**Основна школа „Светислав Голубовић Митраљета“ Батајница**

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**РЕДОВНА НАСТАВА**

Школска 2021/2022. година; Месец: СЕПТЕМБАР; Разред: трећи; Назив предмета: Српски језик; Недељни трећи фонд часова: пет (5)

| **Настав-на тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи учења** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| Језичка култура | 1. | Добро дошли, трећаци!  Уводни час, договор о начину рада | уводни час | – разликује формални од неформалног говора (комуникације) | Грађанско васпитање | Ученик пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата другачије мишљење. | фронтални, индивидуални | демонстративна, дијалошка, монолошка метода | стикери |
| Језичка култура | 2. | Говорна вежба: Доживљај са летњег распуста | утврђивање | – прича на сажет и на опширан начин | Природа и друштво | Ученик примењује правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима. | фронтални, индивидуални | дијалошка, демонстративна метода, метода усменог излагања, метода писаних радова | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Ученик се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама. |
| Језик | 3. | Шта смо научили у другом разреду, обнављање знања из правописа | обнављање | – поштује и примењује основна правописна правила | Природа и друштво | Ученик повезује резултате учења и рада са уложеним трудом. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, метода писаних радова, дијалошка метода | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Ученик исказује своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Ученик препознаје и уважава осећања и потребе других. |
| Језик | 4. | Шта смо научили у другом разреду, обнављање знања из граматике | обнављање | – разликује реченице по облику и значењу  – разликује глас и слог и препознаје самогласнике и сугласнике  – разликује врсте речи у типичним случајевима | Природа и друштво | Ученик повезује резултате учења и рада са уложеним трудом. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, метода писаних радова, дијалошка метода | наставни листић; уџбеник граматика |
| Грађанско васпитање | Ученик исказује своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Ученик препознаје и уважава осећања и потребе других. |
| Књижевност | 5. | „Септембар”, Душан Костић | обрада | – уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима)  – разуме идеје књижевног дела | Природа и друштво | Ученик илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају. | фронтални, индивидуални | Метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања | компакт-диск, наставни листић;  читанка, радна свеска,  дигитални уџбеници,  вебсајт,презентација |
| Ликовна култура | Ученик користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад.  Ученик тумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота. |
| Језичка култура | 6. | *Септембар у мом крају,* говорна вежба | утврђивање | ‒ описује на сажет и на опширан начин | Ликовна култура | Ученик тумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота. | фронтални, индивидуални | метода усменог излагања, дијалошка, демонстративна метода, метода писаних радова | компакт-диск, наставни листић;  читанка, радна свеска,  дигитални уџбеници,  вебсајт,презентација |
| Природа и друштво | Ученик је у стању да очита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра. |
| Језик | 7. | Врсте реченица по значењу, обнављање знања из другог разреда | обнављање | – разликује реченице по значењу | Природа и друштво | Ученик идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају.  Ученик повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова | наставни листић;  компакт-диск, наставни листић;  граматика,, радна свеска,  дигитални уџбеници,  вебсајт,презентација |
| Ликовна култура | Ученик тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Математика | Ученик чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). |
| Књижевност | 8. | „А зашто он вежба”, Душан Радовић | обрада | ‒ покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту  ‒ именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине | Природа и друштво | Ученик примењује правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима. | фронтални, индивидуални,  у пару | дијалошка, демонстративна метода, метода писаних радова, метода рада на тексту | компакт-диск, наставни листић;  читанка, радна свеска,  дигитални уџбеници,  вебсајт,презентација |
| Грађанско васпитање | Ученик препознаје у свом окружењу примере неједнаког поступања према другој особи или групи због неког њиховог личног својства. |
| Књижевност | 9. | „А зашто он вежба”, Душан Радовић | утврђивање | ‒ покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту  ‒ именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине | Природа и друштво | Ученик примењује правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима. | фронтални, индивидуални | дијалошка, демонстративна метода, метода писаних радова, метода рада на тексту | компакт-диск, наставни листић;  читанка, радна свеска,  дигитални уџбеници,  вебсајт,презентација |
| Грађанско васпитање | Ученик препознаје у свом окружењу примере неједнаког поступања према другој особи или групи због неког њиховог личног својства. |
| Језик | 10. | Врсте реченица по значењу, обнављање знања из другог разреда | обнављање | – разликује реченице по облику | Природа и друштво | Ученик идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају.  Ученик повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова | наставни листић;  компакт-диск, наставни листић;  уџбеника граматика;  дигитални уџбеници,  вебсајт,  презентација |
| Ликовна култура | Ученик тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Математика | Ученик чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). |
| Језичка култура | 11. | Причање по задатим речима | утврђивање | – прича на сажет и на опширан начин | Природа и друштво | Ученик примењује правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима. | фронтални, индивидуални | метода усменог излагања, дијалошка, демонстративна метода, метода писаних радова | наставни листић;  компакт-диск, наставни листић;  уџбеника граматика;  дигитални уџбеници,  вебсајт,  презентација |
| Грађанско васпитање | Ученик се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама. |
| Језик | 12. | Именице, обнављање знања из другог разреда | обнављање | – разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима  – одреди основне граматичке категорије именица | Природа и друштво | Ученик идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају.  Ученик повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова | наставни листић  наставни листић;  компакт-диск, наставни листић;  уџбеника граматика;  дигитални уџбеници,  вебсајт,  презентација |
| Ликовна култура | Ученик тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Математика | Ученик чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). |
| Језик | 13. | Градивне именице | обрада | – разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима  – одреди основне граматичке категорије именица | Природа и друштво | Ученик идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају.  Ученик повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка, дедуктивна и индуктивна метода, метода писаних радова | наставни листић, ППТ презентација;  наставни листић;  компакт-диск, наставни листић;  уџбеника граматика;  дигитални уџбеници,  вебсајт,  презентација |
| Ликовна култура | Ученик тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Математика | Ученик чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). |
| Језик | 14. | Градивне именице | утврђивање | – разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима  – одреди основне граматичке категорије именица | Природа и друштво | Ученик идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају.  Ученик повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка, дедуктивна и индуктивна метода, метода писаних радова | наставни листић, ППТ презентација;  наставни листић;  компакт-диск, наставни листић;  уџбеника граматика;  дигитални уџбеници,  вебсајт,  презентација |
| Ликовна култура | Ученик тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Математика | Ученик чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). |
| Књижевност | 15. | „Корњача и зец”, Езоп | обрада | – разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст  – именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине  – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту | Природа и друштво | Ученик примењује правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима. | фронтални, индивидуални | дијалошка, демонстративна метода, метода писаних радова, метода рада на тексту | компакт-диск, наставни листић;  читанка, радна свеска,  дигитални уџбеници,  вебсајт,презентација |
| Грађанско васпитање | Својим понашањем ученик показује да прихвата различитости код других.  Ученик препознаје у свом окружењу примере неједнаког поступања према другој особи или групи због неког њиховог личног својства.  Ученик се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама. |
| Језик | 16. | Збирне именице | обрада | – разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима  – одреди основне граматичке категорије именица | Природа и друштво | Ученик приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланаца исхране. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка, дедуктивна и индуктивна метода, метода писаних радова | наставни листић;  компакт-диск, наставни листић;  уџбеника граматика;  дигитални уџбеници,  вебсајт,  презентација |
| Ликовна култура | Ученик тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Математика | Ученик чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). |
| Језик | 17. | Збирне именице | утврђивање | – разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима  – одреди основне граматичке категорије именица | Природа и друштво | Ученик приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланаца исхране. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка, дедуктивна и индуктивна метода, метода писаних радова | наставни листић;  компакт-диск, наставни листић;  уџбеника граматика;  дигитални уџбеници,  вебсајт,  презентација |
| Ликовна култура | Ученик тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Математика | Ученик чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). |
| Књижевност | 18. | „Домовина се брани лепотом”, Љубивоје Ршумовић | обрада | – препозна основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима)  – уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу  – разуме идеје књижевног дела | Природа и друштво | Ученик илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања | компакт-диск, наставни листић;  читанка, радна свеска,  дигитални уџбеници,  вебсајт,презентација |
| Грађанско васпитање | Ученик се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама. |
| Језичка култура | 19. | Речи које значе нешто умањено или увећано | обрада | ‒ варира језички израз | Ликовна култура | Ученик идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу.  Ученик тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода писаних радова, метода демонстрације, метода рада на тексту | ППТ презентација  наставни листић;  компакт-диск, наставни листић;  уџбеника граматика;  дигитални уџбеници,  вебсајт,  презентација |
| Књижевност | 20. | „Домовина се брани лепотом”, Љубивоје Ршумовић – изражајно рецитовање песме | утврђивање | − изражајно рецитује песму; | Природа и друштво | Ученик илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања | компакт-диск, наставни листић;  читанка, радна свеска,  дигитални уџбеници,  вебсајт,презентација |
| Грађанско васпитање | Ученик се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама. |
| Језик | 21. | Именице | утврђивање | – разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима  – одреди основне граматичке категорије именица | Природа и друштво | Ученик идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају.  Ученик повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова | наставни листић  наставни листић;  компакт-диск, наставни листић;  уџбеника граматика;  дигитални уџбеници,  вебсајт,  презентација |
| Ликовна култура | Ученик тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Математика | Ученик чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). |
| Књижевност | 22. | „Реч-две о Питеру”, Ијан Макјуан | обрада | ‒ одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту | Природа и друштво | Ученик примењује правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима. | фронтални, индивидуални | дијалошка, демонстративна метода, метода рада на тексту | компакт-диск, наставни листић;  читанка, радна свеска,  дигитални уџбеници,  вебсајт,презентација |
| Ликовна култура | Ученик се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у  свакодневним ситуацијама. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Начин праћења напредовања и постигнућа ученика** | Континуирано током школске године, након сваке области. Током сваког часа кроз активности и израду домаћег задатка.  Сумативнно и формативно праћење и оцењивање на основу предвиђених стандарда постигнућа., тестови, контролни задаци, усмено испитивање |

|  |  |
| --- | --- |
| Евалуација квалитета испланираног: | Претходног месеца су одржани сви планирани часови, није било одступања. |
| Међупредметна корелација и компетенције | 1)ликовна култура: скицирање на основу задатка; посматрање различитих слика у оквиру презентација; различити начини ликовног демонстрирања математичког градива;  2)српски језик: разумевање прочитаног; давање одговора на питање; анализа реченице у текстуалном задатку у смислу издвајања познатог  3)свет око нас: различити типови задатака у којима има елемената живе/неживе природе  4)физичко васпитање: заступљено најчшће у завршном делу часа у оквиру систематизације градива кроз игру и слично |

Датум предаје плана : Предметни наставник:

Август, 2021. год.Актив учитеља 3. разреда