Основна школа „Мирко Јовановић“ Крагујевац

шк. 2019/2020..

***ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА - ВАНАНСТАВНЕ И ВАНШКОЛСКЕ АКТИВНОСТИ***

Годишњи фонд: **36 - 72**

Недељни фонд: **1 - 2**

Наставник: Љиљана Павловић Разред и одељење**: 2/1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Садржаји програма | Активности | Циљеви и задаци садржаја програма |
| 1. Друштвене

активности | Рад у групама на изради паноа и зидних новина, групне шетње по насељу, учешће у акцијама локалне заједнице, организовање акција у локалној средини и школи, излети, екскурзија, настава у природи | Сарадња са локалном заједницом. Развијае свести о здравом начину живота, поштовање разлика и уважавање својих и туђих потреба, изграђивање личних критичких ставова  |
| 1. Техничке активности
 | Израда честитки,израда модела, уређњење простора, израда васкршњих и новогодишњих украса | Развијање креативности, стваралачког рада, уредности, прецизности,изграђивање личнихкритичких ставова.  |
| 1. Научне активности
 | Научно - истраживачки рад (теме одабрати у сарадњи са ученицима), такмичење из математике | Увођење ученика у протокол научно-истаживачког рада. |
| 1. Хуманитарне активности
 | Прикупљање помоћи, учешће у хуманитрним акцијама, помоћ ученицима који слабије напредују  | Развијање хуманости, Поштовање разлика и туђих потреба, развијање такмичарског духа |
| 1. Спортске активности
 | Такмичење у спортским вештинама, учешће у кросу, Игре без гранца | Развијање такмичарског духа, Развијање моторичке спретности и физичких способности |
| 1. Културне активности
 | Посете музеју, биоскопу, позоришту, библиотеци, Припремање представа .... | Развијање опште културе, Развијање и подстицање стваралачке активности, развијање маште орггиналности и смисла за лепо,оспособљавање ученика за испуњење слободног времена садржајима из области културе, науке, технике, уметности,.... |
| 1. Еколошке активности
 | Учешће у еко-пројектима на нивоу школе и насеља;Израда плаката, учешће на конкурсу | Развијање еколошке свести, бриге о непосредном окружењу и развијање љубави према природи;Развијање еколошке културе деце, стицање основних знања о екологији и еколшком раду;Упознавање са појмом рециклаже и њеним значајем;Развијање и неговање другарства , креативности, тимског рада, стицање добрих навика иестетских вредности |
| 1. Медијске активности
 | Израда часописа, правилна употреба мобилних телефона, рачунара, таблета..., безбедно коришћење интернета | Оспособњавање ученика за безбедно коришћење дигиталних средстава. |

***ОПЕРАТИВНИ ПЛАН***

|  |
| --- |
| ***СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ*** |
| **Време реализације** | **Врста активности** | **Садржај програма** | **Тип часа** | **Начин праћења** |
| Септембар |  | 1.Договор о раду и начину организовања  | Уводни час |  |
| **Ликовне активности****Научне активности** | 2. – 3. Сликање куглицама | Радионица | посматрање, резултати |
| Октобар | 4. – 5. Јаје у боци -експеримент | Радионица | радови ученика |
|  |  | 6. – 7. Израда лебдилице - експеримент | Радионица |  |
| Новембар | **Драмске активности** **Техничке активности** | 9. Читање текста за новогодишњу прирeдбу | Вежбање | завршна приредба,квалитет урађене сцене,коментари родитеља,ангажовање ученика на пробама |
| 10. Подела улога за новогодишњу приредбу | Вежбање |
| 11. Проба 1 | Вежбање |
| 12. Проба 2 | Вежбање |
| Децембар | 13. Проба 2 | Вежбање |
| 14. Проба 2 | Вежбање |
| 15. Израда сцене за новогодишњу приредбу | Радионица |
| 16. Израда сцене за новогодишњу приредбу | Радионица |
| 17. Новогодишња приредба | Представа |
| Јануар | **Литерарне активности** | 18. Светом Сави у част – читање песама  | Радионица | радови ученика,коментари родитеља |
| 19. Свети Сава – пишемо песму | Радионица |
| Фебруар | 20. Мами – пишемо песме и приче | Радионица |
| 22. Мами – пишемо песме и приче | Радионица |
| Март | 23. Мами – пишемо песме и приче | Радионица |
| 24. Књижевно вече  | Представљање радова ученика родитељима |
| **Техничке активности** | 25. Израда ускршњих украса за Ускршњи базар од рециклираног материјала | Радионица |  |
| 26. Израда ускршњих украса за Ускршњи базар од рециклираног материјала | Радионица | радови ученика,начин излагања радова,ангажовање ученика |
| Април | 27. Израда ускршњих украса за Ускршњи базар од рециклираног материјала | Радионица |
| 28. Ускршњи базар | Изложба радова  |
| **Научне активности** **и** **еколошке активности** | 29. Значај заштите животне средине – истраживање | Радионица  | резултати истраживања, квалитет изведених закључака |
| 30. Значај заштите животне средине - истраживање | Радионица  |
| Мај | 31. Звуци који нас окружују. Бука - истраживање | Радионица  |
| 32. Звуци који нас окружују. Бука - истраживање | Радионица  |
| **Медијске активности** | 33. Online часопис нашег одељења – подела улога | Радионица | квалитет урађеног часописа, текстови, цртежи рубрике... |
| 34. Рад на online часопису | Радионица |
| Јун | 35. Рад на online часопису | Радионица |
| 36. Наш часопис | Објављивање часописа |
| **ДЕЧЈА НЕДЕЉА**  |
| Понедељак6. 10. 2019 | Први час посвећен Дечјој недељи (Да право свако дете ужива лако)* Постављање изложбе дечјих радова са темом «Моја омиљена игра»
* Дрво пријатељства
* Учешће на конкурсу за најоргиналнији плакат «Стоп насиљу»
 |
| Уторак7. 10. 2019 | * Игре без граница – (трка у џаку, скакање у даљ, штафетне игре обручима...)
 |
| Среда8. 10. 2019 | * Позоришна представа «Петар Пан» - Позориште за децу Крагујевац
 |
| Четвртак9. 10. 2019 | * Дан за дружење са песником (Мошо Одаловић)
 |
| Петак10. 10. 2019 | * Стоп насиљу – радионица
* Резултати конкурса «Стоп насиљу» - додела награда
 |
| ***ХУМАНИТАРНЕ АКТИВНОСТИ*** |
| **Време реализације** | **Активност** |
| **Током школске године** | Учешће у свим хуманитарним акцијама које школа буде организовала у току школске године:* Прикупљање новца за децу која имају само једног родитеља.
* Прикупљање средстава за новогодишње пакетиће вршњацима чији родитељи не раде.
* Прикупљање средстава за болесну децу.
* Пронаћи и помоћи на одговарајући начин најмање једном детету коме је помоћ потребна.
 |
| ***НЕДЕЉА ХИГИЈЕНЕ****(Oсновe хигијене)* |
| **Време реализације****Новембар 2019.** | **Активност** | **Напомена** |
| **Понедељак** | 1. и 2. Увод у програм „Основе хигијене“ људско биће поштујемо и свакоме помажемо; упознавање са организацијом Црвеног крста – (2 часа) | Часове хигијене реализују ученици 4. разреда Медицинске школе «Сестре Нинковић» |
| **Урорак** | 3. и 4. „Немој да те опомиње мати“ – хигијена руку (2 часа) |
| **Среда** | 5. и 6. «Беле коке испод стрехе вире» - хигијена уста и зуба (2 часа) |
| **Четвртак** | 7. «Чистоћа је пола здравља» - хигијена тела 8. Стојиш право! Браво! Браво! – правилно држање тела  |
| **Петак**  | 9. «Кад је здраво јело, здраво је и тело» - правилна исхрана 8. «Желим да будем здрав» - завршетак обуке  |
| ***НЕДЕЉА ШКОЛСКОГ СПОРТА*** |
| **Време реализације****(прва седмица у јуну)** | **Активност** | **Активност** |
| **Понедељак** | **Полигон спретности** различите тежине.Ученици ће, у складу са својим могућностима са или без помоћи наставника,савладавати различите препреке : ходање по клупи, ходање по ниској греди,провлачења, прескакања, убацивања лопте у кош, котрљања. Активности ће бити завршене такмичењем . | Ликовна радионица – Најлепша крпењачаНа крају радионице ученици излажу своје радове  |
| **Уторак** | **Дан гимнастике.** Демонстрирање појединих елемената на партеру , ниској клупи или греди , козлићу..од стране наставника или ученика. Свако дете ће у складу са својим могућностима , уз обавезну асистенцију наставника , покушати да изведе задате елементе. | Радионица – Здравље на уста улази (значај здраве исхране) |
| **Среда** | **Између две ватре –** такмичење између одељења. | Ритмичке радионице:Хоки – покиРам, зам, зам |
| **Четвртак** | **Дан прецизности.** Ученици ће лоптама од различитог материјала и различитим реквизитима покушати да погоде задату мету и постигну што већи број бодова. Различите реквизите ће покушати да убаце у канту са одређене удаљености. Пикадо. | Радионица – вежбом до здравља (значај бављења спортом) |
| **Петак** | **Дан обручева.** По нацртаној путањи у сали. Провлачења. Скокове кроз обруч за оне спретније. Активности ће бити завршене такмичењем. | Ликовна изложба фотографија и цртежа ученика – спортска недеља виђена оком ученика  |
| ***АКТИВНОСТИ У ПРИРОДИ*** |
| **Време реализације** | **Активност** | **Место реализације** |
| **Октобар**  | Крос  | Шумарице |
| **Јануар**  | Пешачки излет (рекреативно сазнајног карактера) | Шумарице |
| **Мај**  | Крос РТС | Школско двориште |
| **Јун** | Излет (рекреативно сазнајног карактера) | Шумарице |
| ***ТАКМИЧЕЊА*** |
| **Време реализације** | **Област** | **Врста такмичења** |
| **Октобар** | Физичко и здравствено васпитање | Мали фудбал – дечациИзмеђу две ватре – девојчице  |
| **Март, април** | Математика | Кенгур без граница 2020. |
| **Децембар** | Српски језик | Такмичење у рецитовању (школско) |
| ***ПОСЕТЕ*** |
| **Време реализације** | **Активност** |
| **Септембар** | Посета позоришту „Ах, тај змај“ - Позориште за децу Крагујевац |
| **Новембар** | Биоскоп |
| **Јануар** | Посета акваријуму на ПМФ у Крагујевцу - Акваријум „ПМФ КГ” је центар за конзервацију биодиверзитета копнених вода. Отворен је 1. децембра 1999. године. Организациона је целина Института за биологију и екологију Природно-математичког факултета, Универзитета у Крагујевцу. Налази се на површини од око 500 м2. На овом простору изложени су акваријуми и акватераријуми чија укупна запремина износи преко 60 000 литара.Ученици ће се упознати са богатом колекцијом слатководних организама наше земље и Балканског полуострва, Европе, Азије, Африке, Америке и Аустралије.  |
| **Март** | Посета позоришту „Трнова Ружица“ - Позориште за децу Крагујевац |
| **Мај** | Биоскоп  |
| **Јун** | Излет: КРАГУЈЕВАЦ (АМИЏИН КОНАК - КНЕЗ МИХАИЛОВ КОНАК - [СТАРА СКУПШТИНА](http://muzej.org.rs/clanci/objekti/objekti-iz-19-veka/stara-skupstina.html)  И СТАРА ЦРКВА) - КРАГУЈЕВАЦ*Посетити:* [*Амиџин конак*](http://muzej.org.rs/clanci/objekti/objekti-iz-19-veka/amidzin-konak.html) *(Амиџин конак је изложбени простор намењен за поставке које обухватају историју овог подручја од праисторије до краја 19. Века),* [*Кнез Михаилов конак*](http://muzej.org.rs/clanci/objekti/objekti-iz-19-veka/knez-mihailov-konak.html) *(Кнез Михаилов конак уз стручна одељења и библиотеку наспратном простору има поставку "Српско и европско сликарство 19. века").* [*Стара скупштина*](http://muzej.org.rs/clanci/objekti/objekti-iz-19-veka/stara-skupstina.html)  *и Стара црква (Зидање Старе цркве у Крагујевцу било је један од најзначајнијих грађевинских подухвата првих година владавине кнеза Милоша Обреновића. Историјски значај Старе цркве огледао се у чињеници да је црквена порта била место где је започет скупштински живот и тек ослобођеној Србији.)* |
| ***ЕКСКУРЗИЈЕ***  |
| **Време реализације** | **Број дана** | **Опис** | **Циљеви и задаци** |
| **Септембар/октобар** | **1 дан** | **Екскурзија:** АРАНЂЕЛОВАЦ – ЕТНО СЕЛО БАБИНА РЕКА*Посетити: Рисовачку пећину, Народни музеј Аранђеловац, Букуља, Етно-село Бабина река, језеро и поток са истим именом***Садржаји:****\***У Рисовачкој пећини ученике упознати сапојмом пећина или спиља/спила/шпиља и њиховим настанком. Са ученицима „путовати“ у прошлост и упознати их са изумрлим животињама (рунасти мамут, пећински медвед) и рисовачким човеком. Ученицима објанити појам палентологија и занимање палентолог.\*Букуља је планина у Шумадији , у чијем се подножју налази Аранђеловац и Буковичка бања, а њун највиши врх је висок 696 метара. Са врха Букуље ученици ће посматрати рељеф Шумадије. Букуља је обрасла буковом, грабовом и храстовом шумом у краткој шетњи уочити ове врсте дрвећа и именовати делове биљака.\*У Народном музеју Аранђеловац погледати сталну поставку ”Миленијуми”. Која води кроз миленијуме у којима је подручје општина Аранђеловац и Топола континуирано насељавано. Најстарији изложени предмети говоре о животу неандерталског човека. Ради се о оруђу пронађеном у пећини Рисовачи. На великим плотерима можете видети приказ степе са врстама сисара које су живели у старијем каменом добу у овим крајевима, као и слике које приказују живот неандерталског човека, костур пећинског медведа. Археолошки део поставке нас води кроз млађе камено доба (6. и 5. миленијум п.н.е.), са предметима старчевачке и винчанске културе.**\***У Етно-селу Бабина река проћи кроз капију изнад које пише „Ко прође да се заљуби“, прошетати се „Сокачетом добродошлице“ . Посетити галерију-ресторан, украшену урамљеним сликама старих кућа Србије и мотива Шумадије- ауторска дела Славише Живковића. Видети „Бунар жеља“, „Зид познатих“, и сталну поставку мермерних скулптура Богосава Живковића, прочитати стихове Добрице Ерића, упознати се са разним кућним алатима изложеним у дворишту ресторана . Посетити језеро и поток Бабина река. Организовати одмор на „Игралишту пријатељства“. | *Циљеви:*– очување, подстицање и унапређивање укупног здравственог стања ученика, њиховог правилног психофизичког и социјалног развоја;– стварање основа за усвајање активног, здравог и креативног начина живота и организовања и коришћења слободног времена;– проширивање постојећих и стицање нових знања и искустава о непосредном природном и друштвеном окружењу;Задаци:– проучавање објекта и феномена у природи; – уочавање узрочно-последичних односа у конкретним природним и друштвеним условима; – развијање интересовања за природу и еколошке навике; – упознавање начина живота и рада људи појединих крајева; – развијање позитивног односа према: националним, културним и естетским вредностима, спортским потребама и навикама, као и позитивним социјалним односима. |
| **Мај** | **1 дан** | **Екскурзија:** МАНАСТИР РАВАНИЦА - РЕСАВСКА ПЕЋИНА - ЛИСИНЕ - МАНАСТИР МАНАСИЈА *Посетити: манастир Раваница (задужбина кнеза Лазара – 14. век), Ресавска пећина, Лисине (Велики Бук), манастир Манасија (задужбина деспота Стефана Лазаревић- 15. век)*Садржаји: \* Манастир Раваница (задужбина кнеза Лазара – 14. век)- ученике упознати са архитектуром и живописом манастира и манастирским животом.\*Ресавска пећина се налази у Горњој Ресави, Дивљачковог поља, испод венца Бабине главе а припада територији општине Деспотовац, атар села Јеловац. Посматрати изглед рељефа и уочити сва удубљења и узвишења. Пећина се простире на четири нивоа, а за туристичке посете су уређени само делови прва два које ћемо посетити. У горњој галерији обићи ћемо пет дворана: * Дворана сраслих стубова или колонада, одмах на улазу, названа тако због жућкастих стубова.
* Дворана кошница са три сталагмита у облику старе [кошнице](https://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%88%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0) – плетаре, које су се некада правиле од прућа и блата.
* Предворја историје, тако назване јер су у њој пронађени камена секира и врхови копља, лобања [поларне лисице](https://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D1%80%D0%BD%D0%B0_%D0%BB%D0%B8%D1%81%D0%B8%D1%86%D0%B0) и огњиште праисторијског човека. Краћим тунелима, који су накнадно пробијен, долази се до
* Стазе окамењених водопада, и пећинских оргуља, које при сваком додиру сталактита производе различит звук. У њој су и два кристално бела кипа названи Баба и деда.
* Кристална дворана је најбогатија пећинским накитом и кристалним формама названим: Обешено јагње, Затвор или Кавез, Стопало слона, Пољубац кроз хиљаду година,

На нижем нивоу налази се доња галерија, чијим је разлагањем и ерозијом кречњачког материјала временом настало неколико посебних дворана, као што је: * Концертна дворана или Дворана кипова највећа и најлепша, односно главна дворана, на најнижој тачки од 405 мнв и дубини од 80 м, у односу на улазну дворану. Веома је пространа. У централном делу се налази главни носећи стуб висине преко 30 м и пречника око 27 м. Назив дворане потиче од њене акустичности, а ту су и кипови карактеристичних форми који носе посебне називе: мајка са дететом (заштитни знак Ресавске пећине), висок око 12 метара направљен од црвеног сталагмита, осим лица мајке и детета који су од белог кристала, [Афродита](https://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B0), [криви торањ у Пизи](https://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B8%D0%B7%D0%B0), [џамија](https://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%8F%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D1%98%D0%B0). Испод ње се налази трећи ниво пећине, који је још увек затворен за посетиоце и у њему је још активна понорница.
* Бобанова дворана налази се иза Концертне дворане и преградног зида [Ћеле-куле](https://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%8B%D0%B5%D0%BB%D0%B5-%D0%BA%D1%83%D0%BB%D0%B0), чији украси имају облик људских лобања. Добила је име по деветогодишњем дечаку, сину др. Петровића, који је први крочио у ову дворану и силазио са спелеолозима, приликом истраживања пећине. У њој се налази три издвојена сталагмита названа Породица Тарана. Иза ове дворане налази се мала галерија названа Менза, са водопадом од белог кристала, коју су спелеолози користили за обедовање.
* Корални канали дворана са формацијама, који подсећају на морске [корале](https://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BB)
* Блатна дворана или Кепина дворана, по рониоцу и спелеологу Кепи Радаковићу], је сиромашна накитом, а на њеним зидовима се налазе наслаге [глине](https://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0)

Ученике упознати са појмом спелологија и занимањем спелолог. \*Велики Бук или Лисине је [водопад](https://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D0%B4) у источној [Србији](https://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%80%D0%B1%D0%B8%D1%98%D0%B0), на падинама [Бељанице](https://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D1%99%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0). Водопад се налази на речици Врелу, десној притоци реке [Ресаве](https://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%B0%D0%B2%D0%B0_%28%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%B0%29). Смештен је на око 380 метара надморске висине, у близини [Ресавске пећине](https://sr.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%B0%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0_%D0%BF%D0%B5%D1%9B%D0%B8%D0%BD%D0%B0). Према типу настанка спада у акумулационе водопаде. Уочаваћемо облике рељефа и површинских вода. \* Манастир Манасија (задужбина деспота Стефана Лазаревић- 15. век) -ученике упознати са архитектуром и живописом манастира. |  |
| ***НАСТАВА У ПРИРОДИ***  |
| **Време реализације** | **Опис** | **Циљеви и задаци** |
| **Април/мај** | Настава у природи: ЗЛАТАР

|  |
| --- |
| *Распоред дневних активности ученика* |
| 1. | Устајање, јутарња хигијена, спремање кревета | 7:00-7:30 |
| 2. | Јутарње вежбе – истезање, разгибавање | 7:30-8:00 |
| 3. | Доручак | 8:00-8:30 |
| 4. | Наставне активности | 8:30-12:30 |
| 5. | Припреме за ручак | 12:30-12:45 |
| 6. | Ручак | 12:45-13:30 |
| 7. | Одмор и слободне активности по избору ученика (вођење дневника, читање, слушање музике, играње друштвених игрица) | 13:30-15:30 |
| 8. | Физичко-рекреативне и спортске активности | 15:30-18:00 |
| 9. | Припрема за вечеру | 18:00-18:15 |
| 10. | Вечера | 18:15-19:00 |
| 11. | Активности културно-забавног карактера (Представљање ученика свих одељења; Шиз-фриз; Покажи шта знаш;Маскембал; Плесно вече; Квиз; Додела диплома) | 19:00-20:30 |
| 12. | Припрема за спавање | 20:30-21:00 |
| 13. | Спавање | Од 21:00 |

 | *Циљеви:*– очување, подстицање и унапређивање укупног здравственог стања ученика, њиховог правилног психофизичког и социјалног развоја;– стварање основа за усвајање активног, здравог и креативног начина живота и организовања и коришћења слободног времена;– проширивање постојећих и стицање нових знања и искустава о непосредном природном и друштвеном окружењу;– развијање еколошке свести и подстицање ученика на лични и колективни ангажман у заштити природе;– социјализација ученика и стицање искустава у колективном животу, уз развијање толеранције и одговорног односа према себи, другима, окружењу и културном наслеђу;*Задаци:*– побољшање здравља и развијање физичких и моторичких способности ученика;– задовољавање основних дечијих потреба за кретањем и игром;– очување природне дечије радозналости за појаве у природи и подстицање интересовања и способности за њихово упознавање кроз одговарајуће активности;– развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности у конкретним природним и друштвеним условима;– подстицање самосталности у процесу стицања знања кроз непосредне истраживачке задатке;– развијање свести о потреби заштите, неговања, чувања и унапређивања природне и животне средине и изграђивање еколошких навика;– упознавање природно-географских, културно-историјских знаменитости и лепоте места и околине;– упознавање са начином живота и рада људи појединих крајева;– упознавање разноврсности биљног и животињског света појединих крајева, уочавање њихове повезаности и променљивости;– упознавање са карактеристикама годишњих доба у природи и смењивање временских прилика;– развијање способности сналажења тј. оријентисања у простору и времену;– оспособљавање ученика за безбедан и правилан боравак у природи;– развијање правилних хигијенско-здравствених навика и подстицање самосталности у обављању личне хигијене и бриге о себи;– подстицање и стварање навике за неговање редовне физичке активности и за што чешћи боравак у природи;– формирање навика редовне и правилне исхране;– навикавање на правилно смењивање рада, одмора и сна;– разумевање и уважавање различитости међу појединцима;– подстицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима кроз одговарајуће активности. |