**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**ШКОЛСКA 2020/2021. ГОДИНЕ**

**МЕСЕЦ ДЕЦЕМБАР**

**Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_**

**Наставник**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ДЕЦЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Српски језик Недељни фонд часова: пет (5)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи учења**  **Ученик:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да (се):** |
| **Књижевност** | 63. | Душан Радовић: Лепо је све што је мало | обрада | Разликује стих и строфу.  Уочи стихове који се римују.  Чита текст поштујући интонацију стиха. | Свет око нас | Понаша тако да уважава различитости других људи.  Препозна примере повезаности живих бића са условима за живот. | фронтални, индивидуални, рад у групи | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Физичко и здравствено  васпитање | Уочи промене у расту код себе и других. |
| **Језичка култура** | 64. | Учимо штампана слова латинице У, В | обрада | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима. | фронтални, индивидуални | аналитичко-синтетичка метода, демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу. |
| **Књижевност** | 65. | Десанка Максимовић: Бајка о лабуду | обрада | Одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту..  Уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине. | Математика | Прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом. | фронтални, индивидуални | дијалошка, демонстративна, метода писаних радова, рада на тексту | компакт-диск, слика, наставни листић |
| Свет око нас | Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| **Књижевност** | 66. | Десанка Максимовић: Бајка о лабуду | утврђивање | Одреди редослед догађаја у тексту.  Користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање. | Математика | Прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом. | фронтални, индивидуални | демонстративна, метода усменог излагања, рада на тексту | слика |
| Свет око нас | Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| **Језичка култура** | 67. | Учимо штампана слова латинице П, Р | обрада | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима. | фронтални, индивидуални | аналитичко-синтетичка метода, демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу. |
| **Језичка култура** | 68. | Научили смо штампана слова латинице У, В, П, Р | утврђивање | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења.  Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла | фронтални, индивидуални | демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Језик** | 69. | Писање назива држава, градова и села једночланих и вишечланих и вишечланих географских назива | обрада | Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Одреди тип насеља на основу његових карактеристика.  Препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода писмених радова, метода демонстрације | наставни листић |
| Ликовна култура | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Језичка култура** | 70. | Учимо штампана слова латинице Л, Љ | обрада | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Одреди тип насеља на основу његових карактеристика.  Препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима. | фронтални, индивидуални | аналитичко-синтетичка метода, демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Језичка култура** | 71. | Учимо штампана слова латинице Ц, Ч, Ћ | обрада | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Одреди тип насеља на основу његових карактеристика.  Препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима. | фронтални, индивидуални | аналитичко-синтетичка метода, демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Језик** | 72. | Именице | провера знања | Одређује граматичку категорију именица.  Разликује врсте речи у типичним случајевима. | Свет око нас | Именује занимања људи у свом насељу са околином.  Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла.  Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, метода писаних радова | контролна вежба |
| **Језичка култура** | 73. | Научили смо слова латинице Л, Љ, Ц, Ч, Ћ | утврђивање | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења.  Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла | фронтални, индивидуални | демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Језичка култура** | 74. | Пишемо штампана слова латинице – диктат | утврђивање | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења.  Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла | фронтални, индивидуални | демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Књижевност** | 75. | Домаћа лектира: Бајке Десанке Максимовић /Сликарка Зима/ | обрада | Одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту.  Уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине. | Свет око нас | Одреди време помоћу календара користећи временске одреднице: месец и годину.  Разврста биљке из окружења на осноу изгледа листа и стабла. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | фотографије |
| Ликовна култура | Користи једноставне информације као подстицај за стваралачки рад.  Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Књижевност** | 76. | Домаћа лектира: Бајке Десанке Максимовић /Божић Батини цртежи/ | обрада | Одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту.  Уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине. | Свет око нас | Се понаша тако да уважава различитости других људи. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | фотографије |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Књижевност** | 77. | Домаћа лектира: Бајке Десанке Максимовић /Прстен на морском дну, Како су пужу украли кућу/ | обрада | Одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту.  Уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине. | Свет око нас | Се понаша тако да уважава различитости других људи. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | фотографије |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Језичка култура** | 78. | Наш пројекат – Бајколики свет | утврђивање | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, препричавање, описивање. | Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова, метора писаних радова |  |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје. |
| **Језичка култура** | 79. | Учимо штампана слова латинице Б, Г | обрада | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Одреди тип насеља на основу његових карактеристика.  Препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима. | фронтални, индивидуални | аналитичко-синтетичка метода, демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Језичка култура** | 80. | Учимо штампана слова латинице З, Ж | обрада | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Одреди тип насеља на основу његових карактеристика.  Препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима. | фронтални, индивидуални | аналитичко-синтетичка метода, демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Језичка култура** | 81. | Научили смо слова латинице Б, Г, З, Ж | утврђивање | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења.  Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла | фронтални, индивидуални | демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Књижевност** | 82. | Домаћа лектира: Ханс Кристијан Андерсен: Девојчица са шибицама | обрада | Одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту.  Уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине. | Свет око нас | Понаша тако да уважава различитости других људи. | фронтални, индивидуални | дијалошка, демонстративна, метода писаних радова, рада на тексту |  |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| **Књижевност** | 83. | Домаћа лектира: Ханс Кристијан Андерсен: Девојчица са шибицама | утврђивање | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, описивање. | Ликовна култура | Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте. | фронтални, индивидуални | метода усменог излагања, дијалошка, демонстративна, метода писаних радова | цртани филм |
| **Језичка култура/Језик** | 84. | Наш пројекат – Новогодишње честитке и поруке | утврђивање | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, описивање.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода усменог излагања, дијалошка, демонстративна, метода писаних радова | слика |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ДЕЦЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Математика Недељни фонд часова: пет (5)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| **Бројеви** | 63. | Знак пута. Множење као скраћено сабирање. Чиниоци и производ | утврђивање | Користи појмове чинилац и производ. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 64. | Множење броја 2 и бројем 2 | обрада | Користи појмове чинилац и производ. Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстртативна метода практичних радова, метода рада на тексту |  |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 65. | Множење броја 2 и бројем 2 | утврђивање | Користи појмове чинилац и производ. Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода практичних радова, метода рада на тексту | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 66. | Множење броја 10 и бројем 10 | обрада | Користи појмове чинилац и производ. Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстртативна, метода практичних радова, метода рада на тексту |  |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Бројеви** | 67. | Множење броја 10 и бројем 10 | утврђивање | Користи појмове чинилац и производ. Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода практичних радова, метода рада на тексту | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 68. | Множење броја 5 и бројем 5 | обрада | Користи појмове чинилац и производ. Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстртативна, метода практичних радова, метода рада на тексту |  |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Бројеви** | 69. | Множење броја 5 и бројем 5 | утврђивање | Користи појмове чинилац и производ. Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода практичних радова, метода рада на тексту | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 70. | Множење бројевима 2, 5 и 10 | утврђивање | Користи појмове чинилац и производ. Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода практичних радова, метода рада на тексту | наставни листић |
| Свет око нас | Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
|  |  |
| **Бројеви** | 71. | Множење броја 3 и бројем 3 | обрада | Користи појмове чинилац и производ. Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстртативна, метода практичних радова, метода рада на тексту |  |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Бројеви** | 72. | Множење броја 3 и бројем 3 | утврђивање | Користи појмове чинилац и производ. Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода практичних радова, метода рада на тексту | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 73. | Множење броја 4 и бројем 4 | обрада | Користи појмове чинилац и производ. Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстртативна, метода практичних радова, метода рада на тексту |  |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Бројеви** | 74. | Множење броја 4 и бројем 4 | утврђивање | Користи појмове чинилац и производ. Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода практичних радова, метода рада на тексту | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 75. | Нула и један као чиниоци | обрада | Користи појмове чинилац и производ. Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстртативна, метода практичних радова, метода рада на тексту |  |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Бројеви** | 76. | Замена места чинилаца | обрада | Користи појмове чинилац и производ.  Примени замену места чинилаца ради лакшег израчунавања. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстртативна, метода практичних радова, метода рада на тексту |  |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 77. | Замена места чинилаца | утврђивање | Користи појмове чинилац и производ.  Примени замену места чинилаца ради лакшег израчунавања. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода практичних радова, метода рада на тексту | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 78. | Множење бројевима 0, 1, 2, 3, 4, 5 и 10. Замена места чинилаца | обрада | Користи појмове чинилац и производ.  Усмено множи.  Примени замену места чинилаца ради лакшег израчунавања. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстртативна, метода практичних радова, метода рада на тексту |  |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Бројеви** | 79. | Множење бројевима 0, 1, 2, 3, 4, 5 и 10. Замена места чинилаца | утврђивање | Користи појмове чинилац и производ.  Усмено множи.  Примени замену места чинилаца ради лакшег израчунавања. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода практичних радова, метода рада на тексту | наставни листић |
| Свет око нас | Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Ликовна култура | Разматра, у грпи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 80. | Множење бројевима 0, 1, 2, 3, 4, 5 и 10. Замена места чинилаца | провера знања | Користи појмове чинилац и производ.  Усмено множи.  Примени замену места чинилаца ради лакшег израчунавања. | Свет око нас | Повеже резултате рада са уложеним трудом. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода практичних радова, метода рада на тексту | контролна вежба |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 81. | За толико већи и толико пута већи број | обрада | Користи појмове чинилац и производ. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстртативна, метода практичних радова, метода рада на тексту |  |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 82. | За толико већи и толико пута већи број | утврђивање | Користи појмове чинилац и производ. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода практичних радова, метода рада на тексту | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 83. | Множење броја 6 и бројем 6 | обрада | Користи појмове чинилац и производ.  Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстртативна, метода практичних радова, метода рада на тексту |  |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 84. | Множење броја 6 и бројем 6 | утврђивање | Користи појмове чинилац и производ.  Усмено множи. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода практичних радова, метода рада на тексту | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ДЕЦЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Свет око нас Недељни фонд часова: два (2)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| **Култура живљења** | 26. | Воде у насељу и околини | обрада | Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални индивидуални | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | презентација, фотографије, макета |
| Ликовна култура | Користи једноставне информације као подстицај за стваралачки рад.  Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Музичка култура | Поштује договорена правила понашања при слушању музике. |
| **Култура живљења** | 27. | Воде у насељу и околини | утврђивање | Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање. | фронтални индивидуални | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Користи једноставне информације као подстицај за стваралачки рад.  Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Култура живљења** | 28. | Култура живљења | систематизација | Пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката.  Разликује облике рељефа у свом насељу и околини.  Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. | Ликовна култура | Разматра, у грпи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. | фронтални индивидуални | метода разговора, метода писаних радова | контролна вежба |
| Грађанско васпитање | Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Кретање и оријентација у времену** | 29. | Кретање | обрада | Наводи примере различитих облика кретања у окружењу. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова, метода рада на тексту | презентација, различитији предмези |
| Ликовна култура | Користи материјал на безбедан и одговоран начин.  Разматра, у грпи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| Физчко и здравствено васпитање | Правилно изводи разноврсна природа и изведена кретања. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита кретања. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважвањем. |
| **Кретање и оријентација у времену** | 30. | Кретање | утврђивање | Наводи примере различитих облика кретања у окружењу. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални индивидуални | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова, метода рада на тексту | наставни листић, различити предмети |
| Физчко и здравствено васпитање | Правилно изводи разноврсна природна и изведена кретања. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита кретања. |
| Грађанско васпитање | Салуша излагање саговорника без упадица и са уважвањем. |
| **Кретање и оријентација у времену** | 31. | Шта утиче на кретање тела | обрада | Одабере начин кретања, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће.  Измери растојање које теле пређе током свој кретања. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова, метода рада на тексту | презентација, раличити предмети, различите подлоге |
| Ликовна култура | Користи материјал на безбедан и одговоран начин.  Разматра, у грпи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| Физчко и здравствено васпитање | Правилно изводи разноврсна природна и изведена кретања. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита кретања. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважвањем. |
| **Кретање и оријентација у времену** | 32. | Кретање и утицај кретање тела | утврђивање | Наводи примере различитих облика кретања у окружењу.  Одабере начин кретања, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће. | Физчко и здравствено васпитање | Правилно изводи разноврсна природна и изведена кретања. | фронтални индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода практичних радова, илустративна | наставни листић |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита кретања. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважвањем. |
| **Кретање и оријентација у времену** | 33. | Дан | обрада | Одреди време помоћу календара користећи временске одреднице: сат и дан. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални индивидуални | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова, метода рада на тексту | презентација |
| Математика | Користи јединице за време у једноставним ситуацијама. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважвањем. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ДЕЦЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Ликовна култура Недељни фонд часова: један (2)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| **Облици** | 25. и 26. | Стварамо нову целину преобликовањем | утврђивање | Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рецликажу. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова | чаше, лепак, селотејп, картон, новине, маказе, картонске кутије, ... |
| Свет око нас | Одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета.  Пронађе нову намену коришћеним предметима. |
| Грађанско васпитање | Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Облици** | 27. и 28. | Стварамо ново од старог – правимо накит од новина | утврђивање | Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рецликажу. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова | новине, лепак, картон, маказе, перле,... |
| Свет око нас | Одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета.  Пронађе нову намену коришћеним предметима. |
| Грађанско васпитање | Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Облици** | 29. и 30. | Однос садржаја и форме | обрада | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова | папир, картонске кутије, траке, канап, лепак, маказе, темпере... |
| Свет око нас | Одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета. |
| Грађанско васпитање | Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Облици** | 31. и 32. | Необична паковања | обрада | Разматра, сам или у групи, шта и како је учио и где та знања може применити. Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова | глина, глинамол, пластелин |
| Свет око нас | Одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета. |
| Грађанско васпитање | Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ДЕЦЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Музичка култура Недељни фонд часова: један (1)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| **Слушање музике/Извођење музике/Музичко стваралаштво** | 13. | Распевани кишобран | системтизација | Повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима.  Користи самостално или уз помоћ одраслих доступне носиоце звука. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, илустративна | компакт диск |
| Свет око нас | Се понаша тако да уважава различитости других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Изрази одабраним материјалом и техникама своје емоције и замисли. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Слушање музике/Ивођење музике** | 14. | Блистај, блистај, звездо мала,песма из Француске | обрада | Издвоји основне музичке елементе.  Свира по слуху ритмичку пратњу уз песму. | Српски језик | Разликује стих и строфу.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разовора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | компакт диск |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења и покрете. |
| Физичко и здравствено васпитање | Изведе кретања и кратке саставе уз музичку пратњу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Слушање музике/Ивођење музике** | 15. | Новогодишња честитка, Јован Адамов, Перо Зубац | обрада | Повезује карактер дела са изражајни музичким елементима и инструментима. | Српски језик | Разликује стих и строфу.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, илустративна, демонстративна, метода рада на тексту, метода обраде песме по слуху | компакт диск |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима. |
| Ликовна култура | Изрази одабраним материјалом и техникама своје емоције и замисли. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Слушање музике/Ивођење музике** | 16. | Ој бадњаче, бадњаче, народна песма | обрада | Пева по слуху песме различитог садржаја и расположења. | Српски језик | Разликује стих и строфу.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, илустративна, демонстративна, метода рада на тексту, метода обраде песме по слуху | компакт диск |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења и покрете. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ДЕЦЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Физичко и здравствено васпитање Недељни фонд часова: три (1+2)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| II | 14. | Чуњеви и обручи: вијугаво трчање | обучавање | Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања.  Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова | чуњеви, обручи, бела трака/креда |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Се понаша тако да уважава различитости других људи.  Наводи примере различитих облика кретања у окружењу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| II | 15. | Прескакање вијаче уназад и у кретању | обучавање | Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова | вијача |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Се понаша тако да уважава различитости других људи. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| II | 16. | Трчање, поскоци и скокови са вијачом | обучавање | Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања.  Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова | вијача |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Се понаша тако да уважава различитости других људи. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| II | 17- | Скок удаљ из места | увежбавање | Поштује мере безбедности током вежбања. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова | струњача, пиштаљка, креда/бела трака |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Се понаша тако да уважава различитости других људи. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| II | 18. | Полигон 1 | увежбавање | Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања.  Комбинује усвојене моторичк вештине у игри и свакодневном животу. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова | чуњеви, обручи, вијача, пиштаљка, бела трака/креда |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Се понаша тако да уважава различитости других људи.  Повеже реултате рада са уложеним трудом. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ДЕЦЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Грађанско васпитање Недељни фонд часова: један (1)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| I | 13. | Слушање и неслушање | радионица | Саслуша излагање саоговрника без упадица и са уважавањем. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, метода рада на тексту, метода практичних радова, илустративна, демонстративна | папири, бојице |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима. |
| Ликовна култура | Изрази одабраним материјалом и техникама своје емоције.  Користи једноставне информације као подстицај за стваралачки рад. |
| I | 14. | Да ли се чујемо? | радионица | Саслуша излагање саоговрника без упадица и са уважавањем.  Препозна и уважи осећања и потребе других. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, метода рада на тексту, метода практичних радова, илустративна, демонстративна | папири, бојице |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Се понаша тако да уважава различитости других људи. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| I | 15. | Чујем ти срце | радионица | Разликује ненасилну од насилне комуникације међу члановима групе на примерима из свакодневног живота. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, метода рада на тексту, метода практичних радова, илустративна, демонстративна | папири, бојице |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Се понаша тако да уважава различитости других људи. |
| Ликовна култура | Изрази одабраним материјалом и техникама своје емоције. |
| I | 16. | Кад ја нећу | радионица | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, метода рада на тексту, метода практичних радова, илустративна, демонстративна | папири, бојице |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Се понаша тако да уважава различитости других људи. |
| Ликовна култура | Изрази одабраним материјалом и техникама своје емоције. |
| II | 17. | Посредовање у сукобу између дечака и девојчица | радионица | Даје и прихвата предлоге водећи рачуна о интересу свих страна у сукобу. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, метода рада на тексту, метода практичних радова, илустративна, демонстративна | папири, бојице |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Се понаша тако да уважава различитости других људи.  Прихвати последице када прекриши правила понашања групе. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодевном животу. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ДЕЦЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Грађанско васпитање Недељни фонд часова: један (1)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| I | 13. | Кршење и заштита права | радионица | Препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да потражи помоћ. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | папири, бојице |
| Свет око нас | Се понаша тако да уважава различитости других људи.  Оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама у којима припада. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења. |
| II | 14. | Вредности 1 | радионица | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге. | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, илустративна, метода писаних радова | папири, бојице |
| Свет око нас | Се понаша тако да уважава различитости других људи. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| II | 15. | Вредности 2 | радионица | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге. | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, илустративна, метода писаних радова | папири, бојице |
| Свет око нас | Се понаша тако да уважава различитости других људи. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| II | 16. | Поштење | радионица | Препозна и уважи осећања и потребе других. | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода писаних радова | папири, бојице |
| Свет око нас | Се понаша тако да уважава различитости других људи. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| II | 17. | Ми у школи | радионица | Наводи примере одговорности одраслих и ученика у школи. | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода писаних радова | папири, бојице |
| Свет око нас | Се понаша тако да уважава различитости других људи.  Прихавата последице када прекриши правла понашања групе. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ДЕЦЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Пројектна настава Недељни фонд часова: један (1)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| IV | 14. | Како се путује кроз моје насеље и околину? | обрада | ‒ правилно укључи рачунар, покрене програм за цртање, ко- ристи одговарајуће алатке овог програма, сачува свој цртеж и ис- кључи рачунар, | Српски језик | Пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту.  Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, илустративна, метода практичних радова | видео снимци, фотографије, новински чланци |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Именује занимања људи у свом насељу и околини. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| IV | 15. | Биљке и животиње у насељу и околини | радионица | ‒ правилно укључи рачунар, покрене програм за цртање, ко- ристи одговарајуће алатке овог програма, сачува свој цртеж и ис- кључи рачунар, | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, метода шрактичних радова | фотографије |
| Свет око нас | Негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу.  Изражава, одабраним материјалом и техником, своје замисли. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| IV | 16. | Сувенири мог места и околине | радионица | ‒ правилно укључи рачунар, покрене програм за цртање, ко- ристи одговарајуће алатке овог програма, сачува свој цртеж и искључи рачунар, | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстратина, илустративна, метода практичних радова | видео снимак. Фотографије, стари предмети |
| Свет око нас | Именује занимања људи у свом насељу и околини.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу.  Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| IV | 17. | Представљање и презентација резултата пројекта | Систмеатизација | ‒ правилно укључи рачунар, покрене програм за цртање, ко- ристи одговарајуће алатке овог програма, сачува свој цртеж и ис- кључи рачунар, | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, метода усменог излагања, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | Радови ученика, презентеција, видео снимак |
| Свет око нас | Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Ликовна култура | Разматра, у групи шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| Грађанско васпитање | Учествује у изради плана једноставне акције.  Са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију.  Доприноси промоцији акције. |
| IV | 18. | Вредновање и рефлексија о пројекту | Систмеатизација | ‒ правилно укључи рачунар, покрене програм за цртање, ко- ристи одговарајуће алатке овог програма, сачува свој цртеж и ис- кључи рачунар, | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, метода усменог излагања, демонстративна | Радови ученика, наставни листићи за евалуацију |
| Свет око нас | Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Ликовна култура | Разматра, у групи шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ДЕЦЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Час одељењског старешине Недељни фонд часова: један (1)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редбр.** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| **Превенција насиља** | 13. | Како су настале мердевине | радионица |  | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, описивање, препричавање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | видео снимак, папири, бојице |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Се понаша тако да уважава различитости других њуди. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге.  Сарађује и преузима различите улоге на основу договра у групи. |
| **Превенција насиља** | 14. | Где је добра воља, ту је журка боља | радионица |  | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, описивање, препричавање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, илустративна, метода практичних радова | видео снимак, папири, бојице |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Се понаша тако да уважава разлилитости других њуди. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| **Превенција насиља** | 15. | Дигитално насиље | радионица |  | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање, описивање, препричавање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, метода рада на тексту, метода практичних радова | папири, бојице |
| Свет око нас | Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе.  Наводи примере међусобне повезаности права и одговорности.  Препознаје предности, ризике и опасности по себе и друге и одговорног поступа при коришћењу мобилног телефона и интернета. |
| **Понашање ученика** | 16. | Није тешко бити фин | радионица |  | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање, описивање, препричавање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | папири, бојице, видео снимак |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Се понаша тако да уважава разлилитости других њуди. |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Успоставља, гради и чува успешне односе са ћлановима групе којој припада. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**ШКОЛСКA 2020/2021. ГОДИНЕ**

**МЕСЕЦ НОВЕМБАР**

**Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_**

**Наставник**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: НОВЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Српски језик Недељни фонд часова: пет (5)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи учења** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| **Књижевност** | 45. | „Шума живот значи“, Тоде Николетић | обрада | Уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине.  Разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст. | Свет око нас | Понаша тако да уважава различитости других људи.  Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | дијалошка, демонстративна, метода писаних радова, рада на тексту | компакт-диск, слика, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| **Језичка култура** | 46. | Изражајно читање драмског текста „Шума живот значи“ по улогама | утврђивање | Уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине.  Изводи драмске текстове. | Свет око нас | Понаша тако да уважава различитости других људи.  Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални, групни | дијалошка, демонстративна, метода писаних радова, рада на тексту | реквизити, маске, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| **Језичка култура** | 47. | Говорна вежба: Испричаћу вам како чувам природу | утврђивање | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, описивање. | Свет око нас | Безбедно поступа пре и током временских непогода. | фронтални, имдивидуални | метода усменог излагања, дијалошка, демонстративна, метода писаних радова | слике, презентација |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| **Језичка култура** | 48. | Народне пословице | обрада | Наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота.  Објасни значење пословице. | Свет око нас | Понаша тако да уважава различитости других људи.  Препозна примере повезаности живих бића са условима за живот. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања |  |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| **Језик** | 49. | Реченице према значењу и облику | утврђивање | Разликује реченице по облику и значењу. | Свет око нас | Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, имдивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, дедуктивна и индуктивна метода, метода писаних радова | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге  Препозна и уважи осећања и потребе других |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Језик** | 50. | Реченице према значењу и облику | провера знања | Разликује реченице по облику и значењу. | Свет око нас | Повеже резултате рада са  уложеним трудом. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, метода писаних радова, дијалошка | контролна вежба |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге  Препозна и уважи осећања и потребе других |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу.  Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| **Језик** | 51. | Именице | обрада | Одређује граматичку категорију именица.  Разликује врсте речи у типичним случајевима. | Свет око нас | Разликује облике рељефа у свом насељу и околини.  Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.  Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла. Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране. | фронтални, имдивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, дедуктивна и индуктивна метода, метода писаних радова. | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Математика | Прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом.  Уочи правило и одреди следећи члан започетог низа. |
| **Књижевност** | 52. | „Пас и његова сенка“; Доситеј Обрадовић | обрада | Одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту.  Уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине.  Објасни значење поуке у басни. | Свет око нас | Понаша тако да уважава различитости других људи.  Препозна примере повезаности живих бића са условима за живот. | фронтални, индивидуални | дијалошка, демонстративна, метода писаних радова, рада на тексту | слика, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| **Књижевност** | 53. | Домаћа лектира: Народне умотворине /пословице, брзалице, питалице, разбрајалице, загонетке/ | обрада | Наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота.  Објасни значење пословице. | Свет око нас | Понаша тако да уважава различитости других људи.  Препозна примере повезаности живих бића са условима за живот. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања |  |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| **Књижевност** | 54. | Домаћа лектира: Народне умотворине /пословице, брзалице, питалице, разбрајалице, загонетке/ | утврђивање | Наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота.  Објасни значење пословице. | Свет око нас | Понаша тако да уважава различитости других људи.  Препозна примере повезаности живих бића са условима за живот. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања |  |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| **Језичка кутлура** | 55. | Наш пројекат – Азбука на наш начин | утврђивање | Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | индивидуални, групни | метода разговора, метода рада на тексту | маказе, папири, лепак... |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Језичка кутлура** | 56. | Учимо штампана слова латинице К, М, Т | обрада | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима. | фронтални, индивидуални | аналитичко-синтетичка метода, демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу. |
| **Језичка кутлура** | 57. | Учимо штампана слова латинице И, Н, Њ | обрада | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима. | фронтални, индивидуални | аналитичко-синтетичка метода, демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу. |
| **Језичка кутлура** | 58. | Учимо штампана слова латинице С, Ш | обрада | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима. | фронтални, индивидуални | аналитичко-синтетичка метода, демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу. |
| **Језик** | 59. | Властите и заједничке именице | обрада | Одређује граматичку категорију именица.  Разликује врсте речи у типичним случајевима. | Свет око нас | Разликује облике рељефа у свом насељу и околини.  Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.  Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла. Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране. | фронтални, имдивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, дедуктивна и индуктивна метода, метода писаних радова. | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Математика | Прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом.  Уочи правило и одреди следећи члан започетог низа. |
| **Језичка кутлура** | 60. | Научили смо слова латинице К, М, Т, И, Н, Њ, С, Ш | утврђивање | Влада основном техником читања и писања латиничког текста.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима. | фронтални, индивидуални | демонстративна метода, метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу. |
| **Језик** | 61. | Род и број именица | обрада | Одређује граматичку категорију именица.  Разликује врсте речи у типичним случајевима. | Свет око нас | Разликује облике рељефа у свом насељу и околини.  Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.  Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла. Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране. | фронтални, имдивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, дедуктивна и индуктивна метода, метода писаних радова. | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Математика | Прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом.  Уочи правило и одреди следећи члан започетог низа. |
| **Језик** | 62. | Властите и заједничке именице. Разликовање рода и броја именица | утврђивање | Одређује граматичку категорију именица.  Разликује врсте речи у типичним случајевима. | Свет око нас | Разликује облике рељефа у свом насељу и околини.  Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.  Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла. Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Математика | Прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом.  Уочи правило и одреди следећи члан започетог низа. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: НОВЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Математика Недељни фонд часова: пет (5)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| **Бројеби** | 45. | Римске цифре, Писање бројева римским цифрама | провера знања | Прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама. | Српски језик | Пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, метора практичних радова, метода рада на тексту | контролна вежба |
| Свет око нас | Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Геометрија** | 46. | Геометрија – линије | обрада | Разликује дуж, полуправу и праву. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна | наставни листић |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Музичка култура | Повезује ритам са графичким приказом. |
| **Геометрија** | 47. | Геометрија – линије | утврђивање | Разликује дуж, полуправу и праву. | Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна | наставни листић |
| Музичка култура | Повезује ритам са графичким приказом. |
| **Геометрија** | 48. | Дуж. Поређење дужи | обрада | Разликује дуж, полуправу и праву. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна |  |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Геометрија** | 49. | Дуж. Поређење дужи | утврђивање | Разликује дуж, полуправу и праву. | Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна | наставни листић |
| **Геометрија** | 50. | Права и полуправа | обрада | Разликује дуж, полуправу и праву. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна |  |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| **Геометрија** | 51. | Права и полуправа | утврђивање | Разликује дуж, полуправу и праву. | Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна | наставни листић |
| **Мерење и мере** | 52. | Јединице мере за дужину | обрада | Изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова |  |
| Свет око нас | Измери растојање које тело пређе током свог кретања. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Мерење и мере** | 53. | Јединице мере за дужину | утврђивање | Изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине. | Свет око нас | Измери растојање које тело пређе током свог кретања. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Геометрија** | 54. | Графичко надовезивање дужи | обрада | Разликује дуж, полуправу и праву. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна |  |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Геометрија** | 55. | Графичко надовезивање дужи | утврђивање | Разликује дуж, полуправу и праву. | Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Геометрија** | 56. | Дужина дужи и изломљене линије | обрада | Одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски).  Измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна |  |
| Свет око нас | Измери растојање које тело пређе током свог кретања. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Геометрија** | 57. | Дужина дужи и изломљене линије | утврђивање | Одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски).  Измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине. | Свет око нас | Измери растојање које тело пређе током свог кретања. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Геометрија** | 58. | Обим геометријских фигура | обрада | Одреди обим геометријске фигуре. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна | презентација |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Геометрија** | 59. | Обим геометријских фигура | утврђивање | Одреди обим геометријске фигуре. | Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Геометрија** | 60. | Геометрија - линије | утврђивање | Разликује дуж, полуправу и праву.  Изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине.  Одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски).  Измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине.  Одреди обим геометријске фигуре. | Свет око нас | Измери растојање које тело пређе током свог кретања. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна | наставни листић |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин. |
| **Геометрија** | 61. | Геометрија - линије | провера знања | Разликује дуж, полуправу и праву.  Изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине.  Одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски).  Измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине.  Одреди обим геометријске фигуре. | Српски језик | Пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, метода практичних радова, илустративна | контролна вежба |
| Свет око нас | Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Бројеви** | 62. | Знак пута. Множење као скраћено сабирање. Чиниоци и производ | обрада | Користи појмове чинилац и производ. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода практичних радова, илустративна |  |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: НОВЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Свет око нас Недељни фонд часова: два (2)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| **Култура живљења** | 18. | Саобраћај | обрада | Примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода рада на тексту, илустративна | слике, видео запис |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Наводи примере међусобне повезаности права и одговорности.  Износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Култура живљења** | 19. | Занимања и саобраћај | утврђивање | Именује занимања људи у свом насељу са околином. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода рада на тексту, илустративна, игровне активности | наставни листић |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| Грађанско васпитање | Наводи примере међусобне повезаности права и одговорности.  Износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге. |
| **Култура живљења** | 20. | Понашамо се безбедно и културно у саобраћају | обрада | Примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: препричавање, причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода рада на тексту, илустративна | видео запис, слике |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Наводи примере међусобне повезаности права и одговорности.  Износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Култура живљења** | 21. | Понашање у превозним средствима | обрада | Примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: препричавање, причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода рада на тексту, илустративна | видео запис, слике |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Наводи примере међусобне повезаности права и одговорности.  Износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Култура живљења** | 22. | Саобраћај и понашање у саобраћају | утврђивање | Примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: препричавање, причање и описивање. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода рада на тексту, илустративна, игровне активности | наставни листић |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| Грађанско васпитање | Наводи примере међусобне повезаности права и одговорности.  Износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге. |
| **Култура живљења** | 23. | Како се сналазимо у насељу | обрада | Пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: препричавање, причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода рада на тексту, илустративна, игорвне активности | презентација, мапа насеља |
| Математика | Изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Наводи примере међусобне повезаности права и одговорности.  Износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Култура живљења** | 24. | Изглед нашег насеља и околине | утврђивање | Разликује облике рељефа у свом насељу и околини. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: препричавање, причање и описивање. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода рада на тексту, илустративна, метода практичних радова | макета, презентација |
| Ликовна култура | Преобликује самостално или у сарадњи са другима материјале и предмете за рециклажу.  Идентификује истакнути део целине и визулене супротности у свом окружењу. |
| Грађанско васпитање | Наводи примере међусобне повезаности права и одговорности.  Износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге. |
| **Култура живљења** | 25. | Сналажење и изглед нашег насеља и околине | утврђивање | Пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката.  Разликује облике рељефа у свом насељу и околини. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: препричавање, причање и описивање. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, демонстративна, метода рада на тексту, илустративна | наставни листић |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| Грађанско васпитање | Наводи примере међусобне повезаности права и одговорности.  Износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: НОВЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Ликовна култура Недељни фонд часова: један (2)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међуђредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| **Облици** | 19. и 20. | Ликовна композиција | обрада | Иденктификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу.  Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, визуелна, демонстративна, метода практичних радова | различити папири (новине, колаж, пак папир...) |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Грађанско васпитање | Саслуша саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Облици** | 21. и 22. | Композиција од употребних предмета | утврђивање | Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рецкилажу.  Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, визуелна, демонстративна, метода практичних радова | папир, стари предмети, играчке, амбалаже.... |
| Свет око нас | Штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама.  Пронађе нову намену коришћеним предметима.  Одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета. |
| Грађанско васпитање | Саслуша саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Облици** | 23. и 24. | Везивање, спајање, преплитање, уплитање | обрада | Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рецкилажу.  Користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, визуелна, демонстративна, метода практичних радова | колаж папир, маказе, вуница, канап, крпице, рам, штапићи, ексерчићи, чекић... |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Грађанско васпитање | Одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета.  Саслуша саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: НОВЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Музичка култура Недељни фонд часова: један (1)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| **Слушање музике/Извођење музике** | 10. | „Јесен“, Станко Коруновић | обрада | Свира по слуху уз ритмичку пратњу уз бројалице и песме.  Осмисли ритмичку пратњу за бројалице и песме помоћу различитих извора звука.  Направи дечје ритмичке инструменте. | Српски језик | Разликује стих и строфу.  Уочи стихове који се римују.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални, групни | Метода усменог излагања, метода разоговра, метода рада на тексту, демонстративна, илустративна, метода обраде песме по слуху | комапкт диск, слике, ритмички инструменти |
| Свет око нас | Пронађе нову намену коришћеним предметима.  Одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета. |
| Ликовна култура | Преобликује, самостано или у сарадњи да другима, материјале и предмете за рециклажу.  Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања других.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Слушање музике/Извођење музике/Музичко стваралаштво** | 11. | „Дуње ранке“, народна песма из Срема | обрада | Препозна музичку тему или карактеристичан мотив који се понавља у слушаном делу.  Изводи уз покрет традиционалне игре. | Српски језик | Разликује стих и строфу.  Уочи стихове који се римују.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални. групни | Метода усменог излагања, метода разоговра, метода рада на тексту, демонстративна, илустративна, метода обраде песме по слуху | компакт диск, слике |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Изражава телом различите покрете и кретања.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Физичко и здравствено васпитање | Изведе кретања и кратке саставе уз музичку пратњу.  Изведе народни плес. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца који доприносе или ометају функционисање и напредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Слушање музике/Извођење музике/Музичко стваралаштво** | 12. | Оживеле играчке, музичка прича; Модел „Ми идемо преко поља“, народна песма | обрада | Објасни својим речима утиске о слушаном делу.  Према литерарном садржају изабере од поунђених одговарајући музички садржај. | Српски језик | Користи различите облике усменот изражавања: причање, описивање.  Износи своје мишљење о тексту.  Учетсвује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | Метода усменог излагања, метода разоговра, метода рада на тексту, демонстративна, илустративна, метода обраде песме по слуху | компакт диск |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања других.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: НОВЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Физичко и здравствено васпитање Недељни фонд часова: три (1+2)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| II | 10. | Брзо трчање на 30м | обучавање | Примени једноставне, двостване општеприпремне вежбе (вежбе обликовања).  Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода раговора, демонстративна | креда, канап, пиштаљка, штоперица |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| II | 11. | Брзо трчање на 30м из различитих почетних положаја | увежбавање | Примени једноставне, двостване општеприпремне вежбе (вежбе обликовања).  Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода раговора, демонстративна | креда, канап, пиштаљка, штоперица |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| II | 12. | Скакање преко реквизита поређаних на тлу | увежбавање | Комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу.  Поштује мере безбедности током вежбања.  Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода раговора, демонстративна | обручи, лопте, шведска клупа, греда,.... |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| II | 13. | Поскоци у кретању | увежбавање | Примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања).  Комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, имдивидуални | метода раговора, демонстративна | креда |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: НОВЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Грађанско васпитање Недељни фонд часова: један (1)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међуђредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| I | 10. | Ја и љубав | радионица | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања и потребе других. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, имдивидуални | дијалошка, демонстративна, илустративна, меода усменог излагања, игровне активности, метода практичних радова | бојице, фломастери, папири |
| Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли.  Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Физичко и здравствено васпитање | Комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу.  Поштује правила игре. |
| I | 11. | Моје потребе | радионица | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања и потребе других. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, имдивидуални | дијалошка, демонстративна, илустративна, меода усменог излагања, игровне активности, метода практичних радова | бојице, фломастери, папири |
| Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли.  Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Физичко и здравствено васпитање | Комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу.  Поштује правила игре. |
| I | 12. | Како да ти кажем | радионица | Разликује насилну од ненаслине комуникације међу члановима групе на примерима из свакодневног живота, из књижевних дела које чита и филмова које гледа. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, имдивидуални | дијалошка, демонстративна, илустративна, меода усменог излагања, игровне активности, метода практичних радова | бојице, фломастери, папири |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли.  Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Физичко и здравствено васпитање | Комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу.  Поштује правила игре. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: НОВЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Грађанско васпитање Недељни фонд часова: један (1)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међуђредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| I | 10. | Потребе | радионица | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања и потребе других. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, илустративна, метода рада на тексту, метода писаних радова | бојице, фломастери, папири |
| Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Разматра у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| I | 11. | Права детета 1 | радионица | Наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о дечјим правима. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, метода рада на тексту, илустративна | бојице, фломастери, папири |
| Свет око нас | Прихвата последице када прекриши правила понашања групе. |
| Ликовна култура | Разматра у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| I | 12. | Права детета 2 | радионица | Наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о дечјим правима.  Прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на разлиитости. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, илустративна, метода рада на тексту, метода писаних радова, илустративна | бојице, фломастери, папири |
| Свет око нас | Прихвата последице када прекриши правила понашања групе.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Разматра у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: НОВЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Пројектна настава Недељни фонд часова: један (1)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| IV | 10. | Зашто је добро живети у мом насељу? | обрада | ‒ правилно укључи рачунар, покрене програм за цртање, ко- ристи одговарајуће алатке овог програма, сачува свој цртеж и ис- кључи рачунар, | Српски језик | Пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту.  Користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, индивидиуални, групни, рад у пару | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | хамери, цртежи, текстови |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Одређује тип насеља на основу његових карактеристика.  Разликује облике рељефа у свом насељу и околини. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Изражава одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли.  Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Успоставља, гради и чува односе са члановима групе којој припада.  Учествује у изради плана једноставне акције.  Са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| IV | 11. | Моја школа | радионица | ‒ правилно укључи рачунар, покрене програм за цртање, ко- ристи одговарајуће алатке овог програма, сачува свој цртеж и ис- кључи рачунар, | Српски језик | Поштује и примењује основна правописна правила.  Користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, индвидуални | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода писаних радова, метода практичних радова | папири, амабалаже, лепак, маказе, бојице, фломастери... |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Изражава одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли.  Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца који доприносе или ометају функционисање и напредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| IV | 12. | Лична карта мог насеља | радионица | ‒ правилно укључи рачунар, покрене програм за цртање, ко- ристи одговарајуће алатке овог програма, сачува свој цртеж и ис- кључи рачунар, | Српски језик | Поштује и примењује основна правописна правила.  Користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, индивидулани | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | мапа, бојице, фломастери, папири... |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Одређује тип насеља на основу његових карактеристика.  Разликује облике рељефа у свом насељу и околини. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Изражава одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли.  Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца који доприносе или ометају функционисање и напредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| IV | 13. | На слово на слово | радионица | ‒ правилно укључи рачунар, покрене програм за цртање, ко- ристи одговарајуће алатке овог програма, сачува свој цртеж и ис- кључи рачунар, | Српски језик | Поштује и примењује основна правописна правила.  Користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, индивидуални, рад у пару | метода разговора, метода писаних радова, демонстративна | папири, бојице |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца који доприносе или ометају функционисање и напредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: НОВЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Час одељењског старешине Недељни фонд часова: један (1)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редбр.** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| **Превенција насиља** | 10. | Баскет и графити | радионица |  | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника.  Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање и описивање. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | бојице, папири |
| Свет око нас | Оствари права и обавезе у односу на понашања у групама којима припада.  Понаша се тако да уважава различитости других људи. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе. |
| Физичко и здравствено васпитање | Поштује правила игре. |
| **Превенција насиља** | 11. | Ко глуми, ко не глуми | радионица |  | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника.  Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање и описивање. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, демонстративна, игровне активности | бојице, папири |
| Свет око нас | Оствари права и обавезе у односу на понашања у групама којима припада.  Понаша се тако да уважава различитости других људи. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе.  Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Физичко и здравствено васпитање | Поштује правила игре. |
| **Превенција насиља** | 12. | Где се Коста растужи, ту трава не расте | радионица |  | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника.  Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање и описивање. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | бојице, папири |
| Свет око нас | Оствари права и обавезе у односу на понашања у групама којима припада.  Понаша се тако да уважава различитости других људи. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе.  Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања и потребе других.  Прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости; |
| Физичко и здравствено васпитање | Поштује правила игре. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**ШКОЛСКA 2020/2021. ГОДИНЕ**

**МЕСЕЦ ОКТОБАР**

**Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_**

**Наставник**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ОКТОБАР Разред: други

Назив предмета: Српски језик Недељни фонд часова: пет (5)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи учења**  **Ученик је у стању да:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| Језик | 23. | Узвичне реченице. Узвичник | Обрада | Разликује реченице по значењу. | Свет око нас | Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Језичка култура | 24. | Разбарајлице и питалице | Обрада | Наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота. | Свет око нас | Понаша тако да уважава различитости других људи.  Препозна примере повезаности живих бића са условима за живот. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања |  |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Језик | 25. | Заповедне реченице, Узвичник | Обрада | Разликује реченице по значењу. | Свет око нас | Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Језик | 26. | Реченице према значењу- Правописни знаци/ тачка, упитник, узвичник/ | Утврђивање | Разликује реченице по значењу.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Књижевност | 27. | Шаљиве народне песме: Да вам певам што истина није или Мишја моба | Обрада | Разликује стих и строфу.  Уочи стихове који се римују | Свет око нас | Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Музичка култура | Поштује договорена правила понашања при слушању музике. |
| Књижевност | 28. | Душко Трифуновић „Два јарца“ | Обрада | Разликује стих и строфу.  Уочи стихове који се римују.  Чита текст поштујући интонацију стиха. | Свет око нас | Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, демонстративна | компакт-диск, слика |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Језичка култура | 29. | Говорна вежба: Слатко сам се насмејао | Утврђивање | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, описивање.  Правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину.  Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | фронтални, индивидуални | метода усменог излагања, дијалошка, демонстративна, метода писаних радова | слике |
| Језик | 30. | Употреба великог слова у писању личних имена и презимена, надимака уз лично име, имена животиња; писање тачке, упитника и узвичника | Утврђивање | Поштује и примењује основна правописна правила. | Свет око нас | Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода писаних радова, метода демонстрације, метода рада на тексту | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Књижевност | 31. | Ђани Родари „Кад дедица не зна да прича приче“ | Обрада | Одреди редослед догађаја у тексту. | Свет око нас | Понаша тако да уважава различитости других људи. Препозна примере повезаности живих бића са условима за живот. | фронтални, индивидуални | дијалошка, демонстративна, метода писаних радова, рада на тексту | компакт-диск, слика, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других |
| Књижевност | 32. | Бранко Ћопић: Огласи из ,,Шумских новина" | Обрада | Уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине. | Свет око нас | Понаша тако да уважава различитости других људи.  Препозна примере повезаности живих бића са условима за живот. | фронтални, индивидуални | дијалошка, демонстративна, метода писаних радова, рада на тексту | слика |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Језичка култура | 33. | Наш пројекат – Откривамо и стварамо | Утврђивање |  | Сет око нас | Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране. | фронтални, индивидуални | дијалошка, демонстративна, метода писаних радова, рада на тексту | Одломци из Енциколпедија за децу о животињама, настани листић, слике, видео записи, хамер |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Музичка култура | Поштује договорена правила понашања при слушању. |
| Језик | 34. | Скраћенице | Обрада | Поштује и примењује основна правописна правила. | Математика | Изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода писменог изражавања, метода демонстрације | наставни листић |
| Књижевност | 35. | Домаћа лектира: Избор из поезије Љубивоја Ршумовића | Обрада | Разликује стих и строфу.  Уочи стихове који се римују.  Чита текст поштујући интонацију стиха. | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима. Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота.  Ликовна култура | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, метода рада на тексту, илустрована | компакт-диск, слика, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Књижевност | 36. | Домаћа лектира: Избор из поезије Љубивоја Ршумовића | Утврђивање | Разликује стих и строфу.  Уочи стихове који се римују.  Чита текст поштујући интонацију стиха. | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима. Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота.  Ликовна култура | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, метода рада на тексту, илустрована | компакт-диск, слика, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Језичка култура | 37. | Рецитовање лирских песама обрађених у поглављу Да ли ми верујете? | Утврђивање | Изражајно рецитује песму. | Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. | Фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту |  |
| Грађанско васпитање | Саслупа излагање саговорника без упадица и са уважвањем. |
| Језик | 38. | Две тачке и запета у набрајању | Обрада | Поштује и примењује основна правописна правила. | Математика | Уочи правило и одреди следећи члан започетог низа. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода писменог изражавања, метода демонстрације | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Физичко и здравствено  васпитање | Поштује правила игре. |
| Језик/Језичка култура | 39. | Диктат | Утврђивање | Поштује и примењује основна правописна правила. | Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, метода практичних радова | наставни листић |
| Књижевност | 40. | Дејан Алексић „Једном је један дечак зевнуо“ | Обрада | Одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту.  Одреди редослед догађаја.  Уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине. | Математика | Прочита број записан римским цифрама. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, илустративна | компакт-диск, наставни листић |
| Свет око нас | Се понаша тако да уважава различитости других људи. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслупа излагање саговорника без упадица и са уважвањем. |
| Језичка култура | 41. | Игром кроз знање | Утврђивање | Одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту.  Одреди редослед догађаја.  Разликује стих и строфу.  Уочи стихове који се римују. | Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова | наставни листић |
| Физичко и здравствено  васпитање | Поштује правила игре. |
| Језичка култура | 42. | Препричавање прочитаних прича из читанке | Утврђивање | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање.  Правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину. | Свет око нас | Сарађује са другима у груп на заједничким активностима. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту |  |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Језик | 43. | Потврдне и одричне реченице | Обрада | Разликује реченице по облику. | Свет око нас | Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, дедуктивна и индуктивна метода, метода писаних радова | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге  Препозна и уважи осећања и потребе других |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Језик | 44. | Реченице према облику. Писање речи НЕ у одричним реченицама | Утврђивање | Поштује и примењује основна правописна правила. | Математика | Уочи правило и одреди следећи члан започетог низа. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода писмених радова, метода рада на тексту, метода демонстрације | наставни листић |
| Свет око нас | Повеже резултате рада са уложеним трудом. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ОКТОБАР Разред: други

Назив предмета: Математика Недељни фонд часова: пет (5)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| Бројеви | 23. | Сабирање броја са збиром или разликом бројева | Утврђивање | Израчуна вредност бројевног израза са највише две операције. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Бројеви | 24. | Нула као сабирак и умањилац | Обрада | Усмено сабира и одузима бројеве до 100. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | презентација, наставни листић |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације која опажа у свадкодневном животу. |
| Бројеви | 25. | Одузимање збира или разлике од броја | Обрада | Израчуна вредност бројевног израза са највише две операције. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације која опажа у свадкодневном животу. |
| Бројеви | 26. | Одузимање збира или разлике од броја | Утврђивање | Израчуна вредност бројевног израза са највише две операције. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, метода рада на тексту | наставни листић |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Бројеви | 27. | Одузимање броја од збира или разлике | Обрада | Израчуна вредност бројевног израза са највише две операције. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | презентација, наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације која опажа у свадкодневном животу. |
| Бројеви | 28. | Сабирање и одузимање збира или разлике бројем. Сабирање или одузимање броја од збира или разлике | Утврђивање | Израчуна вредност бројевног израза са највише две операције.  Реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, метода рада на тексту | наставни листић |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Бројеви | 29. | Сабирање и одузимање збира или разлике бројем. Сабирање или одузимање броја од збира или разлике | Утврђивање | Израчуна вредност бројевног израза са највише две операције.  Реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, метода рада на тексту | наставни листић |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити |
| Бројеви | 30. | Својства сабирања и одузимања | Провера знања | Примени замену места и здруживање сабитака ради лакешг рачунања.  Израчуна вредност бројевног израза са највише две операције | Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника бе упадица и са уважавањем. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, метода рада на тексту | контролна вежба |
| Свет око нас | Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Бројеви | 31. | Веза сабирања и одузимања | Обрада | Усмено сабира о одузима бројеве до 100.  Реши текстуални задатак и провери тачност решења. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, метода рада на тексту | презентација, наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације која опажа у свадкодневном животу. |
| Бројеви | 32. | Веза сабирања и одузимања | Утврђивање | Усмено сабира о одузима бројеве до 100.  Реши текстуални задатак и провери тачност решења. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, метода рада на тексту | наставни листић |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити |
| Бројеви | 33. | Одређивање непознатог сабирка | Обрада | Одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом и провери тачност решења. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту |  |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације која опажа у свадкодневном животу. |
| Бројеви | 34. | Одређивање непознатог сабирка | Утврђивање | Одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом и провери тачност решења. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, метода рада на тексту | наставни листић |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Бројеви | 35. | Одређивање непознатог умањеника | Обрада | Одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом и провери тачност решења. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту |  |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације која опажа у свадкодневном животу. |
| Бројеви | 36. | Одређивање непознатог умањеника | Утврђивање | Одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом и провери тачност решења. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, метода рада на тексту | наставни листић |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити |
| Бројеви | 37. | Одређивање непознатог умањиоца | Обрада | Одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом и провери тачност решења. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | презентација, наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације која опажа у свадкодневном животу. |
| Бројеви | 38. | Одређивање непознатог умањиоца | Утврђивање | Одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом и провери тачност решења. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, метода рада на тексту | наставни листић |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити |
| Бројеви | 39. | Одређивање непознатог броја | Обрада | Одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом и провери тачност решења. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, метода рада на тексту |  |
| Свет око нас | Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити |
| Бројеви | 40. | Одређивање непознатог броја | Утврђивање | Одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом и провери тачност решења. | Свет око нас | Повеже резултате рада са уложеним трудом. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, метода рада на тексту | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника бе упадица и са уважавањем. |
| Бројеви | 41. | Римске цифре. Писање бројева римским цифрама | Обрада | Прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту, игровне активности | презентавија, наставни листић |
| Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитост других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника бе упадица и са уважавањем. |
| Бројеви | 42. | Римске цифре. Писање бројева римским цифрама | Обрада | Прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални, рад у пару | дијалошка метода, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту, игровне активности | презентавија, наставни листић |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника бе упадица и са уважавањем. |
| Бројеви | 43. | Римске цифре. Писање бројева римским цифрама | Утврђивање | Прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални, рад у пару | дијалошка метода, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту, игровне активности | наставни листић |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити |
| Грађанско васпитање | Разликује понашање појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе. |
| Бројеви | 44. | Римске цифре. Писање бројева римским цифрама | Утврђивање | Прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | фронтални, индивидуални | дијалошка метода, демонстративна, метода рада на тексту | наставни листић |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити |
| Грађанско васпитање | Разликује понашање појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ОКТОБАР Разред: други

Назив предмета: Свет око нас Недељни фонд часова: два (2)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| **Други и ја** | 10. | Чувамо здравље и здрава исхрана | Утврђивање | Повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, демонстрације, илустративна метода, игровне активности | ППТ презентација, наставни листићи |
| Ликовна култура | Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли. |
| Физичко и здравствено васпитање | Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања.  Одржава личну хигијену.  Наведе врсте намирница у исхрани.  Препознаје везу вежбања и уноса воде. |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Други и ја** | 11. | Школа, симболи наше државе, породица, здравље | Утврђивање | Препозна грб, заставу и химну Републике Србије.  Повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља. | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, описивање. | Фронтални, индивидуални, групни | Метода разговора, демонстрације, илустративна метода, игровне активности | наставни листић, ППТ презентација |
| Ликовна култура | Тумачи једностане визуелне информације које опажа у свакодневном животу.  Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| Физичко и здравствено васпитање | Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања.  Одржава личну хигијену.  Наведе врсте намирница у исхрани.  Препознаје везу вежбања и уноса воде. |
| Грађанско васпитање | Успоставља, гради и чува односе са чланоцима групе којој припада.  Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге. |
| **Други и ја** | 12. | Други и ја | Систематизација | Понаша се тако да уваава различитости других људи.  Препозна грб, заставу и химну Републике Србије.  Повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља. | Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, метода рада на тексту | Контролна вежба |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Култура живљења** | 13. | Насеља | Обрада | Одреди тип насеља на основу његових карактеристика. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника.  Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, описивање. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, метода демонстрације, илустративна метода | ППТ презентација, слике, видео запис |
| Ликовна култура | Тумачи једностане визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Култура живљења** | 14. | Како су повезани село и град | Обрада | Одреди тип насеља на основу његових карактеристика. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника.  Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, описивање. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, илустративна метода, метода демонстрације | ППТ презентација, видео записи,слике |
| Ликовна култура | Изрази одабраним материјалом и техниакам своје замисли.  Тумачи једностане визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Култура живљења** | 15. | У насељу поштујемо суграђане | Обрада | Оствари права и изврџи обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника.  Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, описивање. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, метода демонстрације, илустративна метода, игровне активности | наставни листић, видео записи |
| Ликовна култура | Тумачи једностане визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Искаже осећања и потребе на начин на који не угрожава друге.  Наведе примере међусобне повезаности права и одговорности. |
| **Култура живљења** | 16. | Насеља | Утврђивање | Одреди тип насеља на основу његових карактеристика. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, метода писаних радова, илустративна метода, метода рада на тексту | наставни листић, ППТ презентација |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| Грађанско васпитање | Искаже осећања и потребе на начин на који не угрожава друге.  Наведе примере међусобне повезаности права и одговорности. |
| **Култура живљења** | 17. | Занимања у селу и граду | Обрада | Именује занимања људи у свом насељу са околином. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника.  Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, описивање. | Фронтални, индивидуални, групни | Метода разговора, демонстративна метода, илустративна метода | ППТ презентаија, видео записи, наставни листић |
| Ликовна култура | Тумачи једностане визуелне информације које опажа у свакодневном животу.  Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем.  Наведе примере међусобне повезаности права и одговорности. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ОКТОБАР Разред: други

Назив предмета: Ликовна култура Недељни фонд часова: један (2)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** | **Међуђредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| **Облици** | 9. и 10. | Ликовни контрасти | Обрада | Изражава, светлим и тамним бојама, свој доживљај уметничког дела. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронатлни, индивидуални | Метода разговора, визуелна, демонстративна, метода практичних радова | слике, папири, водене боје, темпере, четкице... |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Грађанско васпитање | Саслуша саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Облици** | 11. и 12. | Контрасти: велико-мало, прав-крив, једноставно-сложено | Обрада | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу.  Изрази одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронатлни, индивидуални | Метода разговора, визуелна, демонстративна, метода практичних радова | слике, папири, графитна оловка, бојице, фломастери, селотејп, лепак... |
| Математика | Допуни дати цртеж тако да фигура буде симтерична. |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Грађанско васпитање | Саслуша саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Облици** | 13. и 14. | Једнобојно-вишебојно | Обрада | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу.  Изрази одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронатлни, индивидуални | Метода разговора, визуелна, демонстративна, метода практичних радова | слике, папири, водене боје, темпере, четкице, селотејп, восак... |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Грађанско васпитање | Саслуша саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Облици** | 15. и 16. | Испупчено-удубљено; глатко-храпаво | Обрада | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу.  Изрази одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронатлни, индивидуални | Метода разговора, визуелна, демонстративна, метода практичних радова | папири, хамер, глина, пенасти папир, картони... |
| Свет око нас | Разликује облике рељефа у свом насељу и околини.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Грађанско васпитање | Саслуша саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Облици** | 17. и 18. | Контрасти-супротности | Систематизација | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу. | Српски језик | Користи различите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронатлни, индивидуални | Метода разговора, визуелна, демонстративна, метода практичних радова | папири, бојице, фломастери, темпере, водене боје... |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Грађанско васпитање | Саслуша саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ОКТОБАР Разред: други

Назив предмета: Музичка култура Недељни фонд часова: један (1)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| **Музичко стваралаштво/Извођење музике** | 5. | „Колико је сати“ Миодраг Бркић | Обрада | Објасни својим речима утиске о слушаном делу и особине тона.  Издвоји основне музичке изражајне елементе.  Повезује ритам са графичким приказом. | Српски језик | Разликује стих и строфу.  Уочи стихове који се римују.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални, групни | Метода усменог излагања, метода разоговра, метода рада на тексту, демонстративна, илустративна, метода обраде песме по слуху | Компакт дикс, ритмички инструменти |
| Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу.  Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Физичко и здравствено васпитање | Изведе кретања и кратке саставе уз музичку пратњу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Музичко стваралаштво** | 6. | Висина тона, Обрада модела „Сол ми дај“ | Обрада | Повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама. | Српски језик | Користи различите облике усменот изражавања: причање, описивање.  Учетсвује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални, групни | Метода усменог излагања, метода разговора, илустративна, демонстративна, метода рада на тексту, метода обраде песме по слуху | Компакт диск |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| **Слушање музике/Извођење музике** | 7. | „Телефонијада“ Миња Субота | Обрада | Пева по слуху песме различитог садржаја и расположења.  Изводи уз покрет музичке игре. | Српски језик | Разликује стих и строфу.  Уочи стихове који се римују.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални | Метода усменог излагања, метода разговора, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту, метода обраде песме по слуху | Компакт диск, слике |
| Свет око нас | Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења.  Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Слушање музике/ Музичко стваралаштво/Извођење музике** | 8. | „Кад си срећан“ песма из Шведске | Обрада | Препозна музичку тему или карактеристичан мотив који се понавља у слушаном делу.  Изводи уз покрет музичке игре. | Српски језик | Разликује стих и строфу.  Уочи стихове који се римују.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални | Метода усменог излагања, метода разговора, демонстративна, метода рада на тексту, метода обраде песме по слуху | Компакт диск |
| Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу.  Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Физичко и здравствено васпитање | Изведе кретања и кратке саставе уз музичку пратњу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Извођење музике/Музичко стваралаштво** | 9. | Сада знаш – Школска табла | Систематизација | Издвоји основне музичке изражајне елементе.  Повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама. | Српски језик | Користи различите облике усменот изражавања: причање, описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, илустративна, демонстративна | Наставни листић, ритмички инструменти, компакт диск |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ОКТОБАР Разред: други

Назив предмета: Физичко и здравствено васпитање Недељни фонд часова: три (1+2)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| II | 6. | Елементарне игре са ходањем и трчањем | Увежбавање | Примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања).  Комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, демонстративна |  |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе ли ометају функционисање и напредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| II | 7. | Суножни поскоци у месту и кретању | Увежбавање | Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, демонстративна |  |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе ли ометају функционисање и напредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| II | 8. | Суножни наскок | Обучавање | Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања.  Поштује мере безбедности током вежбања. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, демонстративна | шведска клупа, ниска греда |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе ли ометају функционисање и напредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| II | 9. | Скакање удаљ из места | Обучавање | Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања.  Поштује мере безбедности током вежбања. | Српски језик | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални, групни | Метода разговора, демонстративна | вијача (канап), креда |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе ли ометају функционисање и напредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ОКТОБАР Разред: други

Назив предмета: Грађанско васпитање Недељни фонд часова: један (1)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
|  | 6. | Како се ко осећа | Радионица | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Прпозна и уважи осећања и потребе других. | Српски језик | Користи рзличите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, индивидуални | Метода разговора, демонстративна, илустративна, игровне активности | папири, бојице, фломастери, слике |
| Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли.  Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Физичко и здравствено васпитање | Комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу.  Поштује правила игре. |
|  | 7. | О стиду и срамоти | Радионица | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Прпозна и уважи осећања и потребе других. | Српски језик | Користи рзличите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, индивидуални | Метода разговора, демонстративна, илустративна, игровне активности | папири, бојице, фломастери, видео снимак |
| Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли.  Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Физичко и здравствено васпитање | Комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу.  Поштује правила игре. |
|  | 8. | Љубомора | Радионица | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Прпозна и уважи осећања и потребе других. | Српски језик | Користи рзличите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, индивидуални | Метода разговора, демонстративна, илустративна, игровне активности | папири, бојице, фломастери, видео снимак |
| Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли.  Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Физичко и здравствено васпитање | Комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу.  Поштује правила игре. |
|  | 9. | Кривица | Радионица | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Прпозна и уважи осећања и потребе других. | Српски језик | Користи рзличите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | фронтални, индивидуални | Метода разговора, демонстративна, илустративна, игровне активности | папири, бојице, фломастери, видео снимак |
| Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли.  Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Физичко и здравствено васпитање | Комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу.  Поштује правила игре. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ОКТОБАР Разред: други

Назив предмета: Грађанско васпитање Недељни фонд часова: један (1)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| I | 6. | Чему служе правила | Радионица | Наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о дечјим правима. | Српски језик | Користи рзличите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | Фронтални, индиидуални | Метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | папири, бојице, фломастери, видео снимак |
| Свет око нас | Прихвата последице када прекриши правила понашања групе.  Сарађује са другим у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Физичко и здравствено васпитање | Поштује правила игре. |
| I | 7. | Правила понашања у нашој групи | Радионица | Договара се и одлучује у доношењу правила групе и понаша се у складу са њима. | Српски језик | Користи рзличите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | Фронтални, индиидуални | Метода разговора, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту, метода практичних радова | папири, бојице, фломастери |
| Свет око нас | Прихвата последице када прекриши правила понашања групе.  Сарађује са другим у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Физичко и здравствено васпитање | Поштује правила игре. |
| I | 8. | Комуникација | Радионица | Разликује насилну од ненасилне комуникације међу чланоцима групе на примерима из свакодневног живота. | Српски језик | Користи рзличите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | Фронтални, индиидуални, групни | Метода разговора, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту, метода практичних радова, игровне активности | папири, бојице, фломастери, игра |
| Свет око нас | Сарађује са другим у групи на заједничким активностима.  Понаша се тако да уважава различитости других људи. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин. |
| Физичко и здравствено васпитање | Поштује правила игре. |
| I | 9. | Осећања | Радионица | Искаже своје осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања и потребе других. | Српски језик | Користи рзличите облике усменог изражавања: причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорнике. | Фронтални, индиидуални, групни | Метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова, игровне активности | папири, бојице, фломастери, игра |
| Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Физичко и здравствено васпитање | Поштује правила игре. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ОКТОБАР Разред: други

Назив предмета: Пројектна настава Недељни фонд часова: један (1)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| III | 6. | Представљање и презентација резултата пројекта | Систмеатизација | ‒ зна да наведе могуће последице на здравље  услед неправилног коришћења дигиталних  уређаја | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање и описивање.  Учетвује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, метода усменог излагања, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | Радови ученика, презентеција, видео снимак |
| Свет око нас | Повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља.  Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу.  Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| Грађанско васпитање | Саслуша саговорника без упадица и са уважавањем.  Учествује у изради плана једноставне акције.  Износи мишљење образлаже идеје, даје предлоге. |
| III | 7. | Вредновање и рефлексија о пројекту | Систмеатизација | ‒ зна да наведе могуће последице на здравље  услед неправилног коришћења дигиталних  уређаја | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање и описивање.  Учетвује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, метода усменог излагања, демонстративна | Радови ученика, наставни листићи за евалуацију |
| Свет око нас | Повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља.  Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу.  Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| Грађанско васпитање | Саслуша саговорника без упадица и са уважавањем.  Учествује у изради плана једноставне акције.  Износи мишљење образлаже идеје, даје предлоге. |
| IV | 8. | Дечији туристички водич кроз моје место и околину | Увођење у пројекат | ‒ правилно укључи рачунар, покрене програм за цртање, ко- ристи одговарајуће алатке овог програма, сачува свој цртеж и ис- кључи рачунар,  ‒ правилно седи при раду за рачунаром,  -зна да наведе могуће последице на здравље услед неправилног коришћења дигиталних уређаја. | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, метода усменог излагања, демонстративна | туристички водичи, слике |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједнићким активностима.  Одређује тип насеља на основу његових карактеристика. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и наредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| IV | 9. | Туризам и водич | Обрада | ‒ правилно укључи рачунар, покрене програм за цртање, ко- ристи одговарајуће алатке овог програма, сачува свој цртеж и ис- кључи рачунар,  ‒ правилно седи при раду за рачунаром,  -зна да наведе могуће последице на здравље услед неправилног коришћења дигиталних уређаја. | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, метода усменог излагања, демонстративна, илустративна, метода писаних радова | слике, бојице, фломастери, хамери, папири |
| Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједнићким активностима.  Одређује тип насеља на основу његових карактеристика. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу.  Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и наредовање групе.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: ОКТОБАР Разред: други

Назив предмета: Час одељењског старешине Недељни фонд часова: један (1)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редбр.** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи**  **Ученик је у стању да:** |
| **Клима у одељењу** | 5. | Дечја недеља – учешће у програмима школе | Радионица |  | Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  Пронађе нову намену коришћеним предметима. | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова |  |
| Ликовна култура | Преобликује, самостално или у сарадањи са другима, материјале и предмете зе рециклажу. |
| Музичка култура | Учествује у школским припредбама и манифестацијама. |
| Физичко и здравствено васпитање | Поштује правила игре. |
| Грађанско васпитање | Доприноси промоцији акције. |
| **Клима у одељењу** | 6. | Напа учионица, напа правила – понашање и одељењу | Радионица |  | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника, | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | папири, хамери, бојице, фломастери, видео снимак |
| Свет око нас | Оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада.  Прихвата последице када прекрши правила понашања групе.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашање појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе.  Договара се и одлучује у доношењу правила групе и понаша се у складу са њима.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Клима у одељењу** | 7. | Правила понашања у школи | Радионица |  | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника, | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | папири, хамери, бојице, фломастери, видео снимак |
| Свет око нас | Оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада.  Прихвата последице када прекрши правила понашања групе.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин.  Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Разликује понашање појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе.  Договара се и одлучује у доношењу правила групе и понаша се у складу са њима.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Учење** | 8. | Моја мотивација за учење | Радионица |  | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника, | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | папири, бојице, фломастери |
| Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге. |
| **Учење** | 9. | План учења | Радионица |  | Српски језик | Користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање.  Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника, | Фронтални, индивидуални | Метода разговора, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | папири, хамери, бојице, фломастери, маказе, лепак... |
| Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу. |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем.  Износи мишљење, образлаже идеје и даје предлоге.  Учествује у изради плана једноставне акције. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**ШКОЛСКA 2020/2021. ГОДИНЕ**

**МЕСЕЦ СЕПТЕМБАР**

**Разред и одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_**

**Наставник**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: СЕПТЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Српски језик Недељни фонд часова: пет (5)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи учења** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| Језичка култура | 1. | Добродошли, другаци! Упознавање с уџбеничким комплетом и прибором. Договор о начину рада | уводни час | Учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника |  |  | фронтални, индивидуални | демонстративна, дијалошка, монолошка |  |
| Језичка култура | 2. | Доживљај са летњег распуста | обрада | -користи различите облике усменог и писменог изражавања:  -правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину.  -поштује и примењује основна правила.ричање, описивање. | Свет око нас | Повезује резултате учења и рада са уложеним трудом. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, писаних радова, дијалошка | Дечији дневници вођени током летњег распуста |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожавадруге  Препозна и уважи осећања и потребе других |
| Књижевност | 3. | Драган Лукић: Школа | обрада | -разликује стих и строфу.  -уочи стихове који се римују.  -чита текст поштујући интонацију стиха. | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, писаних радова, дијалошка | компакт-диск, слика, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге  Препозна и уважи осећања и потребед ругих |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Језичка култура | 4. | Дечје игре –  прича у сликама | утврђивање | -користи различите облике усменог и писменог изражавања:  -правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину.  -поштује и примењује основна правописна правила.ричање, описивање. | Ликовна култура | Тумаћи једностане информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања | Фотографије, наставни листићи |
| Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| Провера градива из првог разреда | 5. | Иницијални тест | провера | – правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају;  – примењује основна правописна правила;  – примењује правило писања великог почетног слова; | Свет око нас | Повезује резултате учења и рада са уложеним трудом. | фронтални, индивидуални | Метода разговора, метода рада на тексту, метода писаних радова, демонстративна | Припремљен тест А и Б група |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге  Препозна и уважи осећања и потребе других |
| Језик | 6. | Глас, слово, слог,самогласниции сугласници | обрада | -разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике. | Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | фронтални, индивидуални | Метода рада на тексту, дијалошка метода, дедуктивна и индуктивна метода, писаних радова | наставни листић |
| Математика | Уочи правило и одреди следећи члан започетогниза. |
| Језик | 7. | Подела речи на слогове у изговору /једноставнији случајеви/; Изговарање брзалица | обрада | - разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике. | Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | фронтални, индивидуални | Метода усменог излагања, дијалошка, метода писаних радова | Наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других.  Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. |
| Књижевност | 8. | „Тајна”, Мирослав Антић | утврђивање | -разликује стих и строфу  -уочи стихове који се римују  -чита текст поштујући интонацију реченице/стиха. | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања | компакт-диск, слика, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Књижевност | 9. | Драган Лукић: Школа и Мирослав Антић: Тајна – рецитовање стихова | утврђивање | -изражајно рецитује песму | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални, групни | метода усменог излагања, дијалошка, демонстративна, | наставни листић |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита сположења, покрете и кретања. |
| Језик | 10. | Реч и реченица | обрада | -правилно састави дужу и потпуну реченицу | Свет око нас | Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова, дедуктивна и индуктивна метода. | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Језичка култура | 11. | Читање и анализа домаћег задатка: Открићу вам једну тајну | Утврђивање | * влада основном техником читања и писања * чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитости другихљуди.  Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања | Домаћи задаци |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Књижевност | 12. | „Два писма”, Александар Поповић | обрада | -уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине  -разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст | Свет око нас | Понаша се тако да уважава различитости других људи.  Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални, | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања | компакт-диск, слика, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Књижевност | 13. | Два писма”, Александар Поповић | утврђивање | -изводи драмске текстове  -одреди редослед догађаја у тексту  -износи своје мишљење о тексту | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања | компакт-диск, слика, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Језик | 14. | Глас, слово, слог, реч, реченица | утврђивање | * разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; * разликује реченице по значењу | Свет око нас | Сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | фронтални, индивидуални | метода рада на тексту, дијалошка метода, метода писаних радова | наставни листић |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
|  | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Језик | 15. | Обавештајне реченице. Тачка | обрада | * разликује реченице по облику изначењу;   -поштује и примењује основна правописнаправила | Свет око нас | Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања | Презентација, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге.  Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу. |
| Књижевност | 16. | Ана Миловановић: Слатка математика | обрада | -уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине  -разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст | Свет око нас | Понаша тако да уважава различитости других људи.  – Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални, групни | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања | компакт-диск, слика, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Књижевност | 17. | Ана Миловановић: Слатка математика | утврђивање | -изводи драмске текстове  -одреди редослед догађаја у тексту  -износи своје мишљење о тексту | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима.  Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања, демонстративна | компакт-диск, слика, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Језик | 18. | Упитне реченице. Упитник | обрада | - разликује реченице по значењу  - поштује и примењује основна правописна правила | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу уњима. | фронтални, индивидуални | метода разговора, рада на тексту, писаних радова | наставни листић |
| Ликовна култура | Идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у окружењу. |
| Књижевност | 19. | Јован Јовановић Змај: Хвала | обрада | -разликује стих и строфу  -уочи стихове који се римују  -изражајно рецитује песму | Свет око нас | Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, демонстративна | компакт-диск, слика, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребе других. |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |
| Језичка култура | 20. | Говорна вежба: На пијаци | утврђивање | -користи различите облике усменог и писменог изражавања: причање, описивање. | Свет око нас | Идентификује групе људи којима припада и своју улогу уњима.  Разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | фронтални, имдивидуални | метода усменог излагања, дијалошка, демонстративна, метода писаних радова | слика, наставни листић |
| Грађанско васпитање | Препозна и уважи осећања и потребедругих. |
| Ликовна култура | Разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |
| Језик | 21. | Писање речце ли у упитним реченицама | обрада | -поштује и примењује основна правописна правила. | Математика | Уочи правило и одреди следећи члан започетог низа. | фронтални, индивидуални | метода разговора, метода писмених радова, метода рада на тексту | наставни листић |
| Свет око нас | Повеже резултате рада са уложеним трудом. |
| Јеезичка култура | 22. | Загонетке лаке за ђаке другаке | обрада | -наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота. | Свет око нас | Понаша тако да уважава различитости других људи.  Препозна примере повезаности живих бића са условима за живот. | фронтални, имдивидуални | метода разговора, метода рада на тексту, метода усменог излагања | презентација |
| Ликовна култура | Изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања. |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: СЕПТЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Математика Недељни фонд часова: пет (5)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| Бројеви | 1. | Уводни час – упознавање с уџбениким комплетом и прибором. Договор о начину рада | уводни час |  | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | Дијалошка, демостративна, илустративна |  |
| Грађанско васпитање | -саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; |
| Бројеви | 2. | Сабирање и одузимање до 20 | утврђивање | -сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;  - изражајно чита ћирилички текст | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Наставни листић |
| Свет око нас | -сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  -оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Физичко и здравствено васпитање | поштује правила игре;  прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; |
| Бројеви | 3. | Сабирање и одузимање до 100 | утврђивање | --сабира и одузима два једноцифрена броја не записујучи поступак  -сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице  -користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика  -реши текстуални задатак са једном рачунском операцијом | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;  - изражајно чита ћирилички текст | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Наставни листић |
| Свет око нас | -сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  -оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Физичко и здравствено васпитање | -поштује правила игре;  -прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; |
| Бројеви | 4. | Положаји предмета и односи међу њима | утврђивање | -именје геометријске тела и фигуре | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;  - изражајно чита ћирилички текст | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Наставни листић |
| Грађанско васпитање | -саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; |
| Бројеви | 5. | Линије | утврђивање | -разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију  -црта праву линију и дуж помоћу лењира | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;  - изражајно чита ћирилички текст | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Наставни листић |
| Ликовна култура | -користи материјал и прибот на безбедан и одговоран начин |
| Бројеви | 6. | Иницијални тест | провера знања | -именује геометријска тела и фигуре;  -разликује криву, праву, затворену и отворену линију;  -прочита и запише основвне и редне бројеве;  -одреди најмањи и највећи број;  -користи појмове сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика;  -сабира и одузима једноцифрене бројеве;  -сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице  -решава текстуалне задатке са једном операцијом,  -прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;  - изражајно чита ћирилички текст | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Тест |
| Грађанско васпитање | -саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; |
| Свет око нас | -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Ликовна култура | -користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин |
| Бројеви | 7. | Сабирање двоцифреног и једноцифреног броја (36 + 7) | обрада | -усмено сабира и одузима бројеве до 100 | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Презентација, наставни листић |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном живозу |
| Грађанско васпитање | -саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; |
| Бројеви | 8. | Сабирање двоцифреног и једноцифреног броја (36 + 7) | утврђивање | -усмено сабира и одузима бројеве до 100 | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Наставни листић |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Свет око нас | -сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Бројеви | 9. | Одузимање једноцифреног броја од двоцифреног  (45 – 8) | обрада | -усмено сабира и одузима бројеве до 100 | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Презентација, наставни листић |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Грађанско васпитање | -саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; |
| Бројеви | 10. | Одузимање једноцифреног броја од двоцифреног  (45 – 8) | утврђивање | -усмено сабира и одузима бројеве до 100 | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Наставни листић |
| Грађанско васпитање | саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем;  сарађује |
| Свет око нас | -сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Бројеви | 11. | Сабирање и одузимање | утврђивање | -усмено сабира и одузима бројеве до 100  -израчуна вредност бројевног израза са највише две операције  - одреди десетице најближе датом броју | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту, игролика | Наставни листић |
| Грађанско васпитање | саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем;  сарађује |
| Свет око нас | -сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Физичко и здравствено васпитање | -поштује правила игре;  -прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; |
| Бројеви | 12. | Сабирање двоцифрених бројева (34 + 28) | обрада | -усмено сабира и одузима бројеве до 100 | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Презентација, наставни листић |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Грађанско васпитање | -саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; |
| Бројеви | 13. | Сабирање двоцифрених бројева (34 + 28) | утврђивање | -усмено сабира и одузима бројеве до 100 | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Наставни листић |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Свет око нас | -сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Бројеви | 14. | Одузимање двоцифрених бројева (52 – 27) | обрада | -усмено сабира и одузима бројеве до 100 | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Презентација, наставни листић |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Грађанско васпитање | -саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; |
| Бројеви | 15. | Одузимање двоцифрених бројева (52 – 27) | утврђивање | -усмено сабира и одузима бројеве до 100 | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Наставни листић |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Свет око нас | -сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Бројеви | 16. | Сабирање и одузимање | утврђивање | -усмено сабира и одузима бројеве до 100  - одреди десетице најближе датом броју | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту, игролика | Наставни листић |
| Свет око нас | -сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Ликовна култура | -разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити |
| Физичко и здравствено васпитање | -поштује правила игре;  -прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; |
| Бројеви | 17. | Сабирање и одузимање | утврђивање | -усмено сабира и одузима бројеве до 100  - одреди десетице најближе датом броју.  -израчуна вредност бројевног израза са највише две операције | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Наставни листић |
| Свет око нас | -сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Ликовна култура | -разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити |
| Бројеви | 18. | Сабирање и одузимање | провера знања | -усмено сабира и одузима бројеве до 100  - одреди десетице најближе датом броју.  -израчуна вредност бројевног израза са највише две операције  -уочи правила и одреди следећи члан започетог низа | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Контролна вежба |
| Свет око нас | -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Бројеви | 19. | Замена места сабирака | обрада | -примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања  -усмено сабира и одузима бројеве до 100 | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Презентација, наставни листић |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Грађанско васпитање | -саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; |
| Бројеви | 20. | Здруживање сабирака | обрада | -примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања  -усмено сабира и одузима бројеве до 100 | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Презентација, наставни листић |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Свет око нас | -сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Бројеви | 21. | Замена места и здруживање сабирака | утврђивање | -примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања  -усмено сабира и одузима бројеве до 100 | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Наставни листић |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Свет око нас | -сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Бројеви | 22. | Сабирање броја са збиром или разликом бројева | Обрада | -израчуна вредност бројевног израза са највише две операције | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, демонстративна, илустративна, метода рада на тексту | Презентација, наставни листић |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: СЕПТЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Свет око нас Недељни фонд часова: два (2)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| **Други и ја** | 1. | Поново у школи! Упознавање с уџбеничким комплетом и прибором. Договор о начину рада | Уводни час | -сарађује са другима у групи на заједничким активностима | Грађанско васпитање | Саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем. | Фронтални, индивидуални | Демонстрација, разговор и рад на тексту |  |
| **Други и ја** | 2. | С вршњацима ван школе | Обрада | -оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима  припада;  -идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;  -понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи. | Српски језик | –учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални, индивидуални | Метода усменог излагања, метода разгоора, демонстративна и илустративна | Фотографије, наставни листић |
| Ликовна култура | ‒ користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин;  ‒ тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу; |
| **Други и ја** | 3. | Поштујемо симболе наше домовине | Обрада | -препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша  према симболима; | Српски језик | –учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронталнии, индивидуални | Метода усменог излагања, метода разговора, демонстративна и илустративна | Фотографије, аудио снимак, наставни листић |
| Ликовна култура | ‒ користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин;  ‒ тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу; |
| Музичка култура | ‒ пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;  ‒ примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;  ‒ поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; |
| **Други и ја** | 4. | Школа и симболи наше домовине | Утврђивање | -оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима  припада;  -понаша се тако да уважава различитости других људи;  -препозна грб, заставу, химну Републике Србије и примерено се понаша према  симболима. | Српски језик | –учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронталнии, индивидуални | Метода усменог излагања, метода разговора, метода демонстрације, | Наставни листић, аутио снимак |
| Ликовна култура | ‒ користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; |
| Музичка култура | ‒ пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; |
| **Други и ја** | 5. | Породица и родбина | Обрада | -оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у  групама којима припада;  -идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; | Српски језик | –учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални, индивидуални | Метода усменог излагања, метода разговора, метода демонстрације | Презентација, аудио снимак, наставни листић |
| Ликовна култура | ‒ користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; |
| Музичка култура | ‒ поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; |
| **Други и ја** | 6. | Моје потребе, моје жеље | Обрада | -разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог  живота;  -понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; | Српски језик | –учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални, индивидуални | Метода усменог излагања, метода разговора, метода демонстрације | Наставни листић |
| Грађанско васпитање | ‒ препозна и уважи осећања и потребе других;  ‒ искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге; |
| **Други и ја** | 7. | Породица и родбина, моје потребе и жеље | Утврђивање | -идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;  --разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота. | Српски језик | –учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални, индивидуални | Метода усменог излагања, метода разговора, метода демонстрације, | Едукативна игра, наставни листић |
| Грађанско васпитање | ‒ препозна и уважи осећања и потребе других;  ‒ искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге; |
| **Други и ја** | 8. | Чувамо здравље | Обрада | -повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну  исхрану са очувањем здравља;  -одржава личну хигијену руку, зуба и чулних органа; | Српски језик | –учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални, индивидуални | Метода усменог излагања, метода разговора. илустративна | Презентација, видео снимци, наставни листић, фотографије |
| Ликовна култура | ‒ користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; |
| Физичко и здравствено вапистње | ‒ наведе врсте намирница у исхрани;  ‒ одржава личну хигијену;  ‒ учествује у одржавању простора у коме живи и борави |
| **Други и ја** | 9. | Здрава исхрана | Обрада | -повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља | Српски језик | –учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални, индивидуални | Метода усменог излагања, метода разговора. илустративна | Фоторафије, пирамида исхране, наставни листић |
| Ликовна култура | ‒ користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; |
| Физичко и здравствено вапистње | ‒ наведе врсте намирница у исхрани;  ‒ одржава личну хигијену;  ‒ учествује у одржавању простора у коме живи и борави |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: СЕПТЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Ликовна култура Недељни фонд часова: један (1)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међуђредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| **Облици** | 1. и 2. | – Упознавање са предметом  Облици и простор | Уводни час  Обрада | - користи материјал и прибор за рад на безбедан и одговоран начин у складу са инструкцијама;  - изражава личне замисли и опажања материјалима и техникама по избору;  - упоређује свој и туђ естетски доживљај порстора, дизајна и уметничких дела | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални  индивидуални | Дијалошка, визуелна, демонстративна, метода практичних радова | Мека оловка, дрвене бојице, фломастери |
| Свет око нас | -се понаша тако да уважава различитости других људи  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Грађанско васпитање | -саслуша излагање саговоника без упадица и са уважвањем  -износи мишљење, образлаже идеје и да је предлоге |
| **Облици** | 3. и 4. | Светлост и облици | Обрада  Обнављање | - користи материјал и прибор за рад на безбедан и одговоран начин у складу са инструкцијама;  - изражава личне замисли и опажања материјалима по избору;  - упоређује свој и туђ естетски доживљај порстора, дизајна и уметничких дела | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални индивидуални | Дијалошка, визуелна, демонстративна, метода практичних радова | Илустрацијеслике, мека оловка, дрвене бојице, копија фотографије |
| Свет око нас | -се понаша тако да уважава различитости других људи  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Грађанско васпитање | -саслуша излагање саговоника без упадица и са уважвањем  -износи мишљење, образлаже идеје и да је предлоге |
| **Облици** | 5. и 6. | Светлост и сенка | Обрада  Утврђивање | - користи материјал и прибор за рад на безбедан и одговоран начин у складу са инструкцијама;  -изражава, светлим и тамним бојама, свој доживљај уметничког дела  - упоређује свој и туђ естетски доживљај порстора, дизајна и уметничких дела | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални  индивидуални | Дијалошка, визуелна, демонстративна, метода практичних радова | Фотографије, мека оловка, дрвене бојице, батеријска лампа, платно (бела позадина), различити предмети |
| Свет око нас | -се понаша тако да уважава различитости других људи  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Грађанско васпитање | -саслуша излагање саговоника без упадица и са уважвањем  -износи мишљење, образлаже идеје и да је предлоге |
| **Облици** | 7. и 8. | Контраст | Обрада | - користи материјал и прибор за рад на безбедан и одговоран начин у складу са инструкцијама;  -изражава, светлим и тамним бојама, свој доживљај уметничког дела  - упоређује свој и туђ естетски доживљај порстора, дизајна и уметничких дела | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални  индивидуални | Дијалошка, визуелна, демонстративна, метода практичних радова | Фотографије, водене боје, темпере, папири, четкице различитих величина |
| Свет око нас | -се понаша тако да уважава различитости других људи  -повеже резултате рада са уложеним трудом |
| Грађанско васпитање | -саслуша излагање саговоника без упадица и са уважвањем  -износи мишљење, образлаже идеје и да је предлоге |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: СЕПТЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Музичка култура Недељни фонд часова: један (1)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
|  | 1. | Упознавање с уџбеничким комплетом и прибором. Договор о начину рада Слушам, певам, свирам, стварам | Уводни час |  | Грађанско васпитање | саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем;  сарађује | Фронтални, индивидуални | Демонстрација, разговор и рад на тексту |  |
| **Слушање/Извођење музике** | 2. | Звук и тон, Зорислава М. Васиљевић | Обрада | - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења  - издвоји основне музичке изражајне елементе;; | Српски језик | –учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника  -користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање  -разликује стих и строфу  -разликује глас и слог | Фронтални, индивидуални | Дијалошка, демонстративна, илустративна, практични радови | Компакт диск |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Физичко и здравствено васпитање | -изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу |
| **Слушање/Извођење музике** | 3. | Семафор, непознати аутор, Зоран Христић | Обрада | - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења  -издвоји основне музичке изражајне елементе;  ‒ oбјасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; | Српски језик | –учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника  -користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање  -разликује стих и строфу  -разликује глас и слог | Фронталнии, индивидуални | Метода усменог излагања, метода разговора, демонстративна и илустративна | Компакт диск |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Физичко и здравствено васпитање | -изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу |
| **Музичко стваралаштво/Извођење музика** | 4. | Кад ђак зна шта хоће, М.Субота | Обрада | –издвоји основне музичке изражајне елементе;;  ‒ поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; | Српски језик | –учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника  -користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање | Фронталнии, индивидуални | Метода усменог излагања, метода разговора, метода демонстрације, | Компакт диск |
| Физичко и здравствено васпитање | -изведе кретања уз музичку пратњу |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: СЕПТЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Физичко и здравствено васпитање Недељни фонд часова: један (1)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| I | 1. | Договор о раду | Уводни час |  | Српски језик | -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални, индивидуални | Дијалошка, демонстративна |  |
| II | 2. | Ходање на различите начине | Обука | -примени једноставне, двоставне општеприпреме вежбе (вежбе обликовања)  -правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања | Српски језик | -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални, индивидуални | Дијалошка, демонстративна | Креде |
| Свет око нас | -повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља |
| II | 3. | Ходање и трчање по линији „гимнастички“ | Обука | -одржава равнотежу у различитим кретањима  -успотави правилно држање тела  -правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања | Српски језик | -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални, индивидуални | Дијалошка, демонстративна | Креде, пиштаљка |
| Свет око нас | -повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља |
| II | 4. | Ходање и трачње по линији на различите начине | Увежбавање | -правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања  -повеже ходање и трачње са позитивним утицајем на здравље | Српски језик | -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални, индивидуални | Дијалошка, демонстративна | Вијача, креда |
| Свет око нас | -повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља |
| II | 5. | Ходање на клупи - греди са привлачењем, у успону и предножењем | Обука | -одржава равнотежу у различитим кретањима  -разликује правилно од неправилног држања тела  -успотави правилно држање тела | Српски језик | -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални, индивидуални | Дијалошка, демонстративна | Клупа (греда) |
| Свет око нас | -повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: СЕПТЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Грађанско васпитање Недељни фонд часова: један (1)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међуђредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| I | 1. | Упознајемо се са садржајем и начином рада | обнављање |  | Српски језик | -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални,  индивидуални | дијалошка  демонстративна  илустративна | Папир, бојице |
| I | 2. | Репортери | обрада | -препозна и уважи осећања и потребе других | Српски језик | -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални,  индивидуални | разговор, демонстративна, илустративна, текстуална | Наставни листић, бојице |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Свет око нас | -се понаша тако да уважава различитости других људи |
| I | 3. | Поносим се што... | обрада | -искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге | Српски језик | -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални, индивидуални | дијалошка  демонстративна  игровне активности  илустративна | Наставни листић, папир, бојице |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу  -користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин |
| I | 4. | Изражавање захвалности другоме | обрада | -искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге  -препозна и уважи осећања и потребе других | Српски језик | -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални рад,  тимски рад, индивидуални рад | разговор, демонстративна, илустративна, практичног рада | Наставни листић, папир, бојице |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу  -користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин |
| Свет око нас | -се понаша тако да уважава различитости других људи |
| I | 5. | Речник осећања | обрада | -искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге  -препозна и уважи осећања и потребе других | Српски језик | * -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални,  индивидуални | дијалошка  монолошка  демонстративна  илустративна | Папир, бојице, фломастери |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу  -користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин |
| Свет око нас | -се понаша тако да уважава различитости других људи |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: СЕПТЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Грађанско васпитање Недељни фонд часова: један (1)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међуђредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| I | 1. | Упознајемо се са садржајем и начином рада | обнављање |  | Српски језик | -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални,  индивидуални | дијалошка  демонстративна  илустративна | Папир, бојивр |
| I | 2. | Ко смо ми 1 | обрада | -искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге | Српски језик | -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални,  индивидуални | Дијалошка, демонстративна, илустративна | Наставни листић, папир |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу  -користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин |
| I | 3. | Ко смо ми 2 | обрада | -препозна и уважи осећања и потребе других | Српски језик | -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални, индивидуални  групни рад | дијалошка  демонстративна  игровне активности  илустративна | Наставни листић |
| Свет око нас | -идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима  -се понаша тако да уважава различитости друих људи |
| I | 4. | Ја и други | обрада | -искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге  -препозна и уважи осећања и потребе других | Српски језик | -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | Фронтални рад,  групни рад, тимски рад, индивидуални рад | Дијалошка, демонстративна, илустративна, метода практичних радова | Наставни листић, бојице, папир |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Свет око нас | -идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима  -се понаша тако да уважава различитости друих људи |
| I | 5. | Различите групе којима припадамо | обрада | -искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге  -прухвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални,  индивидуалн | дијалошка  монолошка  демонстративна  илустративна | Наставни листић, папир, бојице |
| Ликовна култура | -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу |
| Свет око нас | -идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима  -се понаша тако да уважава различитости друих људи |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: СЕПТЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Пројеткна настава Недељни фонд часова: један (1)

| **Ред. број**  **наставне теме** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| III | 1. | Здраво живимо и растемо | Увођење у пројекат | ‒ зна да наведе могуће последице на здравље  услед неправилног коришћења дигиталних  уређаја | Српски језик | -користи различите облике усменог писменог изражавања: препричавање, причање, описивање  -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални,  индивидуални | дијалошка  монолошка |  |
| Свет око нас | -разликује потребе од жеља на једноставним примерима из споственог живота  -повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем дравља  -одржава личну хигијену, руку, зуба и чулних органа |
| Физичко и здравствено васпитање | -примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања  -одржава личну хигијену  -учествује у одржавању простора у коме живи и борави  -наведе врсте намирница у исхрани |
| Грађанско васпитање | -саслуша саговорниак без упадица и са уважавањем  -учествује у изради плана једноставне акције |
| III | 2. | Хигијена у нашој околини | Обрада | ‒ зна да наведе могуће последице на здравље  услед неправилног коришћења дигиталних  уређаја | Српски језик | користи различите облике усменог писменог изражавања: препричавање, причање, описивање  -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални,  индивидуални | дијалошка  монолошка  практичних радова  демонстративна  илустративна | Папири у боји, лепак, маказе, колаж папир, хамер... |
| Свет око нас | -разликује потребе од жеља на једноставним примерима из споственог живота  -повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем дравља  -одржава личну хигијену, руку, зуба и чулних органа |
| Ликовна култура | -користи амтеријал и прибор на безбедан и одговоран начин  -изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли  -тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу |
| Физичко и здравствено васпитање | -примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања  -одржава личну хигијену  -учествује у одржавању простора у коме живи и борави |
| Грађанско васпитање | -саслуша саговорниак без упадица и са уважавањем  -учествује у изради плана једноставне акције |
| III | 3. | Хигијена у нашој околини | Радионица | ‒ зна да наведе могуће последице на здравље  услед неправилног коришћења дигиталних  уређаја | Српски језик | користи различите облике усменог писменог изражавања: препричавање, причање, описивање  -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални,  индивидуални | дијалошка  монолошка  практичних радова  демонстративна  илустративна | Папири у боји, лепак, маказе, колаж папир, хамер... |
| Свет око нас | -разликује потребе од жеља на једноставним примерима из споственог живота  -повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем дравља  -одржава личну хигијену, руку, зуба и чулних органа |
| Ликовна култура | -користи амтеријал и прибор на безбедан и одговоран начин  -изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли  -тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу |
| Физичко и здравствено васпитање | -примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања  -одржава личну хигијену  -учествује у одржавању простора у коме живи и борави |
| Грађанско васпитање | -саслуша саговорниак без упадица и са уважавањем  -учествује у изради плана једноставне акције |
| III | 4. | Наш кувар здраве исхране | Обрада | ‒ зна да наведе могуће последице на здравље  услед неправилног коришћења дигиталних  уређаја | Српски језик | - користи различите облике усменог писменог изражавања: препричавање, причање, описивање  -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални,  индивидуални | дијалошка  монолошка  практичних радова  демонстративна  илустративна | Хамер, картон, фломастери, папири у боји, бојице, маказе, лепак, пластелин... |
| Свет око нас | -разликује потребе од жеља на једноставним примерима из споственог живота  -повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем дравља |
| Ликовна култура | -користи амтеријал и прибор на безбедан и одговоран начин  -изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли  -тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу |
| Физичко и здравствено васпитање | -наведе врсте намирница у исхрани |
| Грађанско васпитање | -саслуша саговорниак без упадица и са уважавањем  -учествује у изради плана једноставне акције |
| III | 5. | Наш кувар здраве исхране | Радионица | ‒ зна да наведе могуће последице на здравље  услед неправилног коришћења дигиталних  уређаја | Српски језик | - користи различите облике усменог писменог изражавања: препричавање, причање, описивање  -учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални,  индивидуални | дијалошка  монолошка  практичних радова  демонстративна  илустративна | Хамер, картон, фломастери, папири у боји, бојице, маказе, лепак, пластелин... |
| Свет око нас | -разликује потребе од жеља на једноставним примерима из споственог живота  -повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем дравља |
| Ликовна култура | -користи амтеријал и прибор на безбедан и одговоран начин  -изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли  -тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодневном животу |
| Физичко и здравствено васпитање | -наведе врсте намирница у исхрани |
| Грађанско васпитање | -саслуша саговорниак без упадица и са уважавањем  -учествује у изради плана једноставне акције |

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

Школска 2020/2021. година Месец: СЕПТЕМБАР Разред: други

Назив предмета: Час одељењског старешине Недељни фонд часова: један (1)

| **Наставна тема** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** | **Исходи** | **Међупредметна повезаност** | | **Облици рада** | **Методе рада** | **Hаставна средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редбр.** | **Назив** | **Предмет** | **Исходи** |
| **Здраво живимо** | 1. | Начини превенције и заштите у току пандемије COVID-19 | обрада |  | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | Дијалошка, Монолошка, илустративна | Анимирани видео снимци |
| Свет око нас | – сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  -повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља  – разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;  – одржава личну хигијену – руку, зуба и чулних органа  – примени правила културног и безбедног понашања |
| Ликовна култура | - тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодненом животу |
| Физичко и здравствено васпитање | - препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан  - примењује здравствено хигијенске мере пре, у току и након вежбања  - одржава личну хигијену |
| Грађанско васпитање | ‒ искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге;  ‒ препозна и уважи осећања и потребе других; |
| **Здраво живимо** | 2. | Правилно прање руку | обрада |  | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, метода рада на тексту | Филм, фотографије, текстови |
| Свет око нас | – сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  – разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота; |
| Ликовна култура | - тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодненом животу |
| Физичко и здравствено васпитање | -примењује здравствено-хигијенске мере  -одржава личну хигијену |
| Грађанско васпитање | ‒ искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге;  ‒ препозна и уважи осећања и потребе других; |
| **Здраво живимо** | 3. | Чувајмо околину | обрада |  | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; | фронтални, индивидуални | дијалошка, монолошка, | Фотографије, папири бојице |
| Свет око нас | – сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  – разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота; |
| Ликовна култура | - тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодненом животу |
| Физичко и здравствено васпитање | - учествује у одржавању простора у коме живи и борави |
| Грађанско васпитање | ‒ искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге;  ‒ препозна и уважи осећања и потребе других; |
| **Здраво живимо** | 4. | Како бити здрав/а – израда плаката | радионица |  | Српски језик | - учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника | фронтални, индивидуални | дијалошка, демонстративна, | Хамери, бојице, фломастери, папири, новине... |
| Грађанско васпитање | ‒ искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге;  ‒ препозна и уважи осећања и потребе других; |
| Свет око нас | – сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  – повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља;  -одржава личнну хигијену – руку, зуба и чуних органа |
| Ликовна култура | - тумачи једноставне визулене информације које опажа у свакодненом животу |
| Физичко и здравствено васпитање | - разликује правилно од неправилног држања тела  - успостави правилно држање тела  - препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан  - примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања  -одржава личну хигијену  - неведе врсте намирница у исхрани  - препознаје везу вежбања и уноса воде |