**Основна школа „Светислав Голубовић Митраљета“ Батајница**

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Школска 2021/2022. Година; Месец: СЕПТЕМБАР; Разред: трећи; Назив предмета: Музичка култура; Недељни фонд часова: 1**

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| 1. | 1. | Уводни час, договор о начину рада |  |  | Грађанско  васпитање | – ученик пажљиво слуша  саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје,  даје предлоге и прихвата  другачије мишљење. | фронтални, индивидуални | усмено излагање, разговор, демонстрација |  |
| 1. | 2. | Миодраг Илић Бели: *Здраво војско*, обрада песме по слуху | обрада | – пева по слуху и са нотног текста  песме различитог садржаја и  расположења; | Српски језик | – споји више реченица у краћу и дужу целину; | фронтални, индивидуални | усмено излагање, разговор, демонстрација, рад на тексту | Компакт диск |
| Природа и друштво | – примени правила друштвено  прихватљивог понашања  поштујући права, обавезе и  различитости међу људима; |
| Грађанско васпитање | – испољава заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду; |
| 1. | 3. | Бора Дугић: *Чаробна фрула* (избор), слушање музике | обрада | – опише своја осећања у вези са слушањем музике; | Ликовна култура | – укаже на сличностии  разлике које опажа у уметничким делима и  традицији различитих  народа; | фронтални, индивидуални | усмено излагање, демонстративна | Компакт диск |
| Грађанско васпитање | – пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење; |
| 1. | 4. | Миња Субота: Поздрав из Србије, обрада песме по слуху | обрада | - примени правила друштвено  прихватљивог понашања  поштујући права, обавезе и различитости међу људима; | Српски језик | – споји више реченица у краћу и дужу целину; | фронтални, индивидуални | усмено излагање, разговор, демонстрација, рад на тексту | Компакт диск |
| Ликовна култура | – укаже на сличностии  разлике које опажа у уметничким делима и  традицији различитих  народа; |
| 2. | 5. | Трајање тонова – осмина и четвртина ноте на примерима бројалице/песме уз покрет, слушање и извођење | обрада | – изговара бројалице у ритму, уз покрет; | Ликовна култура | Ученик је у стању да изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела,  покретима или кретањем. | Фронтални  Индивидуални | Дијалошка,  демонстративна,  метода рада на тексту | Компакт диск |
| Српски језик | Ученик чита са разумевањем различите текстове. |

Датум предаје плана : Предметни наставник:

Август, 2021. год.Актив учитеља 3. разреда