**Основна школа „Светислав Голубовић Митраљета“ Батајница**

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**РЕДОВНА НАСТАВА**

**Школска 2021/2022. година; Месец: СЕПТЕМБАР; Разред: трећи; Назив предмета: Грађанско васпитање; Недељни фонд часова: један**

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међуђредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| I | 1. | Упознајемо се са садржајем и начином рада | обнављање |  | Српски језик | Препричава, прича и описује  и на сажет и на опширан  начин; | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, метода писаних радова, дијалошка метода | папир, бојице |
| I | 2. | Као дуга | обрада | – својим понашањем показује да прихвата различитост других; | Природа и друштво | Примени правила друштвено  прихватљивог понашања  поштујући права, обавезе и  различитости међу људима; | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова | наставни листић, папир |
| Ликовна култура | Изрази своје доживљаје,  емоције, имагинацију и  запажања одабраним  материјалом, прибором  и техникама; |
| I | 3. | У свету игара | обрада | - препознаје у свом окружењу примере неједнаког поступања према некој особи или групи на основу неког њиховог личног својства; | Природа и друштво | Примени правила друштвено  прихватљивог понашања  поштујући права, обавезе и  различитости међу људима; | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, метода писаних радова, дијалошка метода | наставни листић, папир |
| Ликовна култура | Изрази своје доживљаје,  емоције, имагинацију и  запажања одабраним  материјалом, прибором  и техникама; |
| I | 4. | А шта када се појави Небојша? | обрада | – својим понашањем показује да прихвата различитост других; | Српски језик | Препричава, прича и описује  и на сажет и на опширан  начин; | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова | наставни листић, папир |
| Природа и друштво | Примени правила друштвено  прихватљивог понашања  поштујући права, обавезе и  различитости међу људима; |
| Ликовна култура | Изрази своје доживљаје,  емоције, имагинацију и  запажања одабраним  материјалом, прибором  и техникама; |
| I | 5. | Има ли истине у томе | обрада | – укаже на упрошћено,  поједностављено,  генерализовано и најчешће  нетачно приказивање некога на приказаним примерима; | Српски језик | Препричава, прича и описује  и на сажет и на опширан  начин; | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка | наставни листић, папир |
| Природа и друштво | Примени правила друштвено  прихватљивог понашања  поштујући права, обавезе и  различитости међу људима; |

|  |  |
| --- | --- |
| **Начин праћења напредовања и постигнућа ученика** | Континуирано током школске године, након сваке области. Током сваког часа кроз активности и израду домаћег задатка.  Сумативнно и формативно праћење и оцењивање на основу предвиђених стандарда постигнућа., тестови, контролни задаци, усмено испитивање |

|  |  |
| --- | --- |
| Евалуација квалитета испланираног: | Претходног месеца су одржани сви планирани часови, није било одступања. |
| Међупредметна корелација и компетенције | 1)ликовна култура: скицирање на основу задатка; посматрање различитих слика у оквиру презентација; различити начини ликовног демонстрирања математичког градива;  2)српски језик: разумевање прочитаног; давање одговора на питање; анализа реченице у текстуалном задатку у смислу издвајања познатог  3)свет око нас: различити типови задатака у којима има елемената живе/неживе природе  4)физичко васпитање: заступљено најчшће у завршном делу часа у оквиру систематизације градива кроз игру и слично |

Датум предаје плана : Предметни наставник:

Август, 2021. год.Актив учитеља 3. разреда