|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пројектне теме**  Основна школа „Мирко Јовановић“ Крагујевац  шк. 2019/2020.  ***ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА***  Наставни предмет***:* Пројектна настава**  Годишњи фонд:**36**  Недељни фонд: **1**  Наставник: Љиљана Павловић Разред и одељење**: 2/1** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | **СВЕГА** | |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |  | |
| 1. | Тишина гласно звони | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | |
| 2. | Лична карта породице |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | |
| 3. | Удружење „Дрвенко“ |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  | 4 | |
| 4. | Снежана и седам патуљака – футуристичка бајка |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  | 3 | |
| 5. | Научно истраживачки пројекат – Којој врсти жвакаће гуме укус траје најдуже? |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  | 4 | |
| 6. | Научно истраживачки пројекат – Гумени меда |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  | 4 | |
| 7. | Од семена до плода |  |  |  |  |  | 1 | 4 |  |  |  | 5 | |
| 8. | Од тањира до сувенира |  |  |  |  |  |  |  | 4 |  |  | 4 | |
| 9. | Одељењска енциклопедија |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 4 | |
|  | **УКУПНО** | **4** | **4** | **4** | **5** | **6** | **1** | **4** | **4** | **1** | **2** | **36** | |

Основна школа ,, Мирко Јовановић “

ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА

Школска година: 2019/2020. Недељни фонд часова: **1**

Наставни предмет: Пројектна настава Разред и одељење: НАСТАВНИК: Љиљана Павловић

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Време реализације** | **Редни број** | **Пројектне теме** | **Тип пројекта** | **Исходи** | **Међупредметне компентенције** | **Евалуација квалитета испланираног** |
| Септембар | 1. | **Тишина гласно звони** | Одељењски, групни, учење решавањем проблема | *Српски језик*  \*користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање;  \*пронађе решење проблемске ситуације;  \*учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;  \*препричава поштујући фабулу;  *Ликовна култура*  \*изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли;  *Грађанско васпитање*  \*одређује и именује облике неспоразума и објашњава узроке и последице;  \*разликује пожељне од непожељних облика вербалне и невербалне комуникације у одељењу, школи и локалној заједници;  \*примјењује прихватљиве облике међусобне интеракције;  \*познаје значење слободе мишљења и изражавања и важност прихватања мишљења саговорника без обзира на начин комуникације који саговорник употребљава;  \*примењује основне вештине комуникације при интеракцији с осталим ученицима;  *Физичко васпитање*  \*комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу  \*одржава равнотежу у различитим кретањима  \*разликује правилно од неправилног држања тела;  \*успостави правилно држање тела;  *Свет око нас*  \*оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;  \*прихвати последице када прекрши правила понашања;  \*се понаша тако да уважава различитости других људи;  \*сарађује са другима у групи на заједничким активностима; | *Компентенција за целоживотно учење:*  \*Планира своје време.  \*Ученик уочава структуру градива, тј. Активно одваја ботно од небитног.  \*Ефикасно користи различите методе учења.  \*Разликује чињенице од ставова.  \*Уме да процени степен у ком је овладао градиво.  *Вештина комуникације:*  \*Познаје и користи усмену и писану комуникацију.  \*Користи комуникацију путем интернета и телефона.  \*Уважава саговорника.  \*Изражава своје ставове, мишљења и осећања на позитиван начин и аргументовано.  \*Креативно користи језик и стил комуникације.  \*Негује културу дијалога  *Рад са подацима и информацијама:*  \*Зна да је за разумевање догађаја и доношење исправних одлука потребно имати поуздане податке.  \*Процењује поузданост података и препознаје узроке грешке.  \*Користи табеларни и графички приказ података, чита их и тумачи.  \*Користи информационе технологије за чување, презентацију и основну обраду података.  \*Зна да тумачење података зависи од контекста, и да тумачење може бити пристрасно.  \*Разуиме разлику између јавних и приватних података.  *Дигитална компентенција:*  \*Зна да безбедно и одговорно користи електронске медије.  \*Зна да претражује и процењује релевантност и поузданост података.  \*Анализира и систематизује информације у електронском облику.  \*Kористи ИКТ за комуникацију и сарадњу.  *Решавање проблема:*  \*Испитује проблемску ситуације.  \*Проналази могућа решења.  \*Упоређује могућа решења.  \*Примењује изабрано решење и прати његову примену.  \*Вреднује примену изабраног решења и идентификује добре и слабе стране.  *Вештина сарадње:*  \*Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе.  \*Доприноси постизању договора о раду групе.  \*Активно слуша и поставља релевантна питања.  \*Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групе.  *Вештина за живот у демократском друштву:*  \*Активно учествује у раду на ниво школе и локалне заједнице.  \*Поштује разлике.  \*Познаје друштене и културне традиције.  \*Развија толеранцију.  \*Активно компентентно и критички учествује у друштвеним активности.  *Брига за здравље:*  \*Води рачуна о правилној исхрани.  \*Зна последице нехигијенског живота.  \*Бави се спортом.  \*Познаје последице болести зависности.  *Еколошке компентенције:*  \*Разуме последице неодговорног односа према природи.  \*Учествује у активностима заштите природе.  \*Едукује друге о важности заштите животне средине.  *Естетска компентенција:*  \*Разуме важност креативности и естетских вредности.  \*Развија своју креативност.  \*Примењује естетске вредности у свакодневном животу.  *Предузетничка компентенција:*  \*Показује иницијативу и жељу да се упозна са карактеристикама тржишта рада.  \*Идентификује своје вештине и способности и ради на њиховом развоју.  \*Поставља циљеве и ради на њиховој реализацији. |  |
| октобар | 2. | **Лична карта породице** | Одељењски, лични, мултидисциплинарни | *Српски језик*  \*пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту  \*учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;  *Свет око нас*  \*оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;  \*прихвати последице када прекрши правила понашања;  \*се понаша тако да уважава различитости других људи;  \*идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;  \*разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;  *Ликовна култура*  *\**Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу.  *Музичка култура*  \*осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; |  |
| новембар | 3. | **Удружење „Дрвенко“** | Одељењски, групни, игра | *Српски језик*  \*Изводи кратак драмски текст кроз игру  *Свет око нас*  \*повеже делове тела живих бића са њиховим улогама  \*разврста биљке из окружењана основу изгледа листа и стабла  *Ликовна култура*  \*Сарађује са другима у групама на заједничким активностима\*  Оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада  *Музичка култура*  \*Учествује у школским приредбам и манифестацијама |  |
| децембар | 4. | **Снежана и седам патуљака – футуристичка бајка** | Одељењски, групни, учење решавањем проблема | *Српски језик*  \*користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање;  \*састави краћу причу;  \*учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;  \*препричава поштујући фабулу;  \*Драматизује текст и изводи га на сцени;  *Ликовна култура*  \*изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли;  *Грађанско васпитање*  \*препознаје и именује различита осећања;  \*препознаје оптужбе и изражава своја осећања поводом тога;  \*препознаје осећање љубоморе и разуме да то није добра особина; |  |
| децембар | 5. | **Којој врсти жвакаће гуме укус траје најдуже?** | Одељењски, групни, експеримент | *Српски језик*  *\**износи своје мишљење  \*правилно састави дужу и потпуну реченицу и  \*споји више реченица у краћу целину;  \*учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;  Свет око нас  \*сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  \*повеже резултате рада са уложеним трудом;  \*изведе једноставне огледе пратећи упутства;  \*прати процедуру научног рада;  одреди време помоћу часовника;  *Математика*  \*користи табеле;  \*графички представи добијене резултате;  \*чита и запише време са часовника;  \*користи јединице за време у једноставним ситуацијама;  *Ликовна култура*  \*изражава своје замисли одабраном ликовном техником;  \*користи информације као подстицај за стваралачки рад;  \*разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити; |  |
| јануар | 6. |  | нт | *Српски језик*  \*износи своје мишљење  \*правилно састави дужу и потпуну реченицу и  \*споји више реченица у краћу целину;  \*учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;  **Научно истраживачки пројекат – Гумени меда**  Одељењски, лични, експеримент  *Свет око нас*  \*сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  \*повеже резултате рада са уложеним трудом;  \*изведе једноставне огледе пратећи упутства;  \*прати процедуру научног рада;  одреди време помоћу часовника  повеже резултате рада са уложеним трудом.  *Математика*  \*користи табеле;  \*графички представи добијене резултате;  \*чита и запише време са часовника;  \*користи јединице за време у једноставним ситуацијама;  *Ликовна култура*  \*изражава своје замисли одабраном ликовном техником.  \*користи информације као подстицај за стваралачки рад;  \*разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити |  |
| Фебруар, март | 7. | **Од семена до плода** | Одељењски, групни, симулација | *Српски језик*  \*пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);  *Свет око нас*  \*идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења;  \*сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  \*препозна примере повезаности живих бића са условима живота;  \*разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране;  \*изведе једноставне огледе пратећи упутства;  \*разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла;  \*повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама;  \*одреди време помоћу часовника и календара користећи временске  одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину;  *Математика*  \*чита и запише време са часовника;  \*користи јединице за време у једноставним ситуацијама;  *Ликовна култура*  \*Сарађује са другима у групама на заједничким активностима\*  Оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада |  |
| Април | 8. | **Од тањира до сувенира** | Одељењски, лични, радионица | *Свет око нас*  \*истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;  \*одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;  \*пронађе нову намену коришћеним предметима  *Ликовна култура*  \*користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин;  \*одабраним материјалом и техникама изрази емоције, машту, осећања и замисли;  \*преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу;  *Физичко и здравствено васпитање*  \*учествује у одржавању простора у коме живи и борави;  Наведе врсте намирница у исхрани; |  |
| Мај, јун | 9. | **Одељенска енциклопшедија** | Одељењски, групни истраживање | *Свет око нас*  \*Сарађује с адругима у групи на заједничким активностима;  \*повеже резултате рада са уложеним трудом;  \*истражује различите изворе информација;  *Ликовна култура*  Користи једноставне информацијеи одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад:  *Српски језик*  Одреди редослед догађаја у тексту;  \*пронађе експлицитноисказане информацијеу једноставном тексту (линеарном или нелинеарном)  \*користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање; |  |