихове одговоре | * самостално читају текст и одговарају на питања * читају и проверавају своје одговоре |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * даје инструкције за рад код куће | * илуструју прочитани текст |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљени материјал ученици су самостално радили на читању, анализи и разумевању прочитаног текста * овладавају састављањем смислене, потпуне реченице и техником писања латинице | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 163** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | Бајке Десанке Максимовић, домаћа лектира, Читанка, стр. 119–128. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, доживљавање и разумевање ауторске бајке и дечије стваралаштво у вези са њом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препозна бајку * чита изражајно поштујући интонацију реченице * састави дужу и потпуну реченицу * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад по групама | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз припремљени ребус учитељ проверава знања ученика о бајкама које су читали | * решавају ребус * подсећају се бајки које су читали |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * подсећа ученике на бајке које је требало прочитати * организује ученике у групе и свакој дели одређену бајку * даје радне задате у вези са бајкама * прати, контролише и проверава одговоре ученика * пажљиво слуша ученике док читају | * самостално раде задатке у вези са одређеном бајком * читају и анализирају одговоре * изражајно читају жељене одломке из бајки |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да направе изложбу радова | * илуструју део бајке по жељи * излажу своје радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз одабране текстове и припремљене задатке, ученици су препознали бајку као књижевну врсту; радили на читању, доживљавању и разумевању ауторске бајке * мотивисани су да користе потпуне и смислене реченице и да се ликовно изражавају | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 164** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | Бајке Десанке Максимовић, домаћа лектира, Читанка,стр. 119–128. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Писање бајке на основу књижевног предлошка | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * састави дужу и потпуну реченицу * састави реченице у краћу целину * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз припремљени мини-квиз учитељ проверава знања ученика о прочитаним бајкама Десанке Максимовић | * подсећају се прочитаних бајки кроз кратак квиз |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * предлаже теме за писање * истиче захтеве писања бајке * прати и контролише ученике * мотивише их да буду креативни и оригинални * анализира и процењује успешне радове | * пишу своје бајке на основу одабране теме * поштују захтеве писања * читају и анализирају своје радове на основу задатих смерница |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима да направе књигу бајки * даје упутства за следећи час | * преписују своје бајке, илуструју их и спајају у ,,књигу'' |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * ослањајући се на претходна знања и прочитане текстове, ученици самостално пишу бајке на основу књижевног предлошка; раде на смисленој и потпуној реченици, поштујући правописна правила | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 165** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | План описивања на основу непосредног посматрања: играчка | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Описивање на основу непосредног посматрања | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * описује предмет на основу непосредног посматрања * састави дужу и потпуну реченицу | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * организује гледање одломка из филма ,,Прича о играчкама'' чиме започиње разговор о играчкама и уводи ученике у час | * гледају филм * разговарају о играчкама |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * слуша ученике док показују своје играчке * помаже ученицима да саставе план описивања на основу непосредног посматрања * прати рад ученика * анализира и процењује | * показују своје омиљене играчке и причају о њима * предлажу план описивања * усмено описују своје играчке на основу датог плана * пажљиво слушају и анализирају једни друге |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност * помаже ученицима у раду и организује изложбу * даје инструкције за рад код куће | * у пару праве играчке од припремљеног материјала * излажу своје производе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз организовану активност ученици увежбавају описивање на основу непосредног посматрања; раде на својој говорној култури и изразу * мотивисани су да се уметнички изражавају и да праве план рада | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 166** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Самостално писање: Необична играчка – састав | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Писмено описивање предмета – играчке | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * састави дужу и потпуну реченицу * споји више реченица у краћу целину * примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * проверава домаћи задатак и на тај начин припрема ученике за нову тему часа | * износе своје оригиналне идеје и решења у вези са темом домаћег задатка |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * помаже ученицима да саставе план описивања * даје додатне смернице и техничка упутства * прати и контролише рад ученика * проверава радове | * састављају план описивања необичне играчке * самостално пишу састав на основу плана * читају своје саставе * међусобно анализирају и коментаришу радове * аргументују своје мишљење и поштују туђе |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * даје инструкције за следећи час | * илуструју своје играчке из маште |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз организовану активност ученици писмено описују предмете; овладавају састављањем смислене, потпуне реченице и увежбавају технику лепог писања * мотивисани су да се ликовно изражавају | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 167** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Језичке вежбе: ребуси, укрштенице, асоцијације, плетенице, четворосмерке | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Богаћење речника кроз језичке игре | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиницом | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * са ученицима анализира дечју штампу коју су припремили * разговара са њима о енигматским додацима, чиме их мотивише за рад и уводи у час | * представљају и коментаришу примере из дечје штампе * анализирају енигматске додатке (укрштенице, ребусе...) |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * организује ученике у групе и дели задатке за рад * проверава одговоре ученика * задаје стваралачку активност унутар група и помаже ученицима да је реализују | * у групама решавају радне задатке * читају и упоређују решења * уз помоћ учитеља смишљају енигматске задатке |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * анализира и процењује успешност радова | * представљају своје умотворине |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљене материјале и адекватне примере, ученици су упознали различите енигматске форме и обогатили свој речник кроз ове језичке игре * мотивисани су да истражују штампу и анализирају одређене рубрике | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 168** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Обнављање знања из правописа | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Утврђивање стечених знања о правопису | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиницом * поштује и примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз припремљени ребус уводи ученике у тему часа и мотивише их за рад | * решавају ребус |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * подсећа ученике на обрађене садржаје из правописа * дели ученицима тест ,,Провера знања 3'' и даје јасна садржинска и техничка упутства * прати и контролише рад ученика * истиче тачна решења на табли (ППТ) | * набрајају садржаје из правописа које су усвојили * самостално раде проверу знања * проверавају тачност решења са паром из клупе |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * припрема диктат и даје јасна упутства * контролише рад ученика | * раде диктат писаним словима латинице |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз адекватну проверу и тестирање, ученици су утврдили стечена знања из правописа * диктат је омогућио примену правописних правила и проверу овладаности читања и писања латиницом | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 169** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Обнављање знања из граматике | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Утврђивање стечених знања о граматичким садржајима | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиницом * разликује врсте реченица по значењу и облику * разликује врсте речи у типичним случајевима * одређује основне граматичке категорије именица и глаголаа * поштује и примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз игру набрајања проверава ученичка знања о именицама и глаголима * проглашава најуспешније | * у пару набрајају и бележе што више именица и глагола |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * подсећа ученике на обрађене граматичке садржаје * дели ученицима тест ,,Провера знања 4'' и даје јасна садржинска и техничка упутства * прати и контролише рад ученика * истиче тачна решења на табли (ППТ) * припрема средства за завршну активност | * набрајају граматичке садржаје које су радили * самостално раде проверу знања * проверавају тачност решења |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * дели ученицима листове и задаје радни задатак * прати и контролише рад ученика * даје инструкције за следећи час | * у пару састављају радне листиће са задацима из области граматике * међусобно решавају и проверавају осмишљене задатке |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз адекватну проверу и тестирање ученици су утврдили основне граматичке садржаје * мотивисани су за стваралаштво и ферплеј игру; негују такмичарски дух | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 170** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | Мајске приче | | |
| **Тип часа:** | Систематизација | | |
| **Циљ часа:** | Систематизација садржаја обрађених у току месеца маја | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиницом * изражајно чита текст поштујући интонацију реченице * изводи драмски текст | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * подсећа ученике на садржаје обрађене у мају и тако их припрема за рад на часу | * техником грозда праве подсетнике за месец мај |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * дели ученике у групе (РУЖА, ЛАЛА, НАРЦИС, БОЖУР, ЗУМБУЛ) и даје јасна упутства за рад * прати и контролише ученике док раде | * у групама праве рекламу за месец мај * распоређују задужења унутар групе * користе различите активности (пишу песме, драмски текст, бајку; праве плакат; импровизују; изводе драмску игру...) * активно учествују и помажу једни другима |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * помаже ученицима да презентују своје радове * анализира и коментарише успешност група | * презентују своје рекламе * међусобно анализирају и процењују радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз форму рекламе ученици су систематизовали своја знања и подсетили се најбитнијих садржаја обрађених у мају * допринели су креативном и оригиналном изражавању | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 171** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Слатка математика”, Ана Миловановић, Читанка, 96–97. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, доживљавање и разумевање драмског текста за децу и ученичко стваралаштво у вези са њим | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препозна драмски текст * чита текст поштујући интонацију реченице * проналази експлицитно исказане информације * влада основном техником читања и писања латиницом | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * покреће ученике на разговор о наивним и слаткоречивим особама и тако их мотивише за рад на часу | * тумаче значење речи наиван и слаткоречив * разговарају о манама и врлинама људи |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * чита текст ,,Слатка математика'' и разговара са ученицима о њему; поставља питања * прави белешке на табли * слуша ученике док изражајно читају текст * задаје стваралачку активност * контролише рад ученика | * слушају нови текст и износе своје утиске о њему * уочавају споменуте особине са почетка часа * разговарају о тексту на основу питања * записују основне податке у свеске * изражајно читају текст * цртају омиљену чоколаду |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје нову стваралачку активност * даје инструкције за рад код куће | * илуструју занимљив детаљ из текста |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз одабрани текст и припремљене задатке ученици су радили на изражајном читању, доживљавању и разумевању драмског текста * мотивисани су за ликовно стваралаштво | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 172** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Слатка математика”, Ана Миловановић | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Извођење драмског текста | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * изводи драмски текст * чита текст поштујући интонацију реченице * састави дужу и потпуну реченицу | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * задаје радне задатке у Радној свесци у вези са претходним текстом * проверава одговоре ученика | * самостално раде задатке * читају и упоређују одговоре |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * помаже ученицима да импровизују сцену * организује их у парове за извођење драмске ире * прати и мотивише ученике | * импровизују сцену и проверавају реквизите * у паровима изводе драмску игру * дискутују о резултатима и размењују мишљења, поштујући туђа |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * задаје стваралачку активност уз јасна упутства за рад * анализира и процењује радове ученика | * преобликују драмки текст у кратку причу * читају своје радове * износе личне утиске |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљене активности ученици успешно преобликују текст из једне форме у другу * ефикасно изводе драмску игру; увежбавају интерпретативно извођење и развијају љубав и интересовање према позоришној уметности | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 173** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Тајна”, Мирослав Антић, Читанка, 98–99. стр. | | |
| **Тип часа:** | Обрада | | |
| **Циљ часа:** | Читање, доживљавање и разумевање песме за децу и дечије стваралаштво у вези са песмом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * препозна песму * изражајно чита песму поштујући интонацију * износи своје мишљење о прочитаном тексту * пронађе експлицитно исказане информације | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * припремљеном укрштеницом мотивише ученике за рад и уводи их у нову тему часа * разговара са ученицима о тајнама | * решавају укрштеницу * разговарају о тајнама; размењују своја искуства |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * чита песму ,,Тајна'' и разговара са ученицима о њој; поставља питања о тајнама * прави белешке на табли * пажљиво слуша ученике док изражајно читају песму | * слушају песму о тајнама и износе своје утиске * тумаче непознате речи * разговарају о песми и анализирају је на основу питања * записују основне податке о песми * изражајно читају песму |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * даје радне задатке уз јасна упутства * проверава одговоре ученика * даје инструкције за рад код куће | * решавају задатке у Радној свесци * читају и упоређују своје одговоре * проверавају решења |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз одабрани текст и припремљене задатке ученици су радили на изражајном читању, доживљавању и разумевању песме * успешно проналазе главне елементе у песми | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 174** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ | | |
| **Наставна јединица:** | „Тајна”, Мирослав Антић | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Писање састава на тему инспирисану прочитаним текстом | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * састави дужу и потпуну реченицу * споји више реченица у краћу целину * поштује и примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * припрема ученике за рецитовање песме * пажљиво слуша ученике и процењује њихову припремљеност и успех | * изражајно казују стихове песме |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * са ученицима саставља правила писања састава * прати и контролише рад ученика * задаје стваралачку активност * бодри ученике и помаже им у раду | * праве план писања * самостално пишу састав на тему ,,Једна моја тајна'' * свој састав представљају цртежом |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * организује читање ученичких радова * анализира саставе према датом плану * припрема одељењску изложбу радова | * читају своје саставе * аргументују своје мишљење и поштују туђе * коментаришу и анализирају радове |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз организоване активности ученици увежбавају писање састава према задатим смерницама; примењују граматичка и правописна правила; састављају потпуне и смислене реченице * мотивисани су да се ликовно и креативно изражавају | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 175** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Годишњи тест знања из српског језика | | |
| **Тип часа:** | Провера | | |
| **Циљ часа:** | Провера усвојених знања из српског језика у другом разреду | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * разликује реченице по облику и значењу * разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике * разликује врсте речи у типичним ситуацијама * одређује основне граматичке категорије именица и глагола * поштује и примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * подсећа ученике на садржаје које су усвојили у другом разреду | * набрајају садржаје које су усвојили из језика |
| **Главни део часа**  **(35 минута)** | * најављује проверу знања * дели тестове * истиче правила током решавања теста * прати и контролише рад ученика | * подсећају се правила док раде проверу знања * самостално решавају тест |
| **Завршни део часа**  **(5 минута)** | * обезбеђује адекватну повратну информацију усменим путем * коментарише одговоре ученика * даје инструкције за следећи час | * проверавају своје одговоре са теста * разрешавају евентуалне недоумице |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * годишњи тест обезбеђује проверу усвојених знања из српског језика | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 176** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Препоручујем ти да прочиташ: књиге, часописи, енциклопедије | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Развијање језичке и читалачке културе | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * износи своје мишљење * састави дужу и потпуну реченицу * изражајно чита поштујући интонацију реченице | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * организује слушање песме ,,Узми књигу, пусти бригу'' * разговара са ученицима о појмовима: књига, часопис и енциклопедија | * слушају песму * тумаче значења задатих речи |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * организује ученичко презентовање материјала који су донели * разговара о значају предложених књига, часописа и енциклопедија * пажљиво слуша ученике и контролише их | * представљају своје одабране књиге, часописе и енциклопедије * записују препоручене наслове из припремљених материјала * читају одабране одломке * пажљиво слушају једни друге |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * дели ученике у групе и задаје стваралачку активност * прати и контролише рад ученика * помаже им да направе плакат за учионицу | * у групама представљају одређену врсту штива (праве плакате) * активно сви учествују и поштују правила групног рада |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз организовано презентовање материјала ученици развијају језичку и читалачку културу * ефикасно праве плакат којим настоје да привуку једни друге како би читали што различитије садржаје * мотивисани су да размењују искуства и читају нове, другачије текстове | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 177** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Представљање омиљеног лика из Читанке, сликом и речју | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Описивање књижевног лика | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * састави дужу и потпуну реченицу * споји више реченица у краћу целину * поштује и примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз организовану игру пантомиме проверава знања ученика о ликовима из различитих обрађених текстова | * пантомимом представљају одабраног лика из Читанке; остали погађају |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * даје јасна упутства за рад * прати и контролише рад ученика | * самостално, у пару или у групама представљају омиљене ликове из Читанке (речју и сликом) * активно сви учествују и сарађују |
| **Завршни део часа**  **(15 минута)** | * организује изложбу портрета * анализира и процењује успешност ученика | * презентују своје радове на изложби |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз организовану стваралачку активност ученици су се подсетили обрађених текстова из Читанке и описивали жељени њижевни лик * мотивисани су да се ликовно и литерарно изражавају | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 178** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИК | | |
| **Наставна јединица:** | Научили смо из језика – мапе ума | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Утврђивање знања из српског језика | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * разликује реченице по облику и значењу * разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике * разликује врсте речи у типичним ситуацијама * одређује основне граматичке категорије именица и глагола * поштује и примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * кроз припремљени ребус уводи ученике у час и мотивише их за рад | * решавају ребус чије је решење ЈЕЗИК |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * подсећа ученике на важне области из српског језика (ЈЕЗИК, КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА) * даје јасна садржинска и техничка упутства за рад * помаже ученицима | * праве мапе ума и подсећају се обрађених садржаја из српског језика, самостално или у пару |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * помаже ученицима да презентују радове * анализира и коментарише | * презентују своје радове * износе своје мишљење и поштују туђе |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * успешно праве мапе ума којима систематизују своја знања из српског језика | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 179** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Наша штафетна прича – стваралаштво | | |
| **Тип часа:** | Вежбање | | |
| **Циљ часа:** | Штафетно писање приче на слободну тему | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * састави дужу и потпуну реченицу * споји више реченица у краћу целину * поштује и примењује основна правописна правила | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, метода писаних радова, стваралачка метода | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, групни рад | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(5 минута)** | * разговара са ученицима о појму штафете и на тај начин их припрема за активност на часу | * објашњавају значење речи штафета |
| **Главни део часа**  **(30 минута)** | * најављује наставну јединицу * дели ученике у групе и даје јасна упутства за реализовање активности * прати, контролише и помаже | * у групама пишу штафетну причу * активно учествују и поштују једни друге * презентују своје радове * размењују искуства и утиске; коментаришу |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * задаје стваралачку активност * процењује радове ученика | * илуструју своје приче |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз припремљену активност ученици се оспособљавају за штафетно писање приче на слободну тему; воде рачуна о смислу и облику реченице; примењују основна правописна правила * мотивисани су да се ликовно изражавају; развијају машту и креативност | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ПРИПРЕМА ЗА ЧАС БРОЈ 180** |  |  |
| **Предмет:** | Српски језик | **Разред:** | 2. |
| **Наставна тема/област:** | КЊИЖЕВНОСТ, ЈЕЗИК, ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | | |
| **Наставна јединица:** | Лако и тешко у настави српског језика – процењивање | | |
| **Тип часа:** | Утврђивање | | |
| **Циљ часа:** | Утврђивање знања из српског језика кроз процену степена тешкоћа | | |
| **Очекивани исходи**  **на крају часа:** | Ученик ће бити у стању да:   * износи своје мишљење * састави дужу и потпуну реченицу | | |
| **Наставне методе:** | Разговор, рад на тексту, метода писаних радова | | |
| **Облици рада:** | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **МОГУЋИ ТОК ЧАСА** |  |
|  | **Планиране активности наставника:** | **Планиране активности ученика:** |
| **Уводни део часа**  **(10 минута)** | * кроз вођену фантазију покреће ученике на разговор о њиховим искуствима са почетка другог разреда * подсећа их на све оно што им је било лако и тешко у настави српског језика | * наводе своја искуства, очекивања и тешкоће на путу усвајања садржаја из језика и књижевности |
| **Главни део часа**  **(25 минута)** | * најављује наставну јединицу * даје упутства за рад * прати и контролише рад ученика | * самостално процењују шта им је у другом разреду било лако/тешко на часовима српког језика * користе таблицу самопроцене * читају своје радове * дискутују |
| **Завршни део часа**  **(10 минута)** | * даје радне задатке у Читанци * проверава одговоре ученика | * раде задатке у пару * читају и упоређују одговоре |
| **Начини провере**  **остварености исхода:** | * кроз процену степена тешкоће ученици су утврдили своја знања из српског језика * успешно користе таблицу самопроцене | |
| **ОКВИР ЗА ПРЕИСПИТИВАЊЕ ОСТВАРЕНОГ ЧАСА:**   * Да ли ми је адекватан избор начина провере остварености исхода? * Да ли сам планирао/-ла адекватне активности ученика? * Да ли је било одступања/потешкоћа приликом остваривања планираног? * Шта бих променио/-ла? |  | |